

## **Особенности преподавания учебных предметов в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов, федеральных рабочих программ и предметных концепций**

(из инструктивно-методического письма об организации применения федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего, среднего общего образования, федеральных основных общеобразовательных программ и федеральных рабочих программ по учебным предметам в общеобразовательных организациях Амурской области в 2023/24 учебном году)

### ***Преподавание учебного предмета «Изобразительное искусство»***

В 2023-2024 учебном году преподавание учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне основного общего образования осуществляется в соответствии с обновлённым федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования и федеральной образовательной программой основного общего образования.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» преподаётся на уровне основного общего образования с 5 по 7 класс включительно. Количество часов, рекомендованное для изучения учебного предмета «Изобразительное искусство», составляет 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю). Предусматривается возможность реализации данного курса при выделении на его изучение 2 учебных часов в неделю за счет вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательных отношений. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность, что способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания. Три модуля входят в учебный план 5-7 классов программы основного общего образования в качестве инвариантных: модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»; модуль №2 «Живопись, графика, скульптура»; модуль №3 «Архитектура и дизайн». Четвёртый модуль предлагается в качестве вариативного (для соответствующих вариантов учебного плана): «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная

фотография». Каждый модуль обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Предлагаемая последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями обучающихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы. Однако при определенных педагогических условиях и установках порядок изучения модулей может быть изменен, а также возможно некоторое перераспределение учебного времени между модулями (при сохранении общего количества учебных часов). Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

Для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся на уроках изобразительного искусства рекомендуется использовать открытые банки заданий, например, банк заданий, размещенный на сайте ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования».