

«УТВЕРЖДЕНО»
Директор ФГБНУ
«Институт художественного
образования и культурологии
Российской академии образования»



Е.М. Акишина

Е.М. Акишина

«*В*»

августа

2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском конкурсе по инновационным практикам
создания воспитывающей культурной среды
в образовательных организациях

Москва, 2021

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи Всероссийского конкурса по инновационным практикам создания воспитывающей культурной среды в образовательных организациях (далее – Конкурс), а также организационное, методическое, экспертное, информационное обеспечение и порядок его проведения.

1.2. Конкурс проводится по заказу Министерства просвещения Российской Федерации.

1.3. Оператором Конкурса является ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования» (далее - Оператор).

1.4. Конкурс ориентирован на развитие инновационной деятельности образовательных организаций по формированию воспитывающей культурной среды и проводится с целью выявления инновационных практик, показавших эффективность в процессе апробации в образовательных организациях.

1.5. Задачи Конкурса:

1.5.1. Выявление лучших практик создания воспитывающей культурной среды в образовательных организациях;

1.5.2. Трансляция лучшего опыта создания воспитывающей культурной среды в образовательных организациях;

1.5.3. Привлечение внимания участников образовательного процесса к проблематике воспитания подрастающего поколения.

1.6. На конкурс принимаются работы, отражающие инновационные практики создания воспитательной культурной среды в образовательной организации по направлениям:

- патриотическое воспитание, в том числе средствами искусства;
- история семьи, укрепление семейных традиций;
- культура и история региона;
- национальные (общенациональные) ценности;
- экологическое воспитание;
- художественно-эстетическое воспитание.

Конкурсная работа может отражать одно или несколько направлений в создании воспитательной культурной среды образовательной организации.

2. Номинации Конкурса

2.1. Конкурс проводится по номинациям:

2.1.1. «Лучшая модель воспитывающей культурной среды на уровне дошкольного образования»;

2.1.2. «Лучшая модель воспитывающей культурной среды на уровне начального общего образования»;

2.1.3. «Лучшая модель воспитывающей культурной среды на уровне основного и среднего общего образования»;

2.1.4. «Лучшая модель воспитывающей культурной среды в общеобразовательной организации» (охватывает несколько уровней образования).

3. Этапы проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится с 25 августа до 5 декабря 2021 г. и включает:

3.1.1. Сбор конкурсных материалов (с 25 августа по 29 сентября 2021г.);

3.1.2. Техническую оценку конкурсных материалов на предмет соответствия настоящему Положению (с 30 сентября 2021 г. по 26 октября 2021 г.). Конкурсные материалы, не соответствующие настоящему Положению, а также нарушающие морально-этические нормы, не рассматриваются;

3.1.3. Экспертную оценку конкурсных материалов (проводится заочно с 27 октября по 26 ноября 2021 г.);

3.1.4. Определение победителей Конкурса на основе составления рейтинга участников по итогам экспертной оценки конкурсных материалов (с 27 ноября по 5 декабря 2021 г.). Лидеры рейтинга, набравшие наибольшее количество баллов, становятся победителями Конкурса.

3.2. Информация о победителях Конкурса не позднее 6 декабря 2021 г. будет размещена на сайте Оператора Конкурса <http://www.art-education.ru> и на сайте Конкурса в сети Интернет www.fedkonkurs.ru

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие дошкольные и общеобразовательные организации (далее – Организации).

4.2. На Конкурс от одной Организации принимается не более одной заявки.

4.3. Возникающие вопросы, связанные с участием в Конкурсе, можно задать на сайте Конкурса или направить на адрес электронной почты: fedkonkurs@gmail.com.

5. Условия участия и Порядок проведения Конкурса

5.1. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

5.2. Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку с пакетом конкурсных материалов на сайте www.fedkonkurs.ru (форма заявки на участие в Конкурсе приведена в *Приложении 1*) в период с 25 августа по 29 сентября 2021 года. Заявка подписывается руководителем Организации.

5.3. Перечень документов конкурсанта включает в себя:

5.3.1. Заявку (*Приложение 1*)

5.3.2. Конкурсную работу, представляющую описание модели воспитывающей культурной среды.

Требования к оформлению конкурсной работы: конкурсная работа предоставляется в электронном виде в формате MS Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14 пт., интервал – 1.0, поля страниц: левое – 2 см., правое – 2 см., нижнее – 2 см., верхнее – 2 см.

Объем описания модели воспитывающей культурной среды должен составлять не более 5 страниц формата А4. Описание модели воспитывающей культурной среды может быть дополнено приложениями объемом не более 10 страниц формата А4.

В Конкурсной работе на каждой странице обязательно в верхних колонтитулах должно быть указано полное ФИО участника (руководителя проекта), полное название и юридический адрес Организации;

5.3.3. Электронную презентацию модели воспитывающей культурной среды, созданную в программе MS PowerPoint, объемом не более 15 слайдов. На первом слайде должно быть указано полное ФИО участника - руководителя проекта, полное название и юридический адрес Организации (*Приложение 2. Примерная структура презентации*).

5.3.4. Согласие на обработку персональных данных (*Приложение 3*).

5.4. Конкурсные материалы, поданные позже 29 сентября 2021 года, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются.

5.5. Направленные материалы не возвращаются, не рецензируются и могут быть использованы при подготовке методических материалов Конкурса.

6. Деятельность жюри Конкурса

6.1. В состав жюри входят ведущие специалисты в области педагогики и психологии, культуры и искусства, а также эксперты-практики образовательных организаций.

6.2. Жюри Конкурса осуществляет оценку конкурсных материалов в баллах в соответствии с критериями (*Приложение 4*).

6.3. На основании ранжирования Конкурсных работ определяются победители, занявшие I, II и III место в каждой номинации.

7. Награждение победителей Конкурса

7.1. Участники Конкурса получают электронные сертификаты участников Конкурса.

7.2. Участники Конкурса, занявшие I, II и III место награждаются электронными дипломами победителей Конкурса.

7.3. Сертификаты участников и дипломы победителей будут направлены на адреса электронных почт, указанных участниками при регистрации на Конкурс.

8. Заключительные положения

8.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оператором исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
ВО ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ПО ИННОВАЦИОННЫМ
ПРАКТИКАМ СОЗДАНИЯ ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ КУЛЬТУРНОЙ
СРЕДЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ¹**

1.	Название конкурсной работы	
2.	Номинация	
3.	Наименование Организации (полностью)	
4.	Субъект Российской Федерации	
5.	Юридический адрес Организации (с индексом)	
6.	Контингент обучающихся, участвующих в реализации модели, поданной на Конкурс	
7.	Общая численность обучающихся, участвующих в реализации модели, поданной на Конкурс	
8.	Фамилия, имя, отчество участника- руководителя проекта ²	
	Контактный телефон участника- руководителя проекта	
	Е-mail участника-руководителя проекта	

Приложения:

1. Конкурсная работа (.doc,.docx)
2. Презентация (.ppt,.pptx)
3. Согласие на обработку персональных данных

С дальнейшим использованием представляемой информации в печати согласен (-на)

_____ (должность)

_____ (подпись руководителя Организации)

_____ (фамилия, имя, отчество)

МП

¹ На бланке Организации

² Допускается один участник – руководитель проекта.

ПРИМЕРНАЯ СТРУКТУРА ПРЕЗЕНТАЦИИ

СЛАЙД 1.

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ПО ИННОВАЦИОННЫМ ПРАКТИКАМ СОЗДАНИЯ
ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

НАЗВАНИЕ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

Субъект РФ

Юридический адрес (с индексом)

Контингент обучающихся, участвующих в реализации модели

Общая численность обучающихся, участвующих в реализации модели

Фамилия, имя, отчество участника - руководителя проекта

Контактный телефон, E-mail

СЛАЙД 2. МОДЕЛЬ ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ (схема, таблица)

СЛАЙД 3. ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ

СЛАЙД 4. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ МОДЕЛИ - ОПИСАНИЕ И ФОТО (направления, этапы, возрастные категории)

СЛАЙД 5. ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА: КАБИНЕТЫ, РЕКРЕАЦИИ, ЗАЛЫ, ВЫСТАВОЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО И Т.Д.

СЛАЙД 6. СОБЫТИЙНОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

СЛАЙД 7. ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ (при наличии)

СЛАЙД 8. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КОЛЛЕКТИВА ОРГАНИЗАЦИИ С СОЦИАЛЬНЫМИ ПАРТНЕРАМИ ПО ВОПРОСАМ СОЗДАНИЯ ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ (наличие подтвержденных документов о взаимодействии, в том числе сетевом: договора, соглашения и т.п.)

СЛАЙД 9. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ

СЛАЙД 10.

Эффективность модели воспитывающей культурной среды
(сравнительный анализ)

Что было

- Текст слайда



Что стало

- Текст слайда



СЛАЙД 11. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ (наличие подтвержденных данных о повышении квалификации и профессиональной переподготовке в сфере воспитания).

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

(в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ)

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество в именительном падеже)

даю добровольное согласие на участие во *Всероссийском конкурсе по инновационным практикам создания воспитывающей культурной среды в образовательных организациях* и внесение сведений, указанных в заявке, представленной

*Полное наименование организации, в которой работает участник Конкурса
(в соответствии с уставом)*

в базу данных об участниках Конкурса, а также использование, за исключением контактных данных, в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

Настоящим даю согласие на обработку оператором Конкурса моих персональных данных в соответствии с п. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»:

(дата)

(подпись)

(ФИО)

Критерии оценки Конкурсных работ

Критерии	Баллы (от 1 до 10)
Соответствие Конкурсной работы тематике Конкурса	
Качество описания Конкурсной работы (наличие/отсутствие в описании Конкурсной работы модели как таковой; полнота описания модели; наличие подтверждающих фото в презентации и/или приложениях)	
Комплексность решения проблемы	
Эффективность работы по созданию воспитывающей культурной среды (наличие сравнительного анализа)	
Кадровое обеспечение организации воспитывающей культурной среды (в том числе наличие данных о повышении квалификации и переподготовке в сфере воспитания)	
Наличие взаимодействия коллектива организации с социальными партнерами по вопросам создания воспитывающей культурной среды (наличие данных о взаимодействии: договора, соглашения и т.п.)	
Творческий подход в изложении представленной конкурсной работы	
ИТОГО	