

Управление образования и науки Тамбовской области
Тамбовское областное государственное бюджетное
образовательное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

Центр творчества и оздоровления «Космос»

Рассмотрена и рекомендована к
утверждению Методическим
советом ТОГБОУ ДО
«Центр развития творчества
детей и юношества»
протокол № _____
« ____ » _____ 2019г.

«Утверждаю»
Директор ТОГБОУ ДО
«Центр развития творчества
детей и юношества»

_____ Д.В.Трунов
приказ № _____
« ____ » _____ 2019 г.

Программа летней оздоровительной профильной смены

**«Волонтеры за безопасность
дорожного движения»**

Срок реализации: 21 день (29.06 – 19.07)

Возраст учащихся: от 6 до 15 лет

место проведения: Тамбовская область, Тамбовский район, с.Тулиновка,

Центр творчества и оздоровления «Космос»

количество детей: ~200 человек

количество отрядов: 8

Авторы-составители:
О.А. Лобова, методист

Тамбов 2019

Паспорт программы

Основание для разработки программы (федеральные и региональные законодательные и нормативные акты и документы)	Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция); Закон области от 30.03.2016 N 657-З «Об организации и обеспечении отдыха и оздоровления детей в Тамбовской области». Постановление администрации области от 11.05.2016 N 490 «О мерах по реализации Закона области «Об организации и обеспечении отдыха и оздоровления детей в Тамбовской области»
Государственный заказчик программы	Управление образования и науки Тамбовской области
Организация-исполнитель программы	Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»
Авторы программы	
Срок реализации программы	21 день
Целевые группы	6-15 лет
Количество воспитанников	200 чел.
Система организации контроля за исполнением программы	Управление образования и науки Тамбовской области Управление здравоохранения Тамбовской области Администрация ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества»

Пояснительная записка

*Большая дорога жизни, добра и света,
удивительного мира творчества и познания*

Направленность и уровень программы

Программа стартового уровня направлена на формирование у детей и подростков устойчивых навыков соблюдения и выполнения Правил дорожного движения, уважительного отношения к законам, осознания объективной целесообразности действующих правил и требований дорожного движения, привлечение детей и подростков к пропаганде безопасного поведения на дорогах и улицах через волонтерскую деятельность и проводимые мероприятия (акции, викторины, конкурсы и др.).

Программа предоставляет детям и подросткам возможность выбора видов деятельности, которые удовлетворяют их интересы в интеллектуальном, творческом развитии, проявлять свою активную позицию, формирования навыков здорового образа жизни.

Новизна программы в том, что делается акцент на активизацию работы по профилактике дорожно-транспортного травматизма среди детей и подростков посредством организации волонтерского (добровольческого) движения, направленную на формирование грамотного участника и убежденного пропагандиста правил дорожного движения и осознанной необходимости безопасного поведения на дороге.

Актуальность программы

В настоящее время возросло внимание к организации летних оздоровительных лагерей. Детские оздоровительные лагеря, независимо от специализации и ведомственной принадлежности, призваны обеспечивать полноценный и содержательный отдых и оздоровление детей, а также решать проблемы их развития и воспитания.

Летний отдых сегодня – это не только социальная защита, это еще и полигон для творческого развития, обогащения духовного мира и интеллекта ребенка, что создает условия для социализации молодого человека с учетом реалий современной жизни. А система образования по-прежнему остается главным организатором отдыха и оздоровления детей и подростков.

Практическая значимость и актуальность данной программы обусловлена повышенным вниманием к вопросу профилактики и предупреждения дорожно-транспортного травматизма среди детей и подростков, так как незнание и не соблюдение детьми Правил дорожного движения, а также неумении правильно ориентироваться в дорожной обстановке, является причиной дорожно-транспортных происшествий. Это свидетельствует о том, что необходимо создать условия для непрерывного обучения детей и подростков профилактике дорожно-транспортного травматизма.

Данная программа направлена на активизацию работы по профилактике дорожно-транспортного травматизма среди детей и подростков посредством

организации волонтерского (добровольческого) движения. Основная идея смены – погружение детей в практическую деятельность, основанную на реализации четырех приоритетных направлений по профилактике дорожно-транспортного травматизма: обучение волонтеров активным формам работы с детьми по пропаганде безопасности дорожного движения, работа с различными категориями участников дорожного движения, оказание первой доврачебной медицинской помощи, организация и проведение мероприятий, направленных на формирование негативного отношения к нарушителям, трансляция необходимых для участников дорожного движения знаний и навыков для предотвращения несчастных случаев.

Педагогическая целесообразность

Программа профильной смены включает в себя комплекс мероприятий, который позволит создать условия для социальной практики детей и подростков в сфере дорожного движения, привлечение их к волонтерской деятельности, которая связана с пропагандой безопасного поведения детей и подростков на дорогах и улицах, здорового образа жизни, накопления социального и практического опыта, самореализации потенциала детей и подростков в результате общественно полезной деятельности.

Принципы обучения:

принцип свободного самовыражения детей (при подготовке мероприятий мнения и предложения каждого ребенка ценны);

принцип коллективной работы (каждое мероприятие готовится коллективно: обсуждаются идеи, распределяются обязанности, планируются дела на основе сотрудничества);

принцип совета и согласия (согласование мнений каждого при выборе общей цели коллектива, правильное сочетание инициативы каждого ребенка с активностью других, чтобы мотивы его действий не шли в разрез с действиями коллектива);

принцип педагогического руководства коллективной деятельности детей (направление педагогом ребят в коллективной работе, что выражается не в готовых подсказках и знаниях, а в совместном поиске решений).

Данная программа профилактической направленности является комплексной, вариативной. Программа включает в себя разноплановую деятельность, предполагает активную творческую, интеллектуальную, проектную, исследовательскую деятельность участников смены: работу мастер-классов, организацию психолого-педагогического сопровождения, а также проведение разнообразных досуговых мероприятий.

Личностно-ориентированный подход способствует формированию разносторонней личности ребенка. Программа построена с учетом интересов учащихся, мотивации успешности его деятельности с опорой на проектную и исследовательскую деятельность.

Цель и задачи программы

Цель: привлечение детей и подростков к пропагандистской, агитационной, информационной деятельности по безопасности дорожного движения, формирование у них практических умений и навыков безопасного поведения на дороге посредством вовлечения их волонтерскую (добровольческого) деятельность.

Задачи:

образовательные:

организовать активный и эмоционально-насыщенный отдых детей и подростков;

повышение уровня компетентности, по вопросам безопасного поведения в дорожной среде, закрепление и совершенствование знаний Правил дорожного движения, умений и навыков юного инспектора движения;

формирование у участников смены культуры законопослушного поведения в дорожной среде и выработка активной позиции в обеспечении безопасности на дороге;

закрепить знания и навыки безопасного и здорового образа жизни;

сформировать активную жизненную позицию детей и подростков, стремление заниматься волонтерской (добровольческой) работой;

удовлетворение потребности детей и подростков в полноценном отдыхе, оздоровление детей, организация общекультурных, спортивных мероприятий на свежем воздухе;

развивающие:

выявить и развить творческий потенциал детей и подростков через включение их в развивающую коллективную и индивидуальную деятельность;

развить познавательный интерес, способности у детей и подростков через включение их в проектно-исследовательскую деятельность;

воспитывающие:

сформировать партнерские отношения в группе, взаимное уважение, взаимопонимание;

сформировать у детей и подростков социальную активность, гражданскую позицию, культуру общения и поведения в социуме;

сплочение, формирование организаторских навыков у детей и подростков;

привлечение участников смены к участию в пропаганде правил безопасного поведения на дороге среди сверстников;

подготовка лидеров-добровольцев для работы в подростковой среде по профилактике зависимости.

Адресная аудитория

Программа профильной смены предназначена для детей и подростков в возрасте от 6 до 18 лет (включительно), проявляющих интерес и активность в изучении и пропаганде Правил дорожного движения и, проживающих в муниципальных территориях Тамбовской области (количество детей – 200 человек).

Форма обучения: групповая, индивидуальная.

Форма организации процесса обучения: учебные группы, сформированные из участников смены с учетом базовых знаний и умений.

Количество учащихся в группе составляет 15-20 человек.

Формы занятий: теоретическая, практическая.

При реализации программы используются различные **образовательные технологии:** развивающего обучения; КТД, проектная; игровая.

Психолого-педагогический инструментарий:

анкеты, тесты, опросники, наблюдение, обсуждение, дискуссии, мини-лекции, беседы.

Формы подведения итогов:

отзывы обучающихся по программе, их родителей, результаты тестирования (сравнительный анализ входной и контрольной диагностик).

Этапы реализации программы смены

Краткосрочная программа реализуется в течение одной смены ЦТО «Космос» и осуществляется в несколько этапов:

I. Организационный (1–3-ий день) (разработка программы, определение целей, специфики и перспектив развития; определение круга задач – организационных, методических, воспитательных):

размещение на базе ЦТО «Космос»;

работа по организации деятельности смены (определение и принятие свода правил поведения в лагере, инструктаж по технике безопасности и т.д.);

организация самоуправления в отрядах, лагере;

психолого-социологическое обследование (собеседование с детьми, анкетирование детей);

диагностика выявления интересов и потребностей детей и подростков;

формирование групп по направленностям дополнительных общеразвивающих программ.

II. Основной (4-19-ый день):

теоретические и практические занятия по дополнительным общеразвивающим программам;

спортивно-оздоровительные, интеллектуально-познавательные, досуговые мероприятия и трудовая деятельность;

мастер-классы по программе летней профильной смены;

культурно-массовые мероприятия;

практические занятия по правилам безопасного поведения в дорожной среде.

III. Заключительный:

проведение итогового мероприятия «Зеленый свет наших побед» - соревнование по станциям (ПДД, основы медицинских знаний, фигурное вождение велосипеда);

подведение итогов, награждение победителей и активных участников летней профильной смены;

итоговая диагностика.

Модель организации лагерной смены:

В основе развития лагерной смены лежит комплекс мероприятий,

который позволит создать условия для социальной практики детей в сфере дорожного движения, накопления нравственного и практического опыта, в которой ребята станут не просто зрителями происходящего, но и активными участниками, соиздателями основных событий. Кроме этого, участники программы осознают возможности, которые предоставляет участие в добровольческой деятельности: расширение общения, новые знакомства, реализовать себя в различных социальных ролях в зависимости от целевых установок и жизненных стратегий развития.

Содержание программы

Содержание программы смены основано на следующих направлениях деятельности: спортивно-оздоровительное, трудовое, интеллектуально-познавательное, художественное, образовательное, воспитательное.

Спортивно-оздоровительное направление

Спортивно-оздоровительная работа ведется с учетом состояния здоровья ребенка и включает в себя:

- проведение ежедневных утренних зарядок;
- прогулки и игры на свежем воздухе;
- спортивные игры на спортплощадке (малые олимпийские игры, премьер-лига ЦТО «Космос» и т.д.);
- эстафеты и спортивные программы;
- проведение медицинских осмотров;
- просветительские и профилактические беседы.

Деятельность направлена на формирование у ребенка позитивного отношения к физической культуре, культуре здоровья – развитие навыков сохранения своего здоровья, здорового образа жизни, профилактику негативных явлений и оздоровление участников смены.

Трудовое направление

Включение каждого ребенка в трудовую деятельность реализуется через социально-значимую деятельность: организацию дежурства в столовой, отрядных комнатах и на территории лагеря.

Благодаря этому формируется бережное отношение не только к своему труду, но и к труду окружающих, а также к имуществу лагеря.

Интеллектуально-познавательное направление

В рамках реализации этого направления детям предлагается принять участие в комплексе познавательных и интеллектуальных мероприятий:

- командные интеллектуальные игры и конкурсы;
- теоретические и практические занятия, направленные на углубление знаний по Правилам дорожного движения и безопасному поведению на дороге, основам пропагандистской деятельности;
- мастер-классы, которые представляют собой особую форму учебного занятия, которая основана на «практических» действиях показа и демонстрации решения определенной познавательной и проблемной задачи, способствующая освоению определенного содержания при активной роли всех участников занятий.

Художественное направление

Основным назначением этого направления в лагере является развитие креативности детей и подростков.

Формы организации:

изобразительная деятельность (оформление газет, конкурс стенгазет, конкурс рекламных листовок, конкурс рисунков на асфальте и т.д.);

конкурсные программы (концерты, праздники: открытие и закрытие лагерной смены, родительский день, «День Берендея», «День безопасности» и т.д.);

выставки (рисунков и творческих работ, фотовыставки, тематические презентации и т.д.).

Образовательное направление

Для проведения занятий в распорядке дня лагерной смены отводится по 6 часов в неделю в первой половине дня.

Итоговым мероприятием по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является презентация разработанного социального проекта.

В результате образовательной деятельности у детей формируются лидерские качества, навыки руководства и умения руководителя, психологическая и коммуникативная культура, способность к рефлексии.

Воспитательное направление

Для достижения воспитательного результата используется комплексная форма воспитательной работы. Взаимодействие взрослых и детей осуществляется на принципах творческого сотрудничества. Воспитание нравственных качеств, навыков и основ культурного поведения осуществляется в процессе работы над формированием нравственного самосознания личности. Важно постоянно направлять действия детей, учить их следовать нравственным правилам, на собственном опыте убеждаться в их важности. Системную воспитательную работу с детьми осуществляет вожатый, воспитатель отряда через просветительские и воспитательные беседы, наблюдение за морально-нравственным развитием ребенка, контроль взаимоотношений в отряде.

Воспитательное направление реализуется за счет мероприятий различной направленности. Через мероприятия и экскурсии воспитывается и формируется гражданская культура и гражданская позиция.

Кроме того, проводится психолого-педагогическое сопровождение, которое заключается в проведении диагностики (выявление интересов и склонностей детей, определение особенностей поведения и общения, выявление лидера в коллективе и т.д.), индивидуальных и групповых бесед с детьми, тренинговых занятий, консультаций с психологом.

Механизм реализации программы

Комплекс мероприятий, который позволит создать условия для социальной практики детей в сфере дорожного движения, накопления нравственного и практического опыта, в которой ребята станут не просто зрителями происходящего, но и активными участниками, созидателями

основных событий. Здесь каждый сможет реализовать себя в различных социальных ролях в зависимости от целевых установок и жизненных стратегий развития.

Попадая в лагерь, ребенок погружается в практическую деятельность, основанную на реализации четырех приоритетных направлений по профилактике дорожно-транспортного травматизма:

обучение волонтеров активным формам работы с детьми по пропаганде безопасности дорожного движения;

работа с различными категориями участников дорожного движения;

оказание первой доврачебной медицинской помощи;

организация и проведение мероприятий, направленных на формирование негативного отношения к нарушителям, трансляция необходимых для участников дорожного движения знаний и навыков для предотвращения несчастных случаев.

Дети обучаются профильным знаниям и умениям, которые необходимы для включения в добровольческую деятельность, обучение организаторским знаниям и умениям (мастер - классы, работа инициативных творческих групп), аналитическим знаниям и умениям (система вечерних сборов и огоньков).

На уровне отряда дети и подростки проходят «Курс добровольца» (система из трех занятий по добровольческой тематике). Учебный процесс сочетается с практическими применениями полученных знаний, то есть используется практико-ориентированный подход.

В течение всего основного периода детям и подросткам предоставляется возможность реализовать свои способности и интересы, получить знания и умения социального проектирования и современных социальных технологий добровольчества. Каждый может стать автором социального проекта, инициативы, которая позволит ребенку осознать сопричастность каждого гражданина к истории страны, ее настоящего и будущего. Созданные в течение смены отряды волонтеров совершают добрые дела на благо своего лагеря.

Для проведения занятий в расписании дня лагерной смены отводится по 6 часов в неделю в первой половине дня. Занятия проводятся одновременно и параллельно. Количество учащихся в группе составляет 15-20 человек. Учебные группы сформированы из участников смены с учетом базовых знаний и умений.

С начала смены начинается ежедневное вещание радио (с 9.30 до 10.00), содержащее новостные полосы; рекламу; игры или развлекательные программы. Выпуск радиопрограмм готовит каждый отряд в порядке очередности. Еженедельно каждый отряд выпускает стенгазету, содержащую новости отряда и материалы о событиях за прошедшую неделю.

По окончании смены отрядными вожатыми проводится итоговая диагностика эффективности реализации программы смены.

Кульминационным моментом может стать выход подростка со своей инициативой на более высокий уровень – например, в школе. Поступки будут отражать готовность к социальному служению, к принятию на себя

ответственности, как за свою деятельность, так и за деятельность своих сверстников.

Критерии эффективности реализации программы

По результатам итогового анкетирования смены выявляется:
степень удовлетворенности детей программой смены;
сформированность коммуникативных навыков и социальных компетенций;
мотивирование к ведению здорового образа жизни;
совершенствование умений и навыков в пополнение знаний участников смены по вопросам безопасного поведения на дороге и деятельности отрядов ЮИД;
готовность к социально-значимой деятельности в качестве члена отряда ЮИД, воспитание отрицательного отношения к нарушителям норм поведения и Правил дорожного движения.

Условия реализации программы

Материально-технические условия

Базой для реализации программы является Центр творчества и оздоровления «Космос», который является структурным подразделением ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» – Регионального модельного центра дополнительного образования детей.

ЦТО «Космос» расположен в сосновом бору в 1 км от села Тулиновка Тамбовского района. Рядом протекает река Мошляйка.

Условия проживания и быта:

корпуса № 1, 2 – одноэтажные, 4 спальные комнаты на 12-14 человек, оборудованы камерами хранения, комната для вожатых, веранды;

корпус №3 – одноэтажный, 2 спальные комнаты на 11-12 человек, оборудован камерой хранения, комната для вожатых, веранда;

корпус №4 – двухэтажный, спальные комнаты на 2-4 человека, 1 конференц-зал, 2 холла, медицинская комната, гостиная, кухня, столовая, прачечная.

На территории: столовая, медпункт, котельные, летний душ, прачечная и сушилка, игровая комната, библиотека-класс, крытая эстрадная площадка, крытая теннисная площадка, волейбольная и баскетбольная площадки, футбольное поле с трибунами, детская игровая площадка, песочницы, крытые беседки, площадка для проведения линейек.

Кадровые условия

Начальник ЦТО «Космос», заместитель начальника лагеря по УВР, старший воспитатель, старший вожатый, воспитатели, вожатые, инструктор по физической культуре, инструктор по плаванию, медицинский работник.

Мастер-классы по дополнительным общеразвивающим программам проводят специалисты ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» – Регионального модельного центра дополнительного образования детей.

Психолого-педагогическое сопровождение участников лагерной смены

осуществляют педагоги-психологи ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» – Регионального модельного центра дополнительного образования детей.

Руководство деятельностью лагеря осуществляет начальник лагеря ЦТО «Космос».

Заместитель начальника по УВР:

- координирует деятельность воспитателей и старшего вожатого по реализации программы смены;

- координирует деятельность старшего воспитателя и старшего вожатого по проведению мероприятий в соответствии с программой и планом-сеткой.

Старший воспитатель:

- координирует деятельность воспитателей и старшего вожатого по реализации программы смены;

- отвечает за подготовку творческих мастерских и мастер-классов по дополнительным общеразвивающим программам;

- оказывает помощь специалистам во время проведения творческих мастерских и мастер-классов;

- организует самоуправление в коллективе воспитанников;

- обеспечивает безопасное проведение воспитательного процесса, строгое соблюдение правил охраны труда, техники безопасности, санитарных и противопожарных правил;

- проводит ежедневные совещания с отрядными воспитателями.

Старший вожатый:

- формирует отряды, производит закрепление вожатых;

- отвечает за проведение мероприятий в соответствии с программой, планом-сеткой;

- осуществляет контроль за проведением отрядных сборов, проводит семинары-совещания для вожатых;

- организует оформление территории, помещений лагеря в связи с торжественными (тематическими) мероприятиями.

Отрядный вожатый:

- проводит анкетирование детей с целью выявления их интересов, склонностей и достижений;

- ежедневно отслеживает настроения детей; удовлетворенность проведенными мероприятиями;

- участвует в организации и проведении общелагерных мероприятий в соответствии с указаниями старшего вожатого и начальника лагеря;

- контролирует выпуск радиопередач еженедельных отрядных газет;

- организует обязательное участие отряда в мероприятиях в соответствии с программой и планом-сеткой;

- составляет отрядный план работы, согласованный со старшим вожатым, и отчитывается в его выполнении.

Спортивно-оздоровительные мероприятия проводит инструктор по физической культуре.

Инвентарь

№ п/п	Наименование инвентаря	Кол-во
1.	Автокресло детское	1 шт.
2.	Жилет с изображением автомобиля анфас и световозвращающими полосками	6 шт.
3.	Знаки дорожного движения	20 шт.
4.	Набор «Знаки пешеходный переход 1.23 На подставке»	2 шт.
5.	Стол складной	1 шт.
6.	Набор «Машинки масштабные 1:43»	6 шт.
7.	Набор «Дорожные знаки настольные»	16 шт.
8.	Велосипеды малые	2 шт.
9.	Велосипеды большие	2 шт.
10.	Самокаты	2 шт.
11.	Комплект велозащиты	4 шт.
12.	Конусы большие	30 шт.
13.	Конусы средние	50 шт.
14.	Тренажер-манекен взрослого пострадавшего	1 шт.
15.	Тренажер-манекен ребенка	1 шт.
16.	Свисток	2 шт.
17.	Секундомер	1 шт.

Игровое оборудование

№ п/п	Наименование игрового оборудования	Кол-во
1.	Обручи цветные (красный, желтый, зеленый) 3/3 цвета	3 шт.
2.	Сачок детский	2 шт.
3.	Скакалки	4 шт.
4.	Корзина для бумаги	2 шт.
5.	Резиновые мячи	10 шт.

Канцелярские принадлежности для проведения смены

№ п/п	Наименование канцелярских принадлежностей	Кол-во
1.	Воздушные шары	10 шт.
2.	Краска гуашь 8/12 цветов	10 шт.
3.	Краска акварель 8 цветов	10 шт.
4.	Лента атласная	23 м.
5.	Маркер черный	10 шт.
6.	Маркер красный	10 шт.
7.	Маркер синий	10 шт.
8.	Бумага А4 (белая)	5 шт.
9.	Набор фломастеров (12/18 цветов)	10 шт.
10.	Ватман	20 шт.

11.	Цветная бумага двусторонняя	5 шт.
12.	Ручка шариковая (синяя)	20 шт.
13.	Папка-скорошиватель	10 шт.
14.	Простой карандаш	10 шт.
15.	Ластик	10 шт.
16.	Фотобумага (плотность 180)	3 шт.
17.	Гофрированная бумага (набор цветной)	10 шт.
18.	Картон (белый и цветной)	10 шт.
19.	Файлы (упаковка 100 шт.)	2 шт.
20.	Цветные и белые мелки (8/12 цветов)	5 шт.
21	Кисточка 1	20 шт.
22	Кисточка 3	20 шт.
23	Кисточка 6	20 шт.
24	Ножницы канцелярские	20 шт.
25	Клей ПВА	20 шт.
26	Скотч двусторонний	2 шт.
27	Стакан-непроливайка	10 шт.

Оргтехника, видео и фотоаппаратура

№п/п	Наименование	Кол-во
1	Ноутбук	3 шт.
2	Проектор	2 шт.
3	Колонки компьютерные	3 шт.
4	Принтер	3 шт.
8	Стойки (держатели микрофонов)	3 шт.
9	Микрофоны головные	2 шт.
10	Радио микрофоны	4 шт.
11	Компьютер	2 шт.
12	Колонки пассивные	2 шт.
13	Цифровой фотоаппарат	2 шт.
14	Цифровая видеокамера	1 шт.
15	Штатив	1 шт.
16	Усилитель звука	2 шт.
17	Микшер	2 шт.
18	Батарейки к микрофонам (в зависимости от модели микрофонов)	6 шт.
19	Удлинитель максимально возможной длины	2 шт.
20	Сетевые фильтры	5 шт.
21	Акустический кабель	2 шт.
22	Переходник с джека на мини джек	2 шт.
23	Кабель HDMI	2 шт.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ФОРМАТЫ

Образовательные форматы программы представлены в рамках образовательного модульного блока: «Волонтеры за безопасность дорожного движения».

МОДУЛЬ 1 «МЫ – ЮНЫЕ ПОМОЩНИКИ ГИБДД» (Пропаганда безопасности дорожного движения)

Краткая аннотация:

Данный модуль направлен на формирование у детей и подростков культуры поведения на дорогах как части культуры собственной безопасности жизнедеятельности, а также безопасности окружающих посредством освоения необходимых знаний. Овладения детьми и подростками практическими навыками поведения на дороге и их применениями в повседневной жизни. Вовлечение их в деятельность по профилактике дорожно-транспортного травматизма среди сверстников.

Задачи:

Обучающие:

способствовать в приобретении у детей и подростков знаний о безопасности на дорогах, правилах дорожного движения;

способствовать формированию умений применять знания ПДД в реальных ситуациях;

познакомить детей и подростков с сигналами регулировщика и действиями пешеходов по этим сигналам;

обеспечить в ходе занятий усвоение навыков безопасного перехода проезжей части дороги при регулировании дорожного движения регулировщиком.

Развивающие:

развитие правопослушности и сознательного отношения к соблюдению ПДД как основного инструмента по сохранению жизни и здоровья;

развитие правового мышления, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

развивать социальную активность, коммуникативные навыки у детей и подростков.

Воспитывающие:

воспитание мотивов учения (познавательная потребность, интерес, активность);

воспитание мотивов труда (потребность в нем, желание добиться высоких результатов в работе);

воспитание устойчивого интереса к изучению правил дорожного движения;

воспитание самостоятельности;

воспитание высоко организованной личности, готовой к самореализации и к самоопределению в жизни.

Учебный план занятий по образовательному модулю «МЫ – ЮНЫЕ ПОМОЩНИКИ ГИБДД»

№ п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов
1	Основы ПДД	Занятие	1 час
2	«Сигналы регулировщика»	Мастер-класс	1 час
3	«Компетенции добровольца (волонтера)»	Мастер-класс	1 час
4	«Юные регулировщики движения»	Смотр-конкурс	1 час

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

групповая,

работа по подгруппам

Планируемые результаты

Изучив данный модуль, учащиеся смогут:

формирование понимания и осознания ценности собственной и общественной безопасности;

узнать специфику работы ГИБДД;

познакомиться с составляющими безопасного поведения на дороге;

узнать сущность и последовательность выполнения регулировки дорожного движения;

развить потребность заниматься добровольческой (волонтерской) деятельностью;

научиться действовать в предлагаемых обстоятельствах;

использовать полученные знания, умения, навыки в повседневной жизни.

Литература для педагога и учащихся:

1. Данченко С.П., Форштадт М.Л. Учебные пособия по правилам и безопасности дорожного движения «Дорожная безопасность» для 5-9 классов. – СПб.: изд. «Лики России», 2007.

2. Социальное волонтерство. Теория и практика. – Москва: Омега-Л, 2016.

3. Сборник материалов для работы по профилактике ДДТТ. / Сост. Е.И.Свахчан, О.Г. Макашина. – СПб., 2001. (вып. № 2).

4. Форштат М.Л., Эопова А.В., Добровольская А.П., Новиков А.В. Пешеход на дороге (обучающий минимум по Правилам и безопасности дорожного движения). - С.-Петербург, 2002.

5. Филиппенко Е. Нескучные каникулы. - Ярославль: Академия развития, 2005.

МОДУЛЬ 2 «ВОЛОНТЕРЫ ЗА БЕЗОПАСНОСТЬ» (Основы агитации и пропаганды ПДД)

Краткая аннотация:

Модуль включает учебный материал, направленный на работу по агитации и пропаганде безопасного поведения на дороге среди сверстников. Алгоритма действий у учащихся при работе с различными участниками дорожного движения. Научить будущих добровольцев (волонтеров) проектировать решение проблем профилактики дорожного движения.

Задачи:

Обучающие:

сформировать знания детей и подростков о безопасности на дорогах, правилах дорожного движения;

сформировать у детей и подростков необходимых знаний и навыков по организации социально значимой деятельности;

сформировать навыки коллективной творческой деятельности;

познакомить детей и подростков с основными формами, методами и принципами агитационной и пропагандистской деятельности;

формировать умение определять личностные особенности каждого участника.

Развивающие:

развить правопослушность и сознательное отношение к соблюдению ПДД как основного инструмента по сохранению жизни и здоровья;

развить правовое мышление;

развить коммуникативные навыки и уверенность в себе;

Воспитывающие:

воспитать навыки общения и правильного поведения;

воспитать высоко организованную личность, готовой к самореализации и к самоопределению в жизни;

формировать устойчивые стереотипы здорового образа жизни.

Учебный план занятий по образовательному модулю «ВОЛОНТЕРЫ ЗА БЕЗОПАСНОСТЬ»

№ п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов
1	«Основы организации и проведения агитации и пропаганды ПДД»	Занятие	1 час
2	«Пресс-центр «ЮИД»	Мастер-класс	1 час
3	«Искусство быть добровольцем (волонтером)»	Мастер-класс	1 час
4	«Дорога глазами ЮИД»	Конкурс плакатов и рисунков	1 час

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

групповая,
работа по подгруппам

Планируемые результаты

Изучив данный модуль, учащиеся смогут:

- расширить диапазон знаний, умений и навыков в области волонтерской деятельности;
- приобрести опыт в организации социально значимой деятельности;
- приобрести навыки коллективной творческой деятельности;
- реализовать свою творческую и социальную активность через образовательно-досуговую деятельность;
- сформировать понимание и осознание ценности собственной и общественной безопасности;
- узнать специфику пропаганды безопасности дорожного движения;
- познакомиться с составляющими безопасного поведения на дороге;
- узнать сущность и последовательность агитации;
- развить потребность заниматься добровольческой (волонтерской) деятельностью;
- научиться действовать в предлагаемых обстоятельствах.

Литература для педагога и учащихся:

1. Школа добрых дел: где и как готовить волонтеров? – М., ООО «НОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ», 2016.
2. Вахтангов Е.Б. Записки, письма, статьи. М. 1939
3. Рыбкин В.В., Разинина И.Ф., Чубаров А.А. Сборник информационно-методических материалов по организации работы отрядов юных инспекторов движения в образовательном учреждении. – Тамбов, 2013.
4. Козловская Е.А., Козловский С.А. Методические рекомендации: формирование у детей и подростков навыков безопасного поведения на улицах и дорогах для педагогов дополнительного образования. В рамках реализации Федеральной целевой программы «Повышение безопасности дорожного движения в 2006-2012 годах». - М.: Издательский дом «Третий РИМ», 2006.
5. Попов П.Г. Жанровое решение спектакля. - М: ВЦХТ («Я вхожу в мир искусств»), 2008
6. Филиппенко Е. Нескучные каникулы. - Ярославль: Академия развития, 2005.
7. Могилев А.В. Лидерство и летний лагерь / А.В.Могилев // Народное образование.- 2015. - №2. – С. 143-148.

МОДУЛЬ 3 «МОЙ ДРУГ ВЕЛОСИПЕД» (Безопасное управление велосипедом)

Краткая аннотация: Модуль ориентирован на формирование навыков безопасного управления велосипедом. На занятиях дети и подростки знакомятся с технологией фигурного управления велосипедом в сложных условиях и основам Правил дорожного движения для водителей велосипеда.

Задачи программы:

Образовательные:

познакомить детей с технологией выполнения поворотов и разворотов, прохождения фигур велозстафеты;

отработать техники управления велосипедом и подачи сигналов предупреждения рукой при движении на велосипеде, умение сохранять равновесие.

Развивающие:

развить правопослушность и сознательное отношение к соблюдению ПДД как основного инструмента по сохранению жизни и здоровья;

развить правовое мышление у детей и подростков;

сформировать нравственное чувство и нравственное поведение, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

развить коммуникативные навыки и уверенность в себе;

развить потребность заниматься добровольческой (волонтерской) деятельностью.

Воспитательные:

воспитать у детей и подростков трудолюбие, усидчивость, толерантность, чувство взаимопомощи, такта.

Учебный план занятий по образовательному модулю «МОЙ ДРУГ ВЕЛОСИПЕД»

№ п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов
1	Основы Правил дорожного движения для водителей велосипеда	Занятие	1 час
2	«Фигурное вождение велосипеда»	Мастер-класс	1 час
3	«Компетенции добровольца (волонтера)»	Мастер-класс	1 час
4	«Зеленый огонек»	Конкурс агитбригад	1 час

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

групповая,

работа по подгруппам

Планируемые результаты

Изучив данный модуль, учащиеся смогут:

расширить теоретические и практические знания по Правилам дорожного движения для водителей велосипеда;

формирование понимания и осознания ценности собственной и общественной безопасности;
развить потребность заниматься добровольческой (волонтерской) деятельностью;
научиться действовать в предлагаемых обстоятельствах.

Литература для педагога и учащихся:

1. Лучшие сценарии для летнего лагеря: настольная книга педагога-организатора / авт.-сост. В.И.Руденко. – Ростов н/Д:Феникс, 2007.
2. Журавлева С.В., Зуева С.П., Нижегородова М.Н. Программа «Путешествие во времени» (Методические рекомендации по курсу профилактических занятий для подростков.) – М., 2000.
3. Рюдигер, М. Изысканный макияж. /М. Рюдигер // перевод с немецкого Т. Набатниковой. - ФРГ: «Кристина и КО», 1997
3. Рыбин А.Л. Велосипедистам о безопасном дорожном движении. – М., 1991.
4. Щуркова Н.Е. Новые технологии воспитательного процесса. - М.: Просвещение, 2000.
6. Спенсер, К. Выбери свой стиль/ К. Спенсер // Для женщин. – М: Экспо-пресс, 2000
5. Волохов А.В., Мирошкина М.Р., Фришман И.И. Программа деятельности волонтеров детских общественных объединений в системе дополнительного образования. – М.: УЦ «Перспектива», 2011.

МОДУЛЬ 4 «СОБЛЮДАЯ ПДД»

(Игровой тренинг по правилам дорожного движения)

Краткая аннотация: Модуль нацелен на пропаганду знаний Правил дорожного движения, оказание первой помощи пострадавшим в дорожно-транспортном происшествии. Вовлечение всех участников смены в активную деятельность, создание веселого и бодрого настроения.

Задачи программы:

способствовать приобретению знаний у детей и подростков о безопасности на дорогах, правилах дорожного движения;
познакомить детей с основами оказания первой медицинской помощи пострадавшим в ДТП;
сформировать умения у детей и подростков применять знания ПДД в реальных ситуациях.

Развивающие:

развить у детей и подростков правопослушность и сознательное отношение к соблюдению ПДД как основного инструмента по сохранению жизни и здоровья;

развить правовое мышление;
сформировать нравственные чувства и нравственное поведение, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
развить коммуникативные навыки и уверенность в себе.

Воспитывающие:

воспитание культурного участника дорожного движения;
воспитание отрицательного отношения к нарушителям норм поведения и Правил дорожного движения;
воспитание сопереживания и готовности прийти на помощь пострадавшему.

**Учебный план занятий по образовательному модулю
«СОБЛЮДАЯ ПДД»**

№ п/п	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов
1	Игровой тренинг по правилам дорожного движения	Занятие	1 час
2	«Оказание первой помощи при ДТП»	Мастер-класс	1 час
3	«Помоги другому»	Ролевая игра	1 час
4	«Зеленый свет наших побед»	Итоговое соревнование	1 час

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

групповая,
работа по подгруппам

Планируемые результаты

Изучив данный модуль, учащиеся смогут

расширить теоретические и практические знания по Правилам дорожного движения;
оказать первую медицинскую помощь пострадавшему в ДТП;
формирование понимания и осознания ценности собственной и общественной безопасности;
развить потребность заниматься добровольческой (волонтерской) деятельностью;
научиться действовать в предлагаемых обстоятельствах.

Литература для педагога и учащихся:

1. Социальное волонтерство. Теория и практика. – Москва: Омега-Л, 2016.
2. Захаров Р. «Сочинение танца» (страницы педагогического опыта), Издательство, «Искусство», 1983.
2. Митрохина О.В. Подготовка несовершеннолетних к волонтерской деятельности по профилактике безнадзорности среди сверстников / О.В. Митрохина. – М.,: 2004.
3. Борисова Н.В., Шатохина Л.Ф. Программа «Обучение здоровью» – М., 2005.

4. Афанасьев С.П., Коморин С.В. Триста творческих конкурсов. - М., 1997.
5. Сборник материалов для работы по профилактике ДДТТ. / Сост. Е.И.Свахчан, О.Г. Макашина. – СПб., 2001. (вып. № 2).
6. Щуркова Н.Е. Новые технологии воспитательного процесса. - М.: Просвещение, 2000.

Ожидаемые результаты

По окончании изучения программы обучающимися должны быть достигнуты:

Личностные результаты:

- формирование понимания и осознания ценности собственной и общественной безопасности;
- усвоение основных навыков индивидуального и коллективного безопасного поведения на дороге;
- понимание и предвидение потенциально опасных ситуаций, угрожающих жизни и здоровью людей;
- положительное восприятие образа «идеальный пешеход, идеальный пассажир, идеальный водитель» и самоидентификация с ним;
- уважительное отношение к другим участникам дорожного движения;
- осознание ответственности каждого человека за общую безопасность;
- развитие правового мышления, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно-полезной, повседневной деятельности;
- приобретение навыков самоконтроля и самооценки результата деятельности;
- установление причинно-следственных связей.

Список используемой литературы

1. Афанасьев С.П., Коморин С.В. Триста творческих конкурсов. - М., 1997.
2. Воронова Е.А. Красный. Желтый. Зеленый. ПДД во внеклассной работе: Метод. пос. для организаторов внешкольной работы, руководителям отрядов ЮИД, театральных кружков и пр. - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2006.
3. Козловская Е.А., Козловский С.А. Методические рекомендации: формирование у детей и подростков навыков безопасного поведения на улицах и дорогах для педагогов дополнительного образования. В рамках реализации Федеральной целевой программы «Повышение безопасности

дорожного движения в 2006-2012 годах». - М.: Издательский дом «Третий РИМ», 2006.

4. Рыбкин В.В., Разина И.Ф., Чубаров А.А. Сборник информационно-методических материалов по организации работы отрядов юных инспекторов движения в образовательном учреждении. – Тамбов, 2013.

5. Рыбин А.Л. Велосипедистам о безопасном дорожном движении. – М., 1991.

6. Сборник материалов для работы по профилактике ДДТТ. / Сост. Е.И.Свахчан, О.Г. Макашина. – СПб., 2001. (вып. № 2).

7. Филиппенко Е. Нескучные каникулы. - Ярославль: Академия развития, 2005.

8. Форштат М.Л., Эопова А.В., Добровольская А.П. О некоторых ошибках в преподавании ПДД. - С.-Петербург, 2002.

9. Щуркова Н.Е. Новые технологии воспитательного процесса. - М.: Просвещение, 2000.

Режим дня:

8:00-8:10 подъем

8:10-8:30 зарядка

8:45-9:00 линейка

9:00-9:30 завтрак

9:30-10:00 уборка корпусов, территории

10:00-13:00 работа по плану оздоровительного учреждения, практические, учебные занятия, мастер-классы, мастерские, спортивно-оздоровительные мероприятия

13:00-13:40 обед

14:00-16:00 тихий час

16:00-16:20 полдник

16:20-17:20 соревнования, конкурсы

17:20-18:00 работа по плану вожатого (работа в кружках)

18:00-19:00 водные процедуры, принятие душа

19:00-19:30 ужин

19:30-21:30 культмассовые мероприятия

21:30-21:45 подведение итогов дня в отряде

21:45-22:00 подготовка ко сну

22:00 отбой

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ
на II смену (с 29.06. по 19.07.2019)
«Волонтеры за безопасность дорожного движения»

Дата	Место проведения	Мероприятие	Ответственный
<i>День встречи «Здравствуйте, это – МЫ!»</i>			
29.06 Сб	Территория Центра	Заезд и размещение участников смены (операция «Новоселье») Формирование отрядов по возрастам и учебных групп по программам Инструктаж по технике безопасности Знакомство с территорией Входная диагностика (анкетирование детей с целью выявления их интересов, мотивов пребывания в лагере)	Начальник ЦТО Старший воспитатель
	Эстрада	Игры на знакомство	Вожатые
		Обед Тихий час Полдник	Старший вожатый
	Территория Центра	Общелагерная игра по отрядам «Разведка» Ужин	Старший вожатый
	Эстрада Отряды	«Огонек знакомств» презентация отрядов Отрядная свечка «Добро пожаловать»	Старшая вожатая Вожатые
<i>День талантов «Аукцион идей»</i>			
30.06 Вс	Территория Центра	Зарядка «Сила мысли»	Инструктор по физической культуре
	Территория Центра	Завтрак Операция «Уют»	Старший воспитатель

	Территория Центра	Подготовка к открытию летней областной профильной смены «Волонтеры за безопасность дорожного движения» Обед Тихий час Полдник	Старший вожатый Старший вожатый
	Территория Центра	Входная диагностика уровня знаний по вопросам безопасного поведения на дороге Ужин	Вожатые Старший вожатый
	Эстрада		
	Эстрада	Генеральная репетиция концерта Торжественного открытия	Старший вожатый, старший воспитатель
<i>День торжественного открытия смены «Волонтеры за безопасность дорожного движения»</i>			
1.07 Пн	Территория Центра	Зарядка «Повторяй за Архимедом»	Инструктор по физической культуре
	Территория Центра	Завтрак	Старший воспитатель
		Операция «Уют» Линейка	Вожатые 2 отряда
	Флагшток	Музыкальная пауза «Танцуют все» (масштабный флэшмоб)	Музыкальный руководитель, вожатые
		Игра «Следопыт» (найти своего вожатого)	Старший вожатый
		Обед Тихий час Полдник Репетиция массовых номеров	Вожатые Вожатые

	<p>Территория Центра</p> <p>Флагшток Эстрада</p> <p>Эстрада Костровая</p>	<p>Подготовка к открытию лагерной смены (по отрядам)</p> <p>Ужин Торжественная церемония открытия смены «Волонтеры за безопасность дорожного движения»</p> <p>Праздничный концерт открытия смены, презентация визитных карточек отрядов Дискотека «Просто космос» Костер «Прямо к звездам»</p>	<p>Начальник ЦТО Старший воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель Начальник ЦТО Старший воспитатель</p>
«День основ ПДД»			
2.07 Вт	<p>Территория Центра Флагшток</p> <p>Территория Центра Территория Центра</p> <p>Территория Центра</p> <p>Территория Центра</p> <p>Эстрада</p>	<p>Зарядка «Нано – поколение»</p> <p>Линейка Завтрак Операция «Уют»</p> <p>Занятия «Основы ПДД»</p> <p>Обед Тихий час Полдник</p> <p>Брейн-ринг «Знатоки правил дорожного движения»</p> <p>Ужин</p> <p>«Спорт в каждый шаттл» (презентация видов спорта)</p> <p>Дискотека «Старт-ин»</p>	<p>Инструктор по физической культуре Старший воспитатель</p> <p>Вожатые 3 отряда</p> <p>Вожатые</p> <p>Вожатые</p> <p>Вожатые, инструктор по физической культуре</p> <p>Музыкальный руководитель</p>

<i>День волонтера</i>			
3.07 Ср	Территория Центра Флагшток Территория Центра	Зарядка Линейка Завтрак Операция «Уют»	Инструктор по физической культуре Старший воспитатель
	Эстрада	Музыкальная программа «Доброе утро, Земля!»	Вожатые 4 отряда
	Территория Центра	Мастер-класс «Компетенции добровольца (волонтера)»	Старший вожатый
		Обед Тихий час Полдник	Волонтеры
	Территория Центра	Спортивно-оздоровительное мероприятие «Волейбольный турнир»	Старший воспитатель
	Эстрада	Ужин	Старший вожатый
		Дискотека «Смешные лица»	Музыкальный руководитель
<i>«День помощника ГИБДД»</i>			
4.07 Чт	Территория Центра Флагшток Территория Центра	Зарядка «Все зависит от нас самих» Завтрак Операция «Уют»	Инструктор по физической культуре Старший воспитатель
	Территория Центра	Мастер-класс «Сигналы регулировщика»	Вожатые 5 отряда
		Обед	Сотрудники ГИБДД Сотрудники Центра

	Эстрада	Тихий час Полдник	
	Территория Центра	Занятия «Юные регулировщики движения»	Вожатые
	Эстрада Эстрада	Подготовка отрядов к вечернему мероприятию Ужин Представления от отрядов «Новое слово» Дискотека «Танцевальный марафон»	Вожатые Старшая вожатая Музыкальный руководитель
«Юный инспектор»			
5.07 Пт	Территория Центра Флагшток	Зарядка «Невидимые чудеса»	Инструктор по физической культуре Старший воспитатель
	Территория Центра	Линейка Завтрак Операция «Уют»	Вожатые 6 отряда
	Эстрада	Смотр-конкурс «Юные регулировщики движения»	Старший воспитатель Старший вожатый
	Эстрада	Обед Тихий час Полдник «Танцы без правил» 1 тур	Старший воспитатель
	Эстрада	Ужин	Старший вожатый
	Эстрада	КВН «Неправильный пешеход»	Музыкальный руководитель
	Эстрада	Дискотека «Нано-танцы»	

<i>День пресс-службы</i>			
6.07 Сб	Территория Центра Флагшток	Зарядка «Роботы» Линейка Завтрак	Инструктор по физической культуре Старший воспитатель
	Территория Центра Эстрада	Операция «Уют» Мастер-класс «Пресс-центр «ЮИД»	Вожатые 7 отряда Сотрудники Центра
	Территория Центра	Общелагерная игра «Морской бой» Обед Тихий час Полдник	Старший вожатый
	Эстрада	Игровая программа «В гостях у Нептуна»	Старший воспитатель
	Футбольное поле	Спортивно-оздоровительное мероприятие «Водные эстафеты» Ужин Отрядное время	Инструктор по физической культуре
	Эстрада	Дискотека «Лови волну»	Вожатые Музыкальный руководитель
<i>День отряда ЮИД</i>			
7.07 Вс	Территория Центра Флагшток	Зарядка «Невероятные открытия» Линейка Завтрак	Инструктор по физической культуре Старший воспитатель
	Территория Центра Эстрада	Операция «Уют» Музыкальные соревнования «Дружные»	Вожатые 8 отряда

	Территория Центра	Обед Тихий час Полдник Занятие «Основы организации и проведения агитации и пропаганды ПДД» Ужин	Музыкальный руководитель Вожатые
	Эстрада	Подведение итогов игры «Тайный друг», награждение «лучшего тайного друга»	Старший вожатый
	Эстрада	Дискотека «Батл-шоу»	Музыкальный руководитель
<i>День добровольца</i>			
8.07 Пн	Территория Центра Флагшток	Зарядка «Потягушечки» Линейка Завтрак	Инструктор по физической культуре Старший воспитатель
	Территория Центра	Операция «Уют»	Вожатые 1 отряда
	Эстрада	Мастер-класс «Искусство быть добровольцем (волонтером)» Обед Тихий час Полдник Занятие «Пресс-центр «ЮИД»	Волонтеры Сотрудники Центра Старший вожатый

	Эстрада	Танцы без правил 2 тур	
		Ужин Отрядное время	Вожатые
	Эстрада	Дискотека «Kuprum dance»	Музыкальный руководитель
День «Дорога глазами ЮИД»			
9.07 Вт	Территория Центра Флагшток	Зарядка «Руки – выше, ноги – шире»	Инструктор по физической культуре Старший воспитатель
	Территория Центра Класс	Линейка, объявление конкурса на день – «Дорога глазами ЮИД» Завтрак Операция «Уют»	Вожатые 2 отряда Старший воспитатель Старший вожатый
		Творческая мастерская «Плакаты и рисунки по пропаганде БДД» Фотоконкурс «Фотоохота»	
		Обед Тихий час Полдник	
	Эстрада	Голос 1 тур (слепые прослушивания)	Старший вожатый Сотрудники Центра
	Эстрада	Награждение победителей конкурса «Дорога глазами ЮИД» Ужин	Старший вожатый
	Эстрада	Дискотека «Фантастические пляски»	Музыкальный руководитель
«Зеленый огонек»			
10.07 Ср	Территория Центра Флагшток	Зарядка «Веселая минутка»	Инструктор по физической культуре Старший воспитатель

	<p>Территория Центра Эстрада</p> <p>Футбольное поле</p> <p>Эстрада</p> <p>Эстрада</p>	<p>Линейка Операция «Уют»</p> <p>Подготовка к конкурсу агитбригад «Зеленый огонек»</p> <p>Обед Тихий час Полдник</p> <p>Спортивно-оздоровительное мероприятие «Быстрее ветра»</p> <p>Конкурсу агитбригад «Зеленый огонек»</p> <p>Ужин</p> <p>«Танцы без правил» финал</p> <p>Дискотека «Прогрессивные танцы»</p>	<p>Вожатые 3 отряда</p> <p>Старший вожатый</p> <p>Инструктор по физической культуре Вожатые</p> <p>Старший вожатый Музыкальный руководитель</p>
День основ безопасности			
11.07 Чт	<p>Территория Центра Флагшток</p> <p>Территория Центра Территория Центра</p> <p>Эстрада</p>	<p>Зарядка «Механические движения»</p> <p>Линейка Завтрак Операция «Уют»</p> <p>Занятия «Основы Правил дорожного движения для водителей велосипеда»</p> <p>Обед Тихий час Полдник</p> <p>Голос 2 тур</p>	<p>Инструктор по физической культуре Старший воспитатель</p> <p>Вожатые 4 отряда</p> <p>Вожатые</p> <p>Старший вожатый</p>

	Эстрада	Ужин Отрядное время Дискотека «Нано-танцы»	Вожатые Музыкальный руководитель
<i>День «Велосипеда»</i>			
12.07 Пт	Территория Центра Флагшток	Зарядка «Ускорение» Линейка Завтрак Операция «Уют»	Инструктор по физической культуре Старший воспитатель
	Территория Центра Территория Центра	Мастер-класс «Лаборатория Безопасности» Обед Тихий час Полдник	Вожатые 5 отряда Сотрудники Центра Сотрудники ГИБДД
	Футбольное поле Флагшток	Спортивно-оздоровительное мероприятие «Последний рывок» Закрытие Малых Олимпийских игр	Инструктор по физической культуре Инструктор по физической культуре
	Эстрада	Выступление отрядов «Супер-волонтер» Ужин	Вожатые
	Эстрада	Голос (финал)	Старший вожатый
	Эстрада	Дискотека «Хип-хоп – шаг вперед!»	Музыкальный руководитель
<i>Родительский день</i>			
13.07 Сб	Территория Центра Флагшток	Зарядка Линейка	Инструктор по физической культуре Старший воспитатель

	Территория Центра	Завтрак Операция «Уют»	Вожатые 6 отряда
	Территория Центра	Спортивно-оздоровительное мероприятие «Быстрее! Выше! Сильнее!» (командная игра с родителями)	Старший вожатый
		Обед Тихий час Полдник	
	Территория Центра	Конкурс рисунков на асфальте «Волшебные дорожные знаки»	Старший воспитатель
	Эстрада	Ужин Конкурс «Мисс лагеря»	Старший вожатый
	Эстрада	Дискотека «H2Odance»	Музыкальный руководитель
«Соблюдая ПДД»			
14.07 Вс	Территория Центра	Зарядка «Маленькие звезды»	Инструктор по физической культуре
	Флагшток	Линейка Завтрак	Старший воспитатель
	Территория Центра	Операция «Уют»	Вожатые 7 отряда
	Эстрада	Игровой тренинг по правилам дорожного движения	Вожатые
		Обед Тихий час Полдник	
			Вожатые

	Территория Центра Эстрада	Игра «Дорожные знаки» Ужин Отрядное время	
	Эстрада	Дискотека «Анимация»	Музыкальный руководитель
«Компетенции добровольца»			
15.07 Пн	Территория Центра Флагшток	Зарядка «Улыбнись соседу» Линейка Завтрак	Инструктор по физической культуре Старший воспитатель
	Территория Центра	Операция «Уют»	Вожатые 8 отряда
	Территория Центра	Мастер-класс «Рука помощи» Турнир знатоков ПДД «Светофор»	Волонтеры Старший воспитатель
		Обед Тихий час Полдник	
	Эстрада	Минута Славы	
	Эстрада	Ужин Конкурс «Мистер лагеря»	Старший вожатый
	Эстрада	Дискотека «Тайна третьей планеты»	Старший вожатый Музыкальный руководитель
День помощи			

16.07 Вт	Территория Центра Флагшток	Зарядка Линейка Завтрак Операция «Уют»	Инструктор по физической культуре Старший воспитатель 1, 5 и 8 отряды
	Территория Центра Эстрада	Мастер-класс «Оказание первой помощи при ДТП» Обед Тихий час Полдник	Волонтеры-медики
	Территория Центра	Квест-игра «Волонтёры на страже безопасности» Ужин Отрядное время	Старший вожатый Старший вожатый Вожатые
	Эстрада	Дискотека «Твори мечты»	Музыкальный руководитель
«Зеленый свет наших побед»			
17.07 Ср	Территория Центра Флагшток	Зарядка «Становись-ка» Линейка Завтрак Операция «Уют»	Инструктор по физической культуре Старший воспитатель 2, 6 и 7 отряды
	Территория Центра		
	Территория центра	Итоговое соревнование «Зеленый свет наших побед» Обед Тихий час Полдник	Сотрудники Центра Сотрудники ГИБДД

	Территория центра	Ролевая игра по ПДД «Помоги другому» Ужин Отрядное время	Вожатые
	Эстрада	Дискотека «Космос не предел»	Музыкальный руководитель
<i>День закрытия лагерной смены «До новых встреч»</i>			
18.07 Чт	Территория Центра	Зарядка	Инструктор по физической культуре
	Флагшток	Линейка	Старший воспитатель
		Завтрак	
	Территория Центра	Операция «Уют»	3 и 4 отряды
	Территория Центра	Игра по станциям «Скоро лагерю мы скажем: «Прощай»	Старший вожатый
	Территория Центра	Выходная диагностика уровня знаний по вопросам безопасного поведения на дороге	Старший вожатый
		Обед Тихий час Полдник	
	Эстрада	Торжественная линейка закрытия смены Праздничный концерт	Старший воспитатель Старший вожатый
		Ужин	
		Операция «Книга пожеланий»	Вожатые
	Костровая	Прощальный костер	Начальник ЦТО Старший воспитатель
<i>День отъезда «До свиданья, лагерь!»</i>			

19.07 Пт	Территория Центра	День согласно распорядку Сбор и отъезд участников смены («Операция чемодан») Завершение работы лагеря	Начальник ЦТО
--------------------	----------------------	---	---------------

Примерное расписание мастер-классов

Дата	1 отряд	2 отряд	3 отряд	4 отряд	5 отряд	6 отряд	7 отряд	8 отряд
29.06.2019	Входная диагностика							
03.07.2019	«Компетенции добровольца (волонтера)»							
	Знакомство с правилами добровольческой (волонтерской) работы и основными компетенциями добровольца (волонтера)							
04.07.2019	«Сигналы регулировщика»							
	Знакомство с работой сотрудника ГИБДД и отработать навыки перехода проезжей части по сигналам регулировщика							
06.07.2019	«Пресс-центр «ЮИД»							
	Формирование навыков создания информационного повода по пропаганде безопасного поведения на дороге							
08.07.2019	«Искусство быть добровольцем (волонтером)»							
	Раскрытие представлений о возможных трудностях и положительных моментах в работе добровольца (волонтера)							
12.07.2019	«Лаборатория безопасности»							
	Занятия по Правилам дорожного движения, с учетом всех категорий участников дорожного движения, с использованием интерактивного оборудования							
15.07.2019	«Рука помощи»							
	Научить будущих добровольцев (волонтеров) создать социальный проект							
16.07.2019	«Оказание первой помощи при ДТП»							
	Научить детей правильно оказать первую доврачебную помощь человеку, пострадавшему в ДТП							
17.07.2019	Итоговое соревнование «Зеленый свет наших побед»							
	Демонстрация участниками знаний, умений и навыков, полученных в рамках проведения профильной смены							
18.07.2019	Итоговая диагностика							

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Анкета входной диагностики

Для того, чтобы сделать жизнь в нашем лагере более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы:

1. Твои ожидания от лагеря?
2. Являешься ли ты членом школьного отряда ЮИД? (да, нет)
3. Чему бы ты хотел(а) научиться за время пребывания в лагере?
4. Какие знания по правилам безопасного поведения на дороге ты хотел(а) бы получить за время пребывания в лагере?
5. Интересно ли тебе получать новые знания по правилам безопасного поведения на дороге?
6. Хотел(а) бы ты научиться навыкам фигурного вождения велосипеда?
7. Хотел(а) бы ты посещать мастер-классы по правилам безопасного поведения на дороге?
8. Чему бы ты мог(а) научить других?
9. В каких делах ты хочешь участвовать?

Анкета итоговой диагностики

1. Что ты ожидал(а) от лагеря?
2. Что тебе понравилось в лагере в ходе проведения профильной смены ЮИД?
3. Что тебе не понравилось в лагере?
4. Какие из мероприятий проведения профильной смены ЮИД оказали на тебя наибольшее влияние?
5. Самое важное для тебя событие профильной смены ЮИД. Было ли оно?
6. Хотел(а) бы ты на следующий год еще раз приехать в лагерь на профильную смену ЮИД? Если нет, то почему?
7. Что из того, что ты получил(а) в ходе проведения профильной смены ЮИД, ты можешь использовать в своей повседневной жизни уже сейчас?
8. Какие полезные знания по правилам безопасного поведения на дороге ты получил(а) за время пребывания в лагере?
9. Было ли тебе интересно посещать мастер-классы по правилам безопасного поведения на дороге? Какие именно?
10. Появились ли у тебя друзья в лагере?
11. Что я хотел бы пожелать нашему лагерю?

Мастер-класс «Пресс-центр «ЮИД»

(1 ч. - теория, 1 ч. – практика)

Цель: формирование навыков создания стенгазеты по пропаганде безопасного поведения на дороге.

Задачи: знакомство с видами газет и правилами построения текста, размещения материала в газете.

Теоретический материал к занятию:

Газета и ее виды

Многим из вас приходилось рисовать стенгазеты или принимать в этом участие. Существует несколько видов газет:

- стенгазета (самый распространенный вид газеты);
 - объемная газета (сделана в виде объемного предмета. Главное, чтобы такую газету было удобно читать);
 - электронная газета;
 - живая газета (информация расположена на человеке, или он озвучивает ее вслух).
- Есть еще листовки и плакаты. Обычно они содержат рисунок или яркую картинку и лозунг объединенные главной идеей, которую вы хотели донести людей.

С чего же необходимо начинать создавать газету?

Надо определиться со следующими вопросами:

- какую информацию мы хотим донести до читателя;
- на какой возраст рассчитана информация в газете;
- исходя из этого выбирается стиль и жанр газеты (юмористический, научно-популярный и т.д.);
- определяется название газеты.

Как правильно размещать материал?

Самый важный материал размещают в верхнем левом углу (зона 1) – здесь пишется число, время и место мероприятия, затем в верхнем правом (зона 3). Название располагается в середине - зона 2. В зоне 5 размещается основная информация, она должна размещаться столбцами. Зоны 4 и 6 нужны для декорирования. Самый незначительный материал располагается в нижней части газеты (зона 7). Материал размещают столбцами, потому что таким образом он быстрее читается.

1	2	3
4	5	6
7		

Оформление газет

Газета должна привлекать внимание и большую роль в этом играет оформление газеты и шрифты, которые применяются. Рассмотрим некоторые особенности в оформлении.

- *Тонирование* (заполнение фона). Можно разбрызгать краски, раскрошить мелки. Фон газеты не должен быть слишком ярким. Цвета фона не должны быть контрастными. Не стоит использовать какие-то геометрические фигуры.

- *Аппликации.* Можно использовать вырезки из журналов, газет, но они должны соответствовать теме газеты.

- *Применение декоративных материалов.*

Так же привлекают внимание читателей разнообразные шрифты. Например, можно сделать буквы в виде жезлов или дорожных знаков.

Размещение текста

Тексты для стенгазеты не должны быть слишком объемными. Лучше воспринимаются небольшие, но интересные материалы. Тематика текстов должна быть различной. Цифры, к примеру, органично можно дополнить фактами, материалы обучающего характера хорошо сочетаются с познавательными сведениями из истории, «живые» картинки из реальной жизни (все то, что может наблюдать каждый из нас) неплохо «уживаются» с теоретическими сведениями.

На стенгазете кроме текстов должны присутствовать фотографии, рисунки. Они не должны быть слишком мелкими, выполненными в одном цвете, некачественными и с трудом различимыми. Яркие, выразительные фотографии или рисунки в первую очередь обращают внимание читателя. Акцент можно поставить на заголовки к текстам. (Здесь, как раз кстати будет вспомнить разные шрифты.)

Названия материалов должны хорошо просматриваться и «бросаться в глаза» с довольно большого расстояния. (Тексты ни в коем случае не должны быть вырезаны из газет. Мелкий газетный шрифт не для чтения со стенда.)

Тексты можно напечатать на отдельных цветных листах, которые затем аккуратно приклеить к основному листу.

На боевых листках и листовках текст должен быть сведен к минимуму. Основа этих видов оформительства - изображение (фактурный зрелищный рисунок + лозунг, агитка).

Построение текста

У любого текста должна быть тема и идея. Тему можно обозначить вопросом ЧТО? (Т.е. что именно вы хотите сказать.) Тема должна отражаться в названии текста. Название, в котором заключена тема, не может быть отвлеченным. Увидев название, читатель должен сразу понять, что ему ожидать от всего текста. Например, дорожные условия в зимнее время года - прослеживается в названии "По дороге зимней, дальней..."

Идея - это то, О ЧЁМ? хочет поведать автор текста. Например, совет водителю - как правильно поступить на зимней дороге, чтобы избежать аварии.

Текст без идеи - это набор слов. Идея автора должна быть раскрыта полностью, но автор не должен навязывать ее читателю. Прочитав материал и поняв авторскую идею, читатель может остаться при своем мнении. Идея раскрывается при помощи тезисов и доказательств.

Наиболее интересным и читаемым будет тот текст, в котором доказательства будут подкрепляться примерами. Не следует приводить слишком много примеров, пусть их будет меньше, но все они должны быть яркими, поучительными, что называется «говорящими». Например, яркий пример из реальной жизни, дорожно-транспортное происшествие, зарегистрированное в городе.

В конце текста должен прозвучать вывод. Автору необходимо подвести итог всему вышесказанному, чтобы текст не «подвис». Т.е. то, о чем вы говорили, не показалось читателю пустым многословием, лишенным смысла.

Заключительное предложение текста может носить экспрессивную окраску. Вопрос в заключение заставит читателя задуматься, пересмотреть свои взгляды. Восклицание поможет убедиться в искренности и твердости авторской мысли. Если ставится многоточие, то этим автор нацеливает читателя на развитие мысли, подводит его к самостоятельному решению поставленной проблемы.

Рекомендации по написанию газетного материала

1. Возьмите чистый блокнот, зарядите чистый лист в пишущую машинку (или создайте новый файл на дисплее компьютера) и спросите самого себя:

В чем заключаются новость?

О чем будет материал?

Какая информация удивила меня больше всего?

Что именно нужно знать моему читателю?

Что я узнал такого, чего я узнать не ожидал?

Что нельзя не включить в то, что я собираюсь написать?

О чем конкретно мне надо узнать больше?

Как можно выразить суть всего материала в одном предложении?

2. Спросите себя, в чем именно – в личности, месте, событии, подробности, факте, цитате – основное зерно моего материала?

3. Чем материал поможет читателю?

4. Какой из известных мною фактов имеет наибольшее значение? (Постарайтесь выделить один факт.)

5. Какая из цитат имеет наибольшее значение?

6. Какие статистические данные удержались у меня в голове?

7. Расскажите о своем материале учителю, другу или родным с тем, чтобы услышать, как вы сами изложите суть происшедшего. Представьте, как бы ваш читатель пересказал эту историю своему другу.

Используя формулу «Субъект - Действие - Объект» [«Подлежащее - Сказуемое - Дополнение»] (Кто сказал или сделал что? Что произошло?), вкратце набросайте основные положения.

Определите основные вопросы к материалу (Кто, что, когда, почему (зачем) и где):

«Кто» означает действующее лицо.

«Что» означает сюжет.

«Когда» означает хронологию событий.

«Где» означает место действия.

«Почему (зачем)» означает мотив (побудительную причину)

8. Напишите черновик концовки с тем, чтобы получить представление о том, к чему вы стремитесь.

9. Форма несет в себе смысл. Продумайте разные подходы к написанию материала. Что вы пытаетесь сделать: просто рассказать о происшедшем, дать справку, предложить решение проблемы, объяснить читателю что произошло?

Организация материала. Теперь вы знаете, о чем ваш материал. Вот только не знаете, каким образом все это расположить. Как привести мой материал в ПОРЯДОК?

Решения:

1. Составьте список того, что вы хотите сообщить.

2. Спросите себя, какая информация должна быть в начале? Какая информация должна быть в конце? Что относится к середине?

3. Задайтесь теми же вопросами, которые будет задавать читатель, и расположите их в том порядке, в котором они будут задаваться.

4. Организуйте имеющуюся информацию по смысловым блокам. Определите последовательность, в которой эти блоки должны находиться.

5. Набросайте заголовок и подзаголовок своего будущего материала.

6. В любой истории, ищите наиболее драматические моменты:

когда ситуация меняется;

когда развитие какого-то события, явления, проблемы становится необратимым;

когда мы извлекаем уроки из произошедшего;

когда ситуация застывает в неустойчивом равновесии.

7. Набросайте примерный план материала. Посоветуйтесь с педагогом.

8. Разложите ваши заметки по группам. Затем разложите группы в порядке, который покажется наиболее логичным.

Подготовка чистового варианта. Черновик материала написан. Как теперь сделать материал ясным, интересным и, в то же время, кратким?

Решения:

1. Сделайте распечатку, чтобы «увидеть» свой материал.

2. Перечитайте свой материал вслух, чтобы «услышать» его.

3. Попробуйте посмотреть на свой материал с разных точек зрения:

сначала как читатель,

потом как писатель,

потом как редактор.

4. Спросите самого себя. Что сработало?

5. Помните, чем короче, тем лучше. Что можно не включать, включать не нужно.

6. Могу ли я сделать еще что-нибудь для того, чтобы сделать изложение этого материала:

проще?

яснее?

изящнее?

точнее?

короче?

Практическая часть (1 ч.): участники разрабатывают проект отрядного стенда по безопасности дорожного движения, который затем самостоятельно реализуют.

Конкурс плакатов и рисунков по безопасности дорожного движения «Дорога глазами ЮИД» (1 ч. – практика)

Цели и задачи конкурса: пропаганда безопасного поведения на дороге и творческая самореализация участников смены.

Условия конкурса. Участники конкурса должны в художественной форме (рисунки и плакаты) раскрыть одну из предложенных тем, продемонстрировав свои знания Правил дорожного движения. Работы могут быть как индивидуальные, так и групповые.

Примерные темы:

ГИБДД по всей стране помогает детворе.

ПДД - наши верные друзья.

Дорога без опасности.

Лихачество – не героизм.

Запомнить следует, друзья, – играть на улице нельзя.

Конкурс оценивается по следующим критериям: высокая техника выполнения работы; композиция; полнота освещения выбранной темы; грамотность рисунка (т.е. отсутствие ошибок, с точки зрения Правил дорожного движения); оригинальность; качество оформления рисунка.

По результатам конкурса оформляется выставка творческих работ «Дорога глазами ЮИД».

Игровой тренинг по правилам дорожного движения

(1 ч. – практика)

Цель и задачи: пропаганда знаний Правил дорожного движения, вовлечение всех участников смены в активную деятельность, создание веселого и бодрого настроения.

Материал для проведения игрового тренинга:

Игровой тренинг включает в себя подвижные игры, которые чередуются с малоподвижными, шуточными, играми на внимание, комическими мини-соревнованиями.

Игра «Передать донесение»

Играющие делятся на две команды. Выходит первая команда, участники строятся в шеренгу на расстоянии три шага друг от друга. Руководитель говорит тихо капитану термин или дорожный знак, капитан передает жестами информацию следующему участнику и так далее, пока последний не получил донесение. Выигрывает команда, правильно передавшая текст. Команда-соперница следит, чтобы термин не озвучивался, а сами имеют возможность заработать 1 балл за перехват донесения.

Игра «Красный, желтый, зеленый»

Оборудование: жезл, свисток.

Участники игры рассчитываются на первый, второй, третий. Первые номера – красные, вторые – желтые, третьи – зеленые. Каждая тройка (красный, желтый, зеленый) берется за руки, образуя кружок. Водящий стоит в центре площадки. Руководитель поднимет жезл, показывая сигнал светофора, и дублирует его свистком. Те к кому относится сигнал (или красные, или желтые, или зеленые), должны поменяться местами, а водящий в это время старается занять любое освободившееся место. Если не сумеет это сделать то становится красным, а оставшейся без места – водящим. По команде «Желтый» или «Зеленый» меняются местами другие игроки. В разгар игры можно подать команду «Желтый и красный!», «Желтый, красный, зеленый!» тогда все игроки должны поменяться местами.

Игра «Дорожные знаки»

Игра направлена на закрепление знаний запрещающих, предписывающих, предупреждающих знаков и знаков приоритета.

Участники игры становятся в круг, водящий стоит в центре. Подойдя к кому либо из играющих, водящий говорит одно из четырех слов: «запрещающие, предупреждающие, предписывающие; приоритета» – и считает до 5. За это время играющие должны по очереди назвать по одному из дорожных знаков названной группы.

Кто не успел дать или дал неверный ответ – выходит из круга. Потом водящий обращается к следующему по порядку игроку и т.д. Неожиданно вместо четырех указанных слов водящий говорит кому-нибудь «огонь», при этом все играющие должны поменяться

местами, а водящий становится на чье-нибудь место в кругу. Последний, не успевший встать в круг, становится водящим.

Игра «Запомни знаки»

Оборудование: распечатанные на бумаге формата А5 дорожные знаки, бумага для записи, простые карандаши.

Нарисуйте на отдельных листах бумаги знакомые детям дорожные знаки и приколите один из них на спину каждому участнику игры. Никто не должен знать, у кого какой знак приколот. Затем объявите, что по сигналу все ребята разойдутся и в течение трех минут каждый постарается узнать и запомнить как можно больше дорожных знаков. Трудность состоит в том, что играющим надо увидеть знаки на спине у других, но в то же время не показать своего знака. Надо предупредить ребят о том, что во время игры нельзя стоять на месте, прислоняться спиной к стене, задерживать руками, необходимо непрерывно двигаться и одновременно изворачиваться, чтобы скрыть свой знак.

Через 3 минуты подается второй сигнал, играющие становятся спиной к стене. Каждому дают бумагу и карандаш и предлагают записать название всех дорожных знаков, которые он сумел подглядеть. Выигрывает тот, кто назвал больше дорожных знаков и при этом сумел утаить свой.

Игра «Повтори-ка»

Один из играющих называет какой-нибудь дорожный знак определенной группы, например: «Въезд запрещен». Следующий повторяет: «Въезд запрещен» и от себя добавляет название другого знака этой группы: «Движение запрещено», третий говорит: «Въезд запрещен», «Движение запрещено» и добавляет: «Поворот направо запрещен». И так каждый следующий игрок перечисляет все названные ранее дорожные знаки и еще новый знак. Если кто-то не сумеет повторить названия всех дорожных знаков или перепутает их порядок, он выбывает из игры. Побеждает тот, у кого лучше память.

Игра «Дорожная эстафета»

Оборудование: два стола, два комплекта дорожных знаков.

Две команды выстраиваются в колонны по одному. Перед командами на расстоянии 5 метров стоят столы, на которых лежат дорожные знаки. По команде руководителя первые номера прыгают на одной ноге до столов, выбирают по одному дорожному знаку соответствующей группы. Выигрывает команда, которая быстрее закончит игру и правильно выложит все знаки.

Конкурс агитбригад «Зеленый огонек»

(1 ч. – практика)

Цели и задачи конкурса:

- привлечение участников смены к участию в пропаганде среди сверстников здорового образа жизни и правил безопасного поведения на улицах и дорогах;
- творческое саморазвитие и самореализация участников смены;
- активное вовлечение участников в межличностные отношения во временном детском коллективе для развития их социально-коммуникативных качеств и умений.

Требования конкурса.

Продолжительность выступления - не более 7 минут.

Выступление должно быть объединено единой темой в цельную программу и носить пропагандистский характер.

Команда участников средствами художественной самодеятельности в любой малой сценической форме (инсценированная песня, литературный монтаж, поэтическая

зарисовка, поппурри и т.д.) рассказывает об актуальных проблемах безопасности дорожного движения. Должны быть освещены основные моменты правил дорожного движения, разобраны основные опасные ситуации на дорогах, трудности при переходе улицы, как видят и оценивают ситуацию на дороге дети, как наиболее безопасно переходить улицу, что происходит при нарушении правил дорожного движения, иными словами – дорога глазами детей.

Допускается использование дополнительной наглядной агитации, атрибутики и технического оснащения (в том числе музыкального сопровождения).

Конкурс оценивается по следующим критериям:

соответствие темы выступления содержанию;
четкость и доходчивость изложения темы;
полнота раскрытия темы;
мастерство исполнения, выразительность, эмоциональность;
грамотное использование специальной дорожной терминологии;
новизна и оригинальность подачи информации;
творческая инициатива команды;
внешний вид.

За каждую ошибку, допущенную при использовании терминологии и Правил дорожного движения в содержании выступления начисляются штрафные баллы.

Некоторые правила подготовки агитбригады

Подготовка начинается с общего сбора и обсуждения сюжета и темы будущего мини-спектакля. Главный принцип агитбригады, чтобы тема была актуальна и интересна. Выступление может быть просто сценическое представление, а может носить агитационный характер.

Технология создания сценария: предположение о том, с чего начнется, подбор стихов или их переделка, подбор музыкального сопровождения, предусмотреть танец.

Самый ответственный момент - репетиция. Есть несколько секретов:

- ✓ репетировать надо по частям; эпизодам;
- ✓ на репетиции должна царить атмосфера творчества.

Необходимо обращать внимание на "стыки" музыки и текста. Это наиболее уязвимые места. Случается текст произнесен, а музыки нет и возникает пауза.

Проводятся отдельные монтировочные репетиции. Быстро поставить стол, стул, вовремя закрыть занавес - все это тоже требует репетиций.

Прохронометрируете все выступление: выход на сцену - 1 мин., текст ведущего - 3 мин., песня - 2 мин., танец - 4 мин. и т.д. Это позволит представить, сколько времени займет весь сценарий.

Помните, что агитбригада, прежде всего – мобильная группа. Потому она не должна изначально обрастать большим количеством костюмов и реквизита.

Агитбригада - это группа, которая должна быстро собраться и выехать с выступлением в любую школу, а лишний реквизит может только помешать. Надо уметь один и тот же предмет использовать в разных вариантах. Например, обычная косынка может быть и платком, и языком пламени, и необходимой деталью при исполнении танца.

Выступление агитбригады должно быть объединено единой темой в цельную программу. Должны быть освещены основные моменты правил дорожного движения, деятельность отряда ЮИД, использован местный материал, может носить пропагандистский характер, может иметь сатирический настрой.

При разработке выступления агитбригады необходимо учитывать:

- тематическую направленность;
- полноту раскрытия содержания;
- оформление и внешний вид;
- сценическую культуру;
- оригинальность.

ПРИМЕРЫ СЦЕНАРИЕВ АГИТБРИГАД

Сценарий агитбригады ЮИД №1

Действующие лица: 2 мальчика, 2 девочки, регулировщик.

1 участник. Добрый день! Мы рады приветствовать всех в этом зале.

2 участник. И всем, кто нас видит и слышит шлем наш

Все вместе: Горячий Тамбовский привет!

3 участник. Да вы только посмотрите, сколько нас снова собралось в этом зале
(обводит рукой зал).

4 участник. И нет ничего удивительного. Ведь всех нас волнует одна общая тема:

Вместе: Безопасность дорожного движения

1 участник. Так давайте же и обсудим это.

Звучит музыка к песне «Самоволочка» (гр. «Любэ»)

На дороге светит солнышко
И машины все бегут
Вспомним правила дорожные
Они тебя не подведут
Ты с умом шагай по городу
Все как надо выполняй
Эти правила дорожные
Никогда не нарушай.

(музыка продолжается тихо, 2 девочки переходят дорогу)

1 мальчик: Посмотри, вон там какие симпатичные девчонки переходят дорогу
(показывают рукой).

2 мальчик: О-о-ой, куда это они? (хватается за голову)

1 мальчик: О-о-ой, что это они делают? (закрывает рукой глаза)

Вместе: Девчонки! Подождите!

1 мальчик: Там же красный свет горит!

1 девочка (с ухмылкой): Подумаешь, красный...

2 девочка (равнодушно): А нам что красный, что зеленый - все одно.

2 мальчик: А если вас милиционер остановит? Как будете выкручиваться?
(раздается свисток, выходит постовой - мальчик в фуражке и с жезлом)

Девочки: Не беда, что дорогу не там перешли мы

И машин слышен свист тормозов.

Ну и что?! Мы ведь очень спешим

Постовой это сразу поймет

Припев:

Мальчики: Под дружеское ржанье

Под грустное мычанье

Под строгое ворчанье.

Пришлось вам объяснять.
Здесь правила движения – 3 раза.
Должны все соблюдать
Лишь было бы кому – 3 раза.
Их выполнять.

Вместе: Чтобы вновь на дороге
Ничто не случилось
Чтобы правил никто не забыл
В дождь и снег он стоит на дороге (*показывают на регулировщика рукой*)
Со свистком он волшебным
И с жезлом своим.

Припев:

Мальчики: Под дружеское ржанье
Под грустное мычанье
Под строгое ворчанье.
Пришлось вам объяснять.
Здесь правила движения – 3 раза.
Должны все соблюдать
Лишь было бы кому – 3 раза.
Их выполнять.

(*тихо играет музыка*)

1 мальчик: А может нам сейчас, друзья,
Немного поиграть в слова.

2 мальчик: Попробуй слово ты назвать
И нам его же описать.

1 девочка: Вот скажешь слово ты «машина»
И сразу шины зашуршат
И побегут вперед машины
и на работу заспешат

2 девочка: А скажешь слово «постовой»
И он возникнет пред тобой:
Солидный, в форменной фуражке
И жезлом крутит, точно в сказке.
И за порядком на дорогах
Всегда следит он очень строго.

1 мальчик: Скажи-ка ты «ГИБДД»
И сразу все закрутится
Бегут машины точно в ряд
И постовой на месте,
а пешеходы все спешат
И знаки на дороге - в ряд
И мы шагаем вместе с песней.

2 мальчик: А если скажешь слово «Спутник»,
То знай, что это Тамбовская область.
Не просто Спутник - детский лагерь
ЮИДОВЦЫ там обитают

ГИБДД все помогают.

1 девочка: Да и как же быть иначе?

Ведь мы и есть

2 девочка: ЮНЫЕ (поднимает букву Ю)

1 мальчик: ИНСПЕКТОРА (поднимает букву И)

2 мальчик: ДВИЖЕНИЯ (поднимает букву Д)

1 девочка: И вся наша работа , как не крути, сводится к

2 девочка: РАЗЪЯСНЕНИЮ

1 мальчик: ОБУЧЕНИЮ

2 мальчик: ПРОПАГАНДЕ

Вместе: Правил дорожного движения

1 девочка: Ведь поддержание порядка на дорогах - это наша совместная задача вместе

с

2 девочка: ГОСУДАРСТВЕННОЙ

1 мальчик: ИНСПЕКЦИЕЙ

2 мальчик: БЕЗОПАСНОСТИ

1 девочка: ДОРОЖНОГО

2 девочка: ДВИЖЕНИЯ

Песня:

Сегодня на дорогах

Не очень-то спокойно

Но Юные инспекторы

Помогут ГИБДД

И на дорогах наших

Заметьте, непременно,

Будет лучший порядок 2 раза

Раз так заведено.

2 мальчик: Ну, что ж, друзья, прощаться нужно

Программу завершили мы

За ваше долгое терпенье

Спасибо вам от всей души.

Сценарий агитбригады ЮИД № 2

Действующие лица: 2 мальчика, 2 девочки, регулировщик.

1 мальчик: Ура каникулы, друзья!
И правил нам не нужно.
Все только можно, а «нельзя»
Забудем с вами дружно.

1 девочка: Постой, нельзя без правил жить,
Нельзя о правилах забыть.

1 мальчик: Не хочу я правил знать,
не хочу их соблюдать.

2 девочка: Ладно предложу вопрос я:
Ты попал на перекресток,
А движенье просто жуть,

Как тебе продолжить путь?
1 мальчик: Существуют светофоры,
 В них всегда найду опору.
2 мальчик: Как без правил, скажешь может,
 Светофор тебе поможет?
1 мальчик: Что ж, а я уеду в лес,
 Там деревня до небес,
 Там широкие просторы,
 Не нужны там светофоры.
1 девочка: В лес еще доехать надо.
1 мальчик: Сел в автобус и порядок!
2 девочка: Но без правил никуда,
 Ищет тебя в пути беда.
2 мальчик: Разных знаков очень много
 Приготовила дорога,
1 девочка: От опасности они
 Нас хотят охранить.
1 мальчик: Чтоб решить задачу эту
 Я на поезде поеду,
 Никаких уж правил тут
 Рельсы сами доведут.
2 девочка: Говоришь, что правил нет,
 Ну а как же переезд?
 Здесь без правила движенья
 Ждут тебя одни крушенья.
1 мальчик: Сил мне с вами больше нет,
 Я сажусь на велосипед,
 Здесь крути сильней педали,
 Покоряй родные дали.
2 мальчик: Велосипед ведь, без сомнения,
 Тоже участник дорожного движения.
1 девочка: Скажет каждый вам всегда,
 Что не деться никуда,
 Нам без соблюдения
 Правил дорожного движения.
1 мальчик: Убедили вы меня,
 Что без правил никуда,
 Что без них в дороге ждет
 Лишь одна беда.
 Что ж теперь все лето
 Некогда скучать,
 Правила движенья буду изучать,
 Правила движенья
 Буду соблюдать.
2 девочка: А за соблюдением

Правил движения,
Вот уж много лет подряд
Автоинспектора следят,
1 девочка: Чтоб порядок на дороге
Соблюдали все вокруг.
Эй, машины, пешеходы,
2 девочка: ГИБДД- ваш лучший друг.
Если только хочешь знать,
ГИБДД уж 80!
И они все эти годы
Несут службу важную,
Чтоб российские дороги
Стали безопасными.
1 девочка: Безопасно ты поедешь
На своем велосипеде.
1 мальчик: Я педалями кручу,
Беззаботно вдоль качу,
С днем рождения поздравить
Я ГИБДД хочу!
И хочу друзья сказать
Вам свое я мнение,
Нужно, нужно соблюдать
Правила движения.
1 девочка: Едем, едем, едем, едем,
Едем на велосипеде!
2 девочка: И бегут, бегут колеса
Отвечая на вопросы!
1 мальчик: Тому назад аж 200 лет
Произошел велосипед.
1 девочка: Ведь много лет тому назад
Существовал лишь самокат.
2 девочка: И то возникали вопросы,
Как ехать на 2-х колесах.
1 девочка: Тогда люди даже не знали,
Что все переменят педали.
1 мальчик: Но дайте скорее ответ,
Кто придумал велосипед?
1 девочка: Ефим Артамонов - уральский мастеровой
Сотворил велосипед первый свой.
2 мальчик: И объехал на нем столицы,
Как такому не подивиться.
1 девочка: Из Екатеринбурга до Петербурга
Он доехал, чтоб все увидели
Его изобретение -
Самокат нового поколения.

2 мальчик: А из Питера Ефим поехал в Москву
Велосипед показать царю.
2 девочка: Так слесарь Ефим из России
Подарил чудо-машину миру.
1 мальчик: Теперь тысячи велосипедов
По дорогам мира едут.
1 девочка: В Японии и Австралии,
В Африке и Америке,
Крутят люди педалями,
И едут, едут, едут.
1 мальчик: Пусть крутят люди педалями,
Есть в этом толк без сомнения,
Главное, чтоб соблюдали мы
Вместе ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ.

Финальная
песня Если ты собрался в путь,
Если ты собрался в путь,
Ждет тебя дорога.
В этой жизни не забудь,
Охраняет каждый путь
Правил очень много
И открыт каждый путь,
Если знаешь наизусть
Правила движения.
Будет легким твой путь,
Только ты не забудь
Правила движения.

Если встретил светофор,
Никуда не торопись-
Хороша дорога!
Красный свет - постой чуть-чуть,
Красный свет - остановись,
На зеленый - трогай.

И поможет каждый знак,
И подскажет обо всем,
Знать бы что подскажет.
Если только не простак,
То тебе дорожный знак
Верный путь укажет!

Занятие «Сигналы регулировщика»

(1 ч. – теория)

Цель: формировать навыков безопасного перехода проезжей части дороги при регулировании дорожного движения регулировщиком.

Задачи: знакомство с сигналами регулировщика и действиями пешеходов по этим сигналам; отработка навыков выполнения перехода проезжей части по сигналам регулировщика.

Оборудование: макет светофора, жезл, свисток, жилетка регулировщика, таблицы, схемы, нанесенная разметка перекрестка.

Примечание: для проведения данного занятия необходимо привлечение сотрудников ГИБДД.

Теоретический материал к занятию:

Многие водители, особенно те, кто только недавно сел за руль, повстречав регулировщика испытывают растерянность и даже пугаются. Это происходит оттого, что эти грозные представители власти встречаются на наших дорогах нечасто и автомобилисты успевают забыть, что обозначают их команды. Между тем, необходимо помнить, что регулировщик на дороге главнее и светофора, и дорожных знаков.

Если указания полицейского, регулирующего движение, противоречат сигналам светового регулирования, слушаться надо именно регулировщика. Он может отдавать команды как жезлом или светоотражающим диском, так и просто руками. Разницы между этими предметами никакой нет. Иногда полицейский пользуется специальным свистком, чтобы привлечь внимание.

Наделен соответствующими полномочиями может быть сотрудник полиции или военной автомобильной инспекции. Указания этих людей обязательны к исполнению для каждого водителя, велосипедиста или человека, передвигающегося пешком. «Живые светофоры» управляют движением через перекресток в случае затрудняющей проезд аварии, затора или проезда специального транспорта.

Вроде бы современные автоматические системы регулирования движения вполне совершенны, однако иногда без специального человека не обойтись. Ведь иногда случаются такие глухие пробки, что перекресток, заблокированный наглухо, никак не сможет снова стать свободным без вмешательства человеческого регулирования. Итак, давайте разберемся в значениях сигналов регулировщика.

Жесты регулировщика по правилам ПДД

1. Обе конечности вытянуты в стороны или опущены вдоль туловища.

Это один и тот же сигнал, просто пожалели человека, тяжело же долго стоять с разведенными руками.

В таком случае со стороны правой и левой стороны «живого светофора» автомобилям разрешено движение прямо и направо, трамваям только прямо. Пешеходы имеют право переходить проезжую часть.

Двигаться со стороны спины и груди специалиста по регулированию движения всему транспорту без исключения запрещено. Пешком также не разрешается переходить дорогу.

2. Правая рука вытянута вперед.

Со стороны груди можно проехать только направо.

С правой стороны и спины движение запрещается всем.

С левой стороны машинам разрешается двигаться во всех направлениях, включая выполнение разворота.

3. Рука поднята вверх.

Движение всех без исключения машин, трамваев и передвигающихся пешком не возможно.

Если вы увидели, что регулировщик подает знак, запрещающий движение, но не успеваете остановиться, не применяя экстренное торможение – вы имеете право проехать дальше. Ничего бояться не надо, спокойно завершайте ваш манёвр. Правила это разрешают.

Сигналы светофора и регулировщика

Поднятая вверх рука человека с жезлом приравнивается к желтому сигналу светофора. Можно сказать, это команда «Внимание!». Ехать нельзя, нужно ждать смены сигнала. И пешком идти нельзя, этот сигнал применяется, чтобы полностью очистить перекресток, например, для проезда различных специальных машин.

Разведенные в стороны или вытянутые вниз руки эквивалентны красному, запрещающему сигналу.

Правая рука, вытянутая вперед, в вашу сторону – та же зеленая стрелка направо.

Стихи для запоминания знаков регулировщика

Самый легкий и удобный способ запомнить сигналы регулировщика - выучить несложный коротенький стишок. Наверняка на уроках теории в вашей автошколе преподаватель рассказывал его. В этом стихотворении-запоминалке про сигналы регулировщика содержится вся необходимая информация:

Если палка смотрит в рот, делай правый поворот.

Если палка смотрит вправо, ехать не имеешь права.

Если палка смотрит влево, поезжай как королева.

Грудь и спина для водителя стена.

Регулировщик имеет право остановить любую машину, для этого он покажет на нее диском или рукой, а затем укажет, в каком именно месте остановиться. Иногда он использует дополнительные жесты и команды, например может поторопить, вращая жезлом или просто ладонью. Собственно, он может и просто пальцем показать, это не запрещается правилами. Главное, чтобы все понимали, чего именно хочет человек в форме, стоящий на перекрестке.

Сигналы для рельсового транспорта вообще запоминать не надо, достаточно знать, что трамвай может ехать только «из рукава в рукав».

Итак, основные правила:

- Регулировщик разрешает двигаться только с двух сторон перекрестка.
- Вытянутые руки «живого светофора» всегда указывают именно те направления, откуда разрешено двигаться.
- Ехать в спину человеку с полосатым жезлом нельзя ни в каком случае. Со стороны его груди тоже двигаться запрещено.
- Не стоит бояться, если вы все же не поняли, чего хочет полицейский, регулирующий движение на перекрестке. Ориентируйтесь по другим машинам, не робейте. Но лучше все же выучить эти несложные сигналы и жесты. Их совсем немного, они поддаются простой логике могут в значительной степени облегчить ваше вождение.

СИГНАЛЫ РЕГУЛИРОВЩИКА

РУКА ПОДНЯТА ВВЕРХ

Такой сигнал регулировщика говорит о том, что движение любого транспорта и пешеходов запрещено.



РУКИ ВЫТЯНУТЫ В СТОРОНЫ ИЛИ ОПУЩЕНЫ

Со стороны правого и левого бока разрешено: трамваю - движение прямо, другим транспортным средствам - движение прямо и направо, пешеходам - переходить проезжую часть.



Со стороны груди и спины движение всех транспортных средств и пешеходов запрещено.



ПРАВАЯ РУКА ВЫТЯНУТА ВПЕРЕД

СО СТОРОНЫ ЛЕВОГО БОКА

Со стороны левого бока разрешено: трамваю - движение налево, другим транспортным средствам - движение во всех направлениях.



СО СТОРОНЫ ГРУДИ

Со стороны груди: всем транспортным средствам разрешено движение только на право.



СО СТОРОНЫ ПРАВОГО БОКА

Со стороны правого бока движение всех транспортных средств запрещено, пешеходам разрешено переходить проезжую часть за спиной регулировщика.



СО СТОРОНЫ СПИНЫ

Со стороны спины движение всех транспортных средств запрещено, пешеходам разрешено переходить проезжую часть за спиной регулировщика.



Смотр-конкурс «Юные регулировщики движения»

(1 ч. – практика)

Цели и задачи конкурса:

- закрепление знаний Правил дорожного движения;
- привлечение детей к участию в пропаганде среди сверстников Правил дорожного движения в части касающейся дорожного регулирования;
- повышение имиджа службы ГИБДД и ориентация участников смены на выбор будущей профессии.

Оборудование: жезл, полицейская фуражка, желтая полицейская жилетка, разметка площадки, имитирующая перекресток, комплект карточек с заданиями.

Примечание: для проведения данного конкурса необходимо привлечь сотрудников ГИБДД.

Условия проведения конкурса:

К участию в соревнованиях допускаются команды в составе 8 человек: 4 мальчика и 4 девочки.

Конкурс проводится на площадке, на которой нанесена разметка перекрестка.

Каждый участник команды непосредственно перед началом конкурса получает индивидуальную карточку с заданием (последовательностью подачи сигналов).

В ходе конкурса каждый участник команды по очереди, находясь в центре перекрестка, выполняет сигналы регулировщика, указанные в его карточке-задании. Остальные участники команды, выступая в роли пешеходов или водителей, должны действовать в соответствии с данными сигналами.

Жюри оценивает действия регулировщика и остальных участников команды. За каждую ошибку, допущенную при выполнении сигналов регулировщика и действий по этим сигналам командой, начисляются штрафные баллы.

Конкурс оценивается по следующим критериям:

- четкость и точность выполнения сигналов регулировщика;
- мастерство исполнения и выразительность;
- правильность выполнения действий по сигналам регулировщика.

Победители и призеры соревнований определяются по сумме баллов, набранных каждым членом команды.

Мастер-класс «Фигурное вождение велосипеда»

(2 ч. – практика)

Цель: формирование навыков безопасного управления велосипедом.

Задачи: познакомить детей с технологией выполнения поворотов и разворотов, прохождения фигур велоэстафеты (змейка, слалом, восьмерка, «желоб», коридор из досок и др.); отработать техники управления велосипедом и подачи сигналов предупреждения рукой при движении на велосипеде, умение сохранять равновесие.

Оборудование: велосипеды – 2 шт., стойки высотой 1,2 м - 8 шт., стойки высотой 0,5 м – 2 шт., перекладины длиной 2 м – 2 шт., кегли – 20 шт., брусок (высота 0,05 м, ширина 0,1 м, длина 1 м.) – 1 шт., доска (длина 1 м, ширина 0,1 м, высота 0,02 м) – 2 шт., мел, свисток.

Материал для проведения мастер-класса:

Границами элементов фигурного вождения (далее – фигуры) являются их габаритные границы, линии разметки, вертикальные и горизонтальные ограничители, оборудованные в соответствии с описаниями и требованиями к ним.

Выезд двумя колесами за границу фигуры является завершением прохождения фигуры.

Началом и окончанием фигуры являются воображаемая линия, соединяющая начальные и конечные ограничители или стойки (иногда они совпадают).

Прохождением фигуры является пересечение начала фигуры передним колесом велосипеда.

Техника выполнения элементов фигурного вождения велосипеда

Название фигуры: «Старт»

Краткое описание фигуры: на площадке для фигурного вождения велосипеда, в том месте, откуда участники начинают прохождение трассы, белой краской нанесена горизонтальная линия, над которой надпись - «СТАРТ».

Техника прохождения фигуры:

Необходимо расположить переднее колесо велосипеда перед белой линией, подать знак выпрямленной рукой, отведенной влево от начала движения и тронуться с места для прохождения трассы.

Во время подачи сигнала рукой судья включает секундомер для определения времени прохождения трассы.

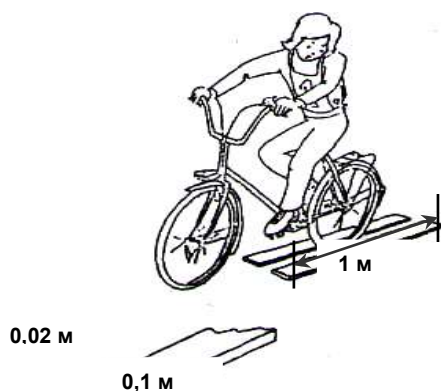
Название фигуры: «Коридор из «длинных досок»

Краткое описание фигуры:

На площадке параллельно друг другу располагаются две доски.

Размер каждой доски: длина 1 м, ширина 0,1 м, высота 0,02 м.

Расстояние между досками 0,08 м.



Коридор из длинных досок преодолевается благодаря инерции качения велосипеда. Для этого при подъезде к коридору из длинных досок необходимо сделать 1-1,5 оборота педалями и расположить их параллельно поверхности земли, в таком положении въехать в коридор и больше не вращать педали.

Выезжаем из фигуры «задним» колесом и только тогда подаем сигнал поворота «налево» согнутой в локте правой рукой (можно вытянутой в сторону левой рукой, кому как удобнее) и направляем руль велосипеда к «габаритным воротам».

Название фигуры: «Габаритные ворота»



Краткое описание фигуры:

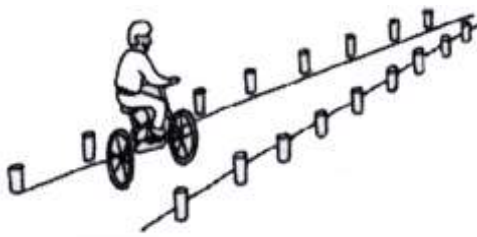
Фигура образована двумя вертикальными стойками, расположенными на расстоянии 0,9 м друг от друга, и перекладиной на высоте 1,2 м. Перекладина не закреплена и свободно лежит на стойках.

Техника прохождения фигуры:

Подъезжая к воротам, необходимо направить руль велосипеда примерно к середине «габаритных ворот». Перед планкой сделать «нырок» головой вперед и в таком положении не вращая педали проехать «габаритные ворота».

Преодолев эту фигуру, выезжаем на «сужающуюся дорожку».

Название фигуры: «Сужающаяся дорожка»



Краткое описание фигуры:

Дорожка ограничена двумя рядами столбиков высотой 0,1 м. Длина дорожки - 2,5-3 м.

Ширина дорожки: в начале – 0,4 м; в конце – 0,1 м. *Задание:* участнику необходимо не задев, не сместив столбики и не потеряв равновесия проехать по дорожке, ширина которой сужается к концу.

Техника прохождения фигуры такая же, как и при преодолении «коридора из длинных досок», подбираем такое положение педалей велосипеда, чтобы они были при проезде по дорожке параллельны поверхности земли и по инерции качения проезжаем дорожку.

На выходе из этой фигуры выезжаем на фигуру «восьмерка».

Название фигуры: «Восьмерка»



Краткое описание фигуры:

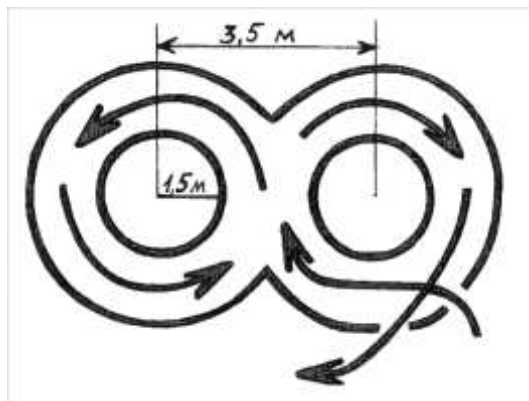
На площадке белой краской (мелом) наносятся две параллельные друг другу линии.

Ширина каждой линии – 0,04-0,06 м.

Расстояние между линиями большой и малой окружности – 0,5 м.

Расстояние между центрами малых окружностей – 3,5 м.

Радиус малой окружности – 1,5 м.

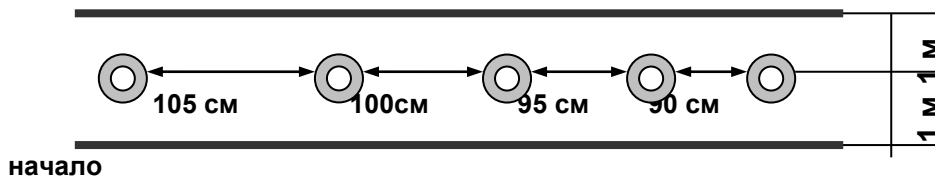


Техника прохождения фигуры:

Участник въезжает через один из разрывов, разворачивается сначала внутри одной окружности, замыкая круг, затем внутри другой, но в противоположном направлении, и выезжает через второй разрыв, образуя траекторией движения восьмерку. Для успешного прохождения фигуры, необходимо учесть следующие моменты:

- въехав в фигуру, необходимо придерживаться при движении передним колесом как можно ближе к обозначенному белой краской внутреннему правому краю фигуры (тогда и «заднее» колесо велосипеда не будет выезжать за обозначенные габариты «восьмерки»);
- на середине фигуры необходимо «переложить» руль велосипеда, т.е. изменить направление движения велосипеда по часовой стрелке;
- далее также необходимо удерживать движение переднего колеса как можно ближе к внутреннему, обозначенному диаметру фигуры;
- на выезде из «восьмерки» необходимо сделать 1-1,5 оборота педалями для придания скорости велосипеду.

Название фигуры: «Змейка»



Краткое описание фигуры:

На площадке в одну линию расположены 5 кеглей высотой 0,12 м.

Расстояния между кеглями различное.

На расстоянии 1 м влево и вправо от стоек нанесена ограничительная разметка, образующая своеобразный коридор.

Задание: участнику необходимо проехать зигзагом между кеглями, установленными на одной линии, с различным интервалом не задев и не сместив их, не выезжая за пределы коридора.

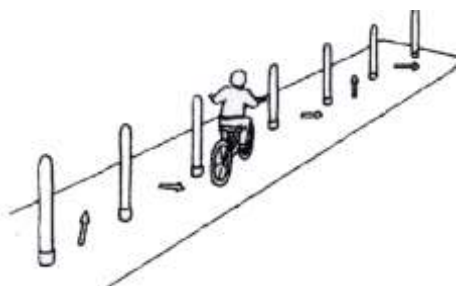
Техника прохождения фигуры:

Проезд фигуры «змейка» начинается с большого пролета (105 см).

Техника проезда произвольная, как кому удобно. При заезде в первый пролет необходимо учесть с какой стороны заезжаешь - слева или справа от кегли, в зависимости от этого педаль левая или правая будет располагаться вверх или вниз. Первый пролет проезжается до середины по инерции, затем притормаживаем и немного доворачивая рулем как бы возвращаемся «назад», затем поворачиваем руль вперед и заезжаем во второй

пролет. Аналогичным образом преодолеваются еще два пролета. Четвертый пролет преодолевают с учетом педали находящейся вверху, соответственно, если левая педаль вверху, то с левой стороны от кегли и наоборот, если правая педаль вверху, то с правой стороны от кегли.

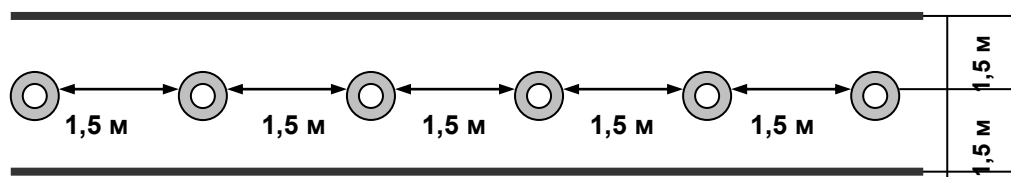
Название фигуры: «Слалом»



Краткое описание фигуры:

Фигуру образуют 6 стоек высотой 1,2 м, установленных через 1,5 м на одной линии. Ограничительная разметка фигуры проводится параллельно линии стоек на расстоянии 1,5 м, с

Задание: участник последовательно зигзагом проезжает все проезды, между стойками не сдвигая, не сбивая их и не пересекая ограничительную разметку.



Техника прохождения фигуры:

Подъезжая к фигуре «Змейка» необходимо:

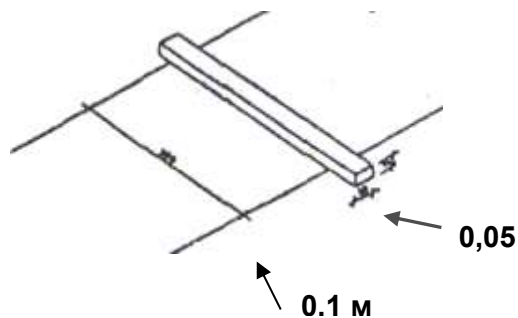
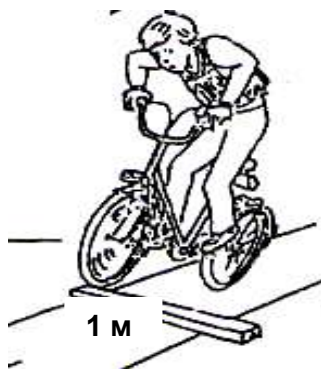
- не снижая скорости преодолеть первый «пролет» из 2-х столбиков, так чтобы при заезде в него «правая» («левая») педаль была бы выше другой педали;
- заезжая во второй «пролет» $\frac{1}{2}$ его длины проезжаем по инерции, а во второй его половине начинаем притормаживать педалями, для этого придется изменить положение педалей велосипеда;

Необходимо учесть, что после этого будет правильно для преодоления третьего «пролета» также изменить положение педалей (одна педаль выше другой), необходимо рассчитать маневр так, чтобы движение переднего колеса было бы направлено не совсем вперед, а как бы чуточку назад (ко второму пролету). Это нужно для того, чтобы появилась возможность слегка увеличить путь велосипеда для заезда в четвертый «пролет»;

- в нем необходимо обязательно учитывать, какая педаль велосипеда оказалась выше – левая или правая и с учетом этого заканчиваем прохождение этой фигуры в левую или в правую сторону (выезжать из последнего «пролета»).

Название фигуры: «Скачок»

Краткое описание фигуры:



На площадке располагается брусок высотой – 0,05 м, шириной – 0,1 м, длиной – 1 м.

Задание: участнику необходимо проехать через брусок, не касаясь его передним колесом и не потеряв равновесия.

Техника прохождения фигуры:

Подъезжая к бруску, необходимо расположить педали велосипеда параллельно поверхности земли и удерживать их в таком положении. Крепко держась руками за руль велосипеда, не доезжая примерно 0,3 м до бруска, резко поддернуть руль велосипеда вверх и одновременно с этим «отвести» плечи назад. Таким образом, переднее колесо велосипеда приподнимается и перескакивает через брусок по инерции, а заднее колесо велосипеда проезжает по бруску.

Название фигуры: «Прицельное торможение»

Краткое описание фигуры:



Фигура представляет собой квадрат, размеченный на площадке, сторона которого 1 м. На стороне параллельной стороне въезда на низких стойках высотой 0,4 м, располагается перекладина, которая не имеет жесткого крепления со стойками, а свободно лежит на них. Расстояние между стойками с перекладиной 1 м.

Задание: Участнику необходимо произвести торможение с таким расчетом, чтобы остановив велосипед, переднее колесо имело контакт с планкой, но не сбило ее и не выехало за пределы ограждения.

Допускается касание земли ногой в пределах фигуры, после остановки велосипеда. Штрафуется пересечение разметки, до и после выполнения упражнения. Планка является финишной линией.

Техника прохождения фигуры:

Визуально определившись, подрулить велосипедом так, чтобы заехать в «квадрат» и передним колесом остановиться в этом квадрате (переднее колесо не должно «заехать» за стоп-линию, но и не должно «не доехать» до планки). Удерживая руль велосипеда одной

рукой и убрав одну ногу с педали, наступив на поверхность площадки, другую руку поднимаем вверх, показывая остановку. Это свидетельствует об окончании прохождения дистанции фигурного вождения велосипеда. В этот момент судья останавливает секундомер и фиксирует время прохождения трассы.

ИТОГОВОЕ СОРЕВНОВАНИЕ «ЗЕЛЕНый СВЕТ НАШИХ ПОБЕД»

(2 ч. – практика)

Цели и задачи:

- совершенствование работы по профилактике и предотвращению правонарушений с участием детей и подростков.
- закрепление обучающимися знаний Правил дорожного движения;
- воспитание законопослушных участников дорожного движения;
- пропаганда здорового образа жизни.
- демонстрация участниками знаний, умений и навыков, полученных в рамках проведения профильной смены.

Оборудование: велосипеды – 2 шт., высокие стойки – 2 шт., низкие стойки – 4 шт., перекладины – 2 шт., кегли – 10-15 шт., брусок (высота 0,05 м, ширина 0,1 м, длина 1 м.) – 1 шт., доска (длина 1 м, ширина 0,1 м, высота 0,02 м) – 2 шт., мел, свисток, комплект билетов по ПДД, комплект билетов по медицине, бланки ответов.

Условия проведения соревнований

К участию в соревнованиях допускаются команды в составе 12-ти человек от каждого отряда: 6 мальчиков и 6 девочек.

Программа состоит из практических и теоретических заданий. Конкурсные задания в полном объеме доводятся до участников непосредственно перед началом каждого из этапов.

Соревнование проходят в форме игрового марафона по станциям:

1 станция - «Знатоки ПДД».

2 станция - «Основы безопасности жизнедеятельности».

3 станция - индивидуальное фигурное вождение велосипеда.

1 станция - «Знатоки ПДД» – индивидуальный теоретический этап на знание Правил дорожного движения РФ проводится по билетам, каждый из которых включает в себя 20 вопросов. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. Время для решения билетов – 10 минут.

Участвует вся команда - каждый участник команды решает по одному билету.

В билеты включены вопросы: основные понятия и термины Правил дорожного движения; права, обязанности и ответственность участников дорожного движения; дорожные знаки и дополнительные средства информации; правила дорожного движения для пешеходов; элементы улиц и дорог; регулируемые и нерегулируемые перекрестки; правила дорожного движения для велосипедиста; движение групп пешеходов и велосипедистов; дорожная разметка.

2 станция - «Основы безопасности жизнедеятельности» – индивидуальный теоретический этап на знание основ оказания первой доврачебной помощи проводится по билетам, каждый из которых включает 10 теоретических вопросов (за каждый правильный ответ начисляется 1 балл). Время для решения билетов – 5 минут. Участвует вся команда, каждый участник команды решает по одному билету.

В билеты включены вопросы по знаниям:

виды травм, первая доврачебная помощь при них;

первая доврачебная помощь при переломах, общие правила иммобилизации;

классификация ожогов и первая помощь при них;

общие правила транспортировки пострадавших;

раны, их виды, первая помощь;

признаки травм.

3 станция - индивидуальное фигурное вождение велосипеда – практический этап.

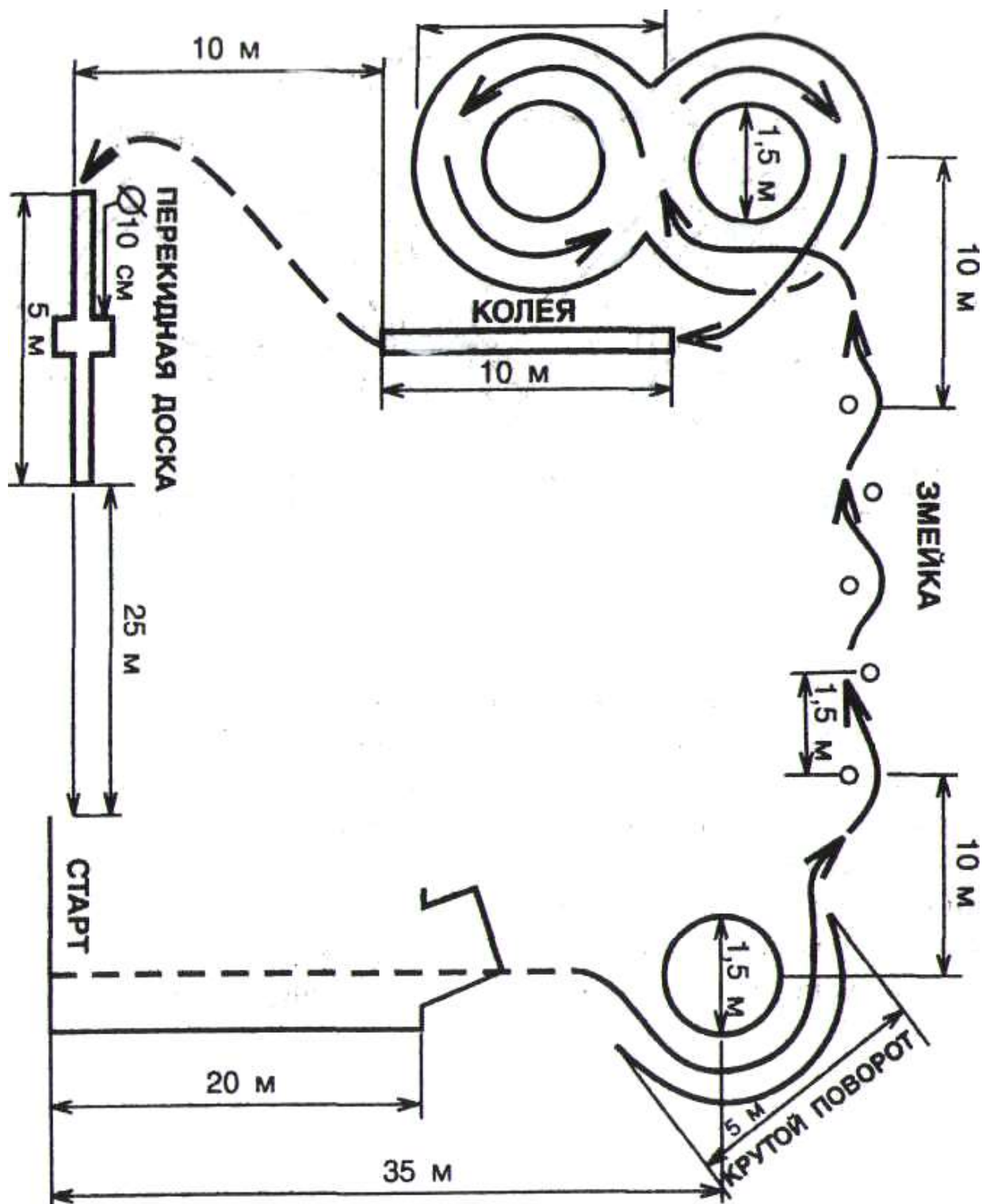
Конкурс проводится на площадке, которая поделена на несколько секторов, с расположенными на них препятствиями, последовательность которых определяется судейской коллегией: «восьмерка», «змейка», «колейный мост», «габаритные ворота», «коридор из досок», «скачок через препятствие передним колесом», «стоп-линия». При определении победителей учитываются штрафные очки и время прохождения трассы. За каждую выполненную фигуру начисляется 5 баллов, за пропуск фигуры снимается 5 баллов.

Подведение результатов соревнований.

Победители и призеры соревнований определяются по сумме баллов, набранных командой на каждом конкурсном этапе. Команды, занявшие призовые места награждаются дипломами и памятными подарками.

**ПРИМЕРНАЯ СХЕМА РАЗМЕТКИ ПЛОЩАДКИ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ И СОРЕВНОВАНИЙ
ЮНЫХ ВЕЛОСИПЕДИСТОВ**

ВОСЬМЕРКА 3 м



СЦЕНАРИИ МАССОВЫХ И СПОРТИВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

ИГРЫ НА ЗНАКОМСТВО

«Визитки»

Цель: знакомство, выявление эмоциональных лидеров.

Оборудование: бумага, ножницы, фломастеры.

Содержание. Ребятам предлагается за определенное время (5-7 мин) изготовить некоторое количество визиток, в которых была бы отражена самая важная, на их взгляд, информация о себе. Свои визитки нужно затем вручить другим участникам игры. После того, как все визитки розданы, участникам игры предлагается прокомментировать те визитные карточки, которые они получили, рассказав, чья эта визитка, чем отличается от других и что нового он узнал о человеке, подарившем ее.

Ребята, получившие наибольшее количество визиток, скорее всего, являются эмоциональными лидерами отряда.

«Объявление в газету»

Цель: знакомство, создание благоприятной психологической атмосферы в коллективе.

Оборудование: Бумага для записи, ручки.

Содержание: Участникам игры предлагается написать о себе объявление в газету. Написанное собирается ведущим и затем зачитывается. В это время остальные пытаются угадать, о ком идет речь.

«Узнай КТО»

Необходимые материалы: два комплекта карточек по количеству участников. Первый – с именами литературных или кино героев из трех произведений (например, «Буратино», «Три мушкетера» и «Каменская»). Второй - карточки, на которых написаны те же имена и вопросы самого незамысловатого содержания. Например, «Мальвина. Какой у нее любимый цвет?». Сначала раздаются первые карточки, и дается задание, не называя себя выявить всех героев и собраться по группам – сказкам. Для усложнения можно ввести дополнительные условия «Мы на балу у графа Ростова» или «В маленьком кафе в Японии в 1945 году».

После того, как ребята собрались по группам, нужно всем представиться и прикрепить карточки с именами в качестве визиток. Следующее задание нужно сначала объяснить, а потом уже выдать карточки из второго комплекта. Объяснение может быть следующим: «Сейчас каждый из вас получит новую карточку. На ней будет написано имя одного из присутствующих здесь героев. Ваша задача - выяснить тот вопрос, который уже написан на карточке, но сделать это нужно так, чтобы он не догадался, кто из участников должен был с ним побеседовать и какой из вопросов, заданных ему, главный. Не забывайте, что и с вами кто-то должен поговорить».

По истечении 10 - 15 минут проводится обсуждение. Вопросы следуют в таком порядке: как вы считаете, у кого в карточке было прописано Ваше игровое имя? Какой самый главный вопрос этот человек вам задал?

Правильность ответов сразу же проверяется.

Игра на сплочение «Вавилонская башня»

Цель: сплочение коллектива, выявление лидеров, приобретение навыков работы в микрогруппах.

Оборудование: Три набора предметов по одинаковому количеству предметов в каждом. Секундомер.

Содержание: Произвольно отряд делится на 3 микрогруппы. Каждой группе дается набор предметов, из которых нужно построить башню. Командам дается минута на обсуждении проекта и три мин. на постройку. Оценивается высота строения.

Вожатый занимает позицию наблюдателя. После первого построения выделяются самые активные ребята, которые зачисляются в жюри. Командам дается еще 2 мин., за которые нужно вновь построить башню. Теперь оценивается оригинальность. Группам предлагается объединиться по две, включая команду жюри. Вновь строится башня. Вновь выявляются лидеры. Итогом игры будет построение общей башни.

Игра на выявление творческих способностей «Суета сует»

Цель: знакомство, создание благоприятной психологической атмосферы, выявление творческих способностей.

Содержание: Всем участникам игры раздаются карточки, разделенные на 9 - 16 клеток, в каждой из которых записаны определенные качества, способности человека. (Например, умеет танцевать, играет на гитаре, покорял вершины более 1000 метров, любит звезды и т.д.) Чем неожиданнее будут определения, тем интереснее становится игра.

Задача участников - записать в каждую клетку одного представителя отряда, обладающего данным качеством в большей степени, чем другими. Непременное условие - имена не должны повторяться.

Побеждает тот, кто быстрее и точнее соберет имена.

СЦЕНАРИЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ИГРЫ «БРЕЙН-РИНГ «ЗНАТОКИ ПРАВИЛ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»

Цель и задачи:

1. В игровой форме закрепить знание детьми Правил дорожного движения.
2. Привить навыки правильного обращения с транспортными средствами.
3. Воспитывать чувство коллективизма и взаимовыручки.

Оборудование: таблички с названием этапов; экран соревнований; карточки с вопросами; ответы для жюри; грамоты, сувениры.

Подготовка: комплектуется 4 команды по 8 человек. Команда заранее готовит название девиз, выбирает командира команды.

Ход игры:

Ведущий: Здравствуйте, уважаемые зрители и участники, нашего брейн-ринга!

Рады приветствовать вас в этом просторном зале!

Сегодня здесь состоится турнир интеллектуалов – Брейн-ринг. Что в переводе с английского означает: брейн – мозг, ринг – площадка для состязаний, а иначе состязание интеллектуалов. Мы сегодня в игровой форме закрепим правила дорожного движения.

Всем кажется, что свои улицы они и так отлично знают, но только на минуту представьте себе, что вы не пешеходы, а водители, и тогда сразу увидите свою улицу другими глазами.

Ваши школы и дома, где вы живете, находятся рядом с дорогами, по которым движется множество автомобилей. Они мчатся на большой скорости. Рядом с проезжей частью проложена дорога для пешеходов – тротуар. Чтобы безопасно переходить проезжую часть дороги, надо знать правила дорожного движения.

Именно поэтому наш сегодняшний «Брейн-ринг» посвящен этим правилам.

А теперь послушайте правила игры. В игре участвуют 4 команды: команда.

Первый конкурс: Приветствие команд и защита плаката.

Жюри оценивает эмблему, внешний вид, девиз, речёвку и защиту плаката. (5 баллов)

Второй конкурс капитанов (капитан выбирает 1 вопрос викторины и если отвечает на него, то получает 5 баллов).

После этого начинается игра.

1. История

№	Вопрос	Ответ
1.	В Древней Греции, в армии Александра Македонского имелись транспортные средства, приводимые в движение мускульной силой людей. Как они назывались?	«Мускулоходы»
2.	Откуда пошло выражение «езда на перекладных»?	В России почти тысячу лет назад через младую Москву уже пролегали тракты на Новгород, Рязань, Суздаль, Владимир. От яма к яму неслись ямские упряжки (ям – почтовая станция). Расстояние между ямами составляло 60-70 верст. И это было не случайно. Именно 70 верст – норма суточного пробега лошадей. Так называемый перегон. Через каждые 70 верст коней меняли, как говорили «перекладывали», и сменившийся ямщик и свежая упряжка мчали к следующему яму. Отсюда пошло выражение «езда на перекладных».
3.	Первой аварией на механическом транспорте можно считать аварию с паровой телегой французского изобретателя Кюньо в 1769 г. Паровой автомобиль выехал в пробный рейс на улицы Парижа. Что произошло дальше?	Водитель не смог справиться с управлением тяжелой и неуклюжей машиной, и она врезалась в каменный забор. Котел паровой телеги взорвался «с грохотом на весь Париж», как писал об этом очевидец. Водителя отправили в больницу.

4.	Часовщик Иоганн Хаумш сконструировал в 1469 году экипаж для короля Швеции. Благодаря чему двигался этот экипаж?	Экипаж двигался благодаря огромной по размерам часовой пружине, завода которой хватало на 45 минут езды.
5.	Про высоких людей часто говорят: «высок, как коломенская верста». Откуда пошло такое сравнение?	Выражение произошло вот по какому случаю: царь Алексей Михайлович по прозвищу «Тишайший» любил отдыхать в селе Коломенском, и приказал поставить от Москвы до этого села верстовые столбы. Чтобы их не заносило снегом, и они указывали дорогу зимой, их сделали очень высокими.
6.	Первое официально зарегистрированное ДТП произошло 17 августа 1896 г. в Великобритании. Какой это был вид ДТП?	Автомобиль, двигавшийся со скоростью 6 км/ч, совершил наезд на пешехода.

2. Знание правил дорожного движения

№	Вопрос	Ответ
7.	Николай опаздывал на тренировку по футболу. Подбежав к проезжей части он увидел, что на противоположной стороне дороги к остановке подъезжает его автобус. Не обращая внимания на интенсивное дорожное движение, Николай со всех ног кинулся к автобусной остановке. Выбежав на проезжую часть перед зеленым «Москвичем» и не глядя на грозно горящий красный сигнал светофора, Николай в последний момент успел вскочить в уже трогавшийся от остановки автобус. Назовите ситуации, при которых Николай мог стать виновником ДТП?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перед выходом на проезжую часть не убедился в безопасности перехода. 2. Выбежал на дорогу перед близко идущим транспортом. 3. Перебежал на запрещающий сигнал светофора. 4. Нарушил правила пассажиров.

8.	Доехав до нужной остановки, Николай оббежал автобус сзади, проскочил перед колесами надвигавшегося справа грузовика и пробежав метров 15 по краю проезжей части, наконец, добрался до тротуара. Назовите ситуации, при которых Николай мог стать виновником ДТП?	<p>1. Перешел дорогу перед близко идущим транспортом в не установленном месте.</p> <p>2. Неожиданно вышел на проезжую часть из-за препятствия (автобуса).</p> <p>3. Передвигался по проезжей части при наличии рядом тротуара.</p>
9.	13-летний Вадик Иванов решил прокатиться на велосипеде. Он посадил на багажник своего братишку Кольку и смело выехал на середину проезжей части. Подъезжая к перекрестку, Вадик заметил выезжающую справа автомашину. Вадик попытался затормозить, но тормоза оказались неисправны, и столкновения избежать не удалось. Мальчишки оказались в больнице. Какие нарушения ПДД допустил Вадик?	<p>1. Выехал на дорогу до достижения возраста.</p> <p>2. Перевозил пассажира на багажнике.</p> <p>3. Ехал по середине проезжей части</p> <p>4. Управлял неисправным велосипедом.</p>
10.	Почему так важно остановиться перед переходом проезжей части?	Остановка нужна, чтобы внимательно посмотреть во все стороны, убедиться, что транспорт находится на безопасном расстоянии, нет «спрятавшихся» машин. На ходу это сделать невозможно.
11.	Чем опасна машина, которая стоит у тротуара?	За ней может «прятаться» другая машина, которую не видно.
12.	Чем опасны кусты, растущие рядом с дорогой?	Кусты не позволяют издалека увидеть приближающиеся машины. Человек замечает машины в последний момент и поэтому они очень опасны. Это дорожная «ловушка».
13.	На нерегулируемом пешеходном переходе пешеход пропустил автомобиль, больше машин ему не видно, можно ли переходить?	Сразу, пропустив машину, нельзя. В первые секунды, пока она близко, за ней может быть скрыта встречная. Пропустив машину, надо подождать пока она отъедет подальше, и не будет мешать осмотру улицы.

14.	Ты играешь с друзьями в «догонялки». Почему опасно играть рядом с дорогой?	Увлечшись игрой, можно выбежать на дорогу, не глядя. А машина может быть рядом.
15.	Почему опасно стоять сзади большой грузовой автомашины?	Сзади большой грузовой машины есть пространство, которое называется «мертвая зона». Это пространство не видно водителю в зеркала. Значит, водитель не видит и тех, кто находится в «мертвой зоне».
16.	Чем опасна улица, по которой ездит мало транспорта?	Пешеход привыкает, что транспорт на этой улице бывает редко, не останавливаясь, выходит на проезжую часть, не смотрит налево и направо. И машина появляется для него внезапно...
17.	Чем опасен автобус, стоящий на остановке?	Автобус скрывает за собой едущую машину (поэтому опасно обходить автобус спереди и сзади).
18.	Саша уже почти перешел дорогу, и Андрей бегом попытался его догнать? Опасно ли это?	Да, очень опасно. Когда человек бежит, он не успевает внимательно следить за дорогой, не видит приближающиеся машины. Дорогу надо переходить быстрым размеренным шагом, пока идешь до середины, надо контролировать ситуацию слева, после середины – справа.
19.	Почему опасно переходить дорогу на зеленый мигающий сигнал светофора?	Зеленый мигающий сигнал светофора «говорит» о том, что скоро сигнал светофора поменяется на запрещающий. Ты не успеешь дойти до конца проезжей части и придется остановиться на середине, а это очень опасно.
20.	Почему по загородной дороге пешеходы движутся по левой стороне?	На загородной дороге нет тротуара, приподнятого над проезжей частью. Значит, ничто не защищает пешехода. Двигаясь по левой стороне навстречу движущимся машинам, пешеход может вовремя заметить опасность.
21.	Почему опасно разговаривать при переходе дороги?	Разговор отвлекает, а мы знаем, что на дороге отвлекаться нельзя. Дорога требует внимательного наблюдения,

		чтобы вовремя заметить опасность, если она вдруг появится.
--	--	--

3. Закончить частушку

№	Вопрос	Ответ
22.	Закончить частушку: <i>Коля мчал через дорогу, Не смотря на красный свет...</i>	
23.	Закончить частушку: <i>Метрах в трех от светофора Перешел дорогу Жора...</i>	

4. Сочините частушки

24.	Придумайте частушки и исполните их с использованием пантомимы и музыкального сопровождения с помощью имеющихся под рукой «русских народных инструментов».
-----	---

Сценарий «ВЕСЕЛЫЕ ЭСТАФЕТЫ»

Цель и задачи: в игровой форме познакомить детей с правилами дорожного движения, научить быстро реагировать на дорожную ситуацию, закрепить знания, полученные во время теоретических занятий.

Подготовка: комплектуется несколько команд по 10 человек.

Эстафета 1 «Перейди улицу»

Оборудование: 2 картонных кружка – 1 оклеен зеленой бумагой с одной стороны и желтой с другой, второй – красной бумагой, а с противоположной – желтой.

Ход эстафеты:

Вопрос болельщикам: какие правила перехода проезжей части вы можете назвать?

Ответ:

- проезжую часть можно переходить только по пешеходному переходу;
- на зеленый сигнал светофора;
- прежде чем переходить, остановиться, посмотреть налево и направо;
- перебежать проезжую часть нельзя;
- и т.д.

Команда, болельщики которой назвали наибольшее количество правил, получает дополнительное очко.

У ведущего 2 картонных кружка – 1 оклеен зеленой бумагой с одной стороны и желтой с другой. Второй – красной бумагой, а с противоположной – желтой. В зале проводятся две параллельные линии на расстоянии 7- 10 шагов. Это «проезжая часть». Участники игры встают друг против друга за чертой.

Когда ведущий делает взмах зеленым кружком, участники игры делают шаг вперед, красный-шаг назад, желтый – остаются на месте. Ведущий по-разному чередует цвета.

Если он взмахнет кружком 1 раз – надо сделать 1 шаг в ту или иную сторону, если 2 – 2, и т.д. те, кто ошибается, выбывают из игры.

Побеждает команда, игрок которой первый «перейдет проезжую часть».

Эстафета 2 «Собери пешеходный переход»

Оборудование: полосы белой бумаги размером 80Х30 см, кегли.

Ход эстафеты:

Вопрос болельщикам:

Этот знак такого рода:

Он на страже пешехода

Переходим с куклой вместе,

Мы дорогу в этом месте

(пешеходный переход)

Каждому участнику команды выдаётся полоска белой бумаги. По сигналу регулировщика первый участник добегает до основы, которая находится на расстоянии 10-12 метров от линии старта, кладет полоски бумаги, оббегает вокруг кегли и возвращается назад, передает эстафету следующему участнику.

Побеждает команда, которая быстрее и ровнее построит пешеходный переход.

Эстафета 3 «Светофор»

Оборудование: дорожные знаки, воздушные шары (красный, желтый, зеленый).

Ход эстафеты:

Вопрос болельщикам:

Я вежливый и строгий

Знаменитый на весь мир.

Я на улице широкой –

Самый главный командир.

(светофор)

Вызываются 2 болельщика от каждой команды для помощи в проведении эстафеты. Они получают знаки «Движение направо», «Движение налево».

На площадке 10-15 метров определяется линия пробега. С противоположной стороны от «старта-финиша» стоят 2 знака. Команды выстраиваются в колонны по 3 человека с воздушными шарами – красный, желтый, зеленый.

После сигнала 3 игрока подкидывают свои шары вверх и бегут с ними. Во время игры шары должны находиться в воздухе. Дойдя до финиша, составляют из этих шаров «светофор».

Далее шары передаются второй тройке. Побеждает команда, которая быстрее закончит эстафету.

Эстафета 4 «Веселые водители»

Оборудование: обручи, 6 цветных кубиков, детские грузовые машинки с веревочками.

Ход эстафеты:

Вопрос болельщикам:

Чтоб тебя я повез,

Мне не нужен овес.
Накорми меня бензином,
На копыта дай резину.
И тогда поднявши пыль побежит....
(автомобиль)

Перед каждой командой лежат обручи, в которых находятся 6 цветных кубиков. На старте у первых номеров стоят детские грузовые машинки, к которым привязаны веревочки – 1 метр. По сигналу регулировщика первые номера каждой команды берутся за веревочку машины, кладут в кузов один кубик и перевозят его в противоположный обруч, выполняя указания дорожных знаков (круговое движение, поворот налево, направо).

Команды строят из кубиков пирамиду. Побеждает команда, которая первой закончит эстафету и построит пирамиду.

Эстафета 5 «Дорожные знаки»

Оборудование: 2 стула, комплекты дорожных знаков.

Ход эстафеты:

Вопрос болельщикам:

Кто же кроме светофора

Помогает нам в пути?

Кто покажет и расскажет

Как нам правильно идти?

(дорожные знаки)

На площадке напротив линии «старт» стоят 2 стула, на которые кладут стопки с комплектами дорожных знаков. Ведущий стоит между стульями. По команде регулировщика ведущий поднимает знак. Первый участник каждой команды подбегает к своему стулу, выбирает показанный знак, объясняет его значение.

Конкурс оценивают в 2 очка за каждого играющего – одно очко даётся за скорость, а второе за правильное объяснение знака.

Эстафета 6 «Сигналы светофора»

Оборудование: мешочек, в котором лежат три шарика – красный, желтый, зеленый.

Ход эстафеты:

Вопрос болельщикам:

Три глаза-приказа.

Красный – самый опасный.

(Светофор)

Дети выстраиваются в две колонны и кладут руки на плечи впереди стоящему игроку. Одна команда исполняет роль автобуса, а вторая – троллейбуса. Капитаны команд находятся на линии финиша, в руках у ведущего мешочек, в котором лежат три шарика – красный, желтый, зеленый. Капитаны команд по – очереди опускают правую руку в мешочек и достают по одному шарiku. Если капитан достаёт красный или желтый шарик, команда стоит на месте. На зеленый шарик делает шаг к финишу.

Чей автобус или троллейбус первым прибудет к финишу, та команда получает два очка.

Болельщики, которые дали правильный ответ на вопрос в эстафетах со 2 по 6, приносят очко своей команде за каждый ответ.

Подведение итогов

Жюри суммирует очки всех эстафет и определяется победителя.

Мастер-класс «Рука помощи»

(в мастер – классе использованы материалы Поляковой Наталии Валентиновны, педагога-организатора Ленинского филиала МБОУ «Новопокровская СОШ» Мордовского района Тамбовской области)

Цель проведения: научить будущих добровольцев (волонтеров) создать социальный проект, способствующий решению проблем местного сообщества.

Оборудование: проектор, экран, памятки для каждого участника с простыми рецептами приготовления блюд.

На экране:

Здравствуйте, ребята! Добрый день, уважаемые коллеги! Я очень рада видеть Вас в этом зале, ваши добрые лица, лучистые глазки. Я благодарю вас за то, что вы пришли на наш мастер-класс, хочется верить, что вы не пожалеете. Для начала давайте подарим частичку своего хорошего настроения друг другу! Улыбнитесь!

Моя, интуиция мне подсказывает, что каждый из вас, сидящий в зале – волонтер высокого уровня. И в подтверждение этому вам придется пройти своеобразный тест-экспромт на проверку профессионализма.

(Упражнение на установление контакта с участниками мастер-класса):

- Итак, если вы думаете, что у волонтера должен быть богатый запас слов поддержки и одобрения для людей, похлопайте в ладоши.

- Если вы полагаете, что волонтер должен поддерживать людей в их лучших начинаниях, потопайте ногами.

- Если вы думаете, что волонтер не ждет слов одобрения своей работы и не держит злобы, то помашите рукой.

- Если вам нравится обучаться и быть обучающимися, улыбнитесь!

Спасибо, вы все с честью выдержали это испытание.

А теперь, сядьте поудобнее, закройте глазки и...

На экране:

Упражнение с «Чашкой добра».

- Представьте, что у каждого из вас сейчас в руках оказалась самая любимая чашка. (Учитель показывает модель чашки из бумаги и предлагает каждому взять свою «чашку» в руки.)

- Наполните ее до краев своим любимым напитком. Возьмите карандаш и обозначьте линией границы этого напитка.

- **Мысленно представьте**, что рядом с вами человек, с которым вы хотели бы поделиться своим напитком, потому что у него чашка пустая. Отлейте из своей чашки в его – пустую.

- А с кем бы вы хотели поделиться напитком?

- Отливайте! Не жалеите!
- А сейчас посмотрите снова в свою чашку.
- О! Она по-прежнему полна до краев.
- Что же случилось, почему так произошло? ...

А потому, что ваша чашка особенная, волшебная! Мы можем отливать из нее, а она всегда будет полной!

- Эта чашка - душа и она наполнена вашей добротой. Чем больше отдаешь добра другим, тем больше доброты получаешь обратно.

- Спокойно и уверенно скажите: «Это я! У меня есть такая чашка!»
- Давайте проговорим это вместе!
- Так что же такое доброта?

На экране:

- Давайте сверим ваше понимание этого слова с тем, как объясняет его «Словарь русского языка» Сергея Ивановича Ожегова.

«Доброта – отзывчивое, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим».

На экране:

- А знаете ли вы, что в старославянском алфавите буква «Д» - называлась «Добро».

- Уже в 4 веке до н.э. древнегреческий философ Платон утверждал: **«Стараясь о счастье других, мы находим свое собственное счастье».**

- Какого человека мы можем назвать добрым?
 - Того, кто всегда доброжелателен к людям, который думает не только о себе.
- Кто делает добрые дела с добрым чувством и ничего не требует взамен.

На экране:

- Сегодня, мы собрались с вами здесь не просто дети, не просто ученики, а Волонтеры – это единомышленники, это – команда, которые умеют сопереживать, сочувствовать, они добрые и отзывчивые, а самое главное ОНИ безвозмездно оказывают помощь!

Для того, чтобы помочь в уходе за больным ребёнком, купить продукты старикам, убрать мусор в своём дворе не нужны особых знаний и навыков, не нужны организаторов, призов и бонусов. Нужно лишь внимание к тем, кто рядом, сопереживания и желание помочь. Согласитесь, ведь это то, что мы все и так делаем, не требуя вознаграждения или признания, не прося ничего взамен.

В наше время действует Российский благотворительный фонд. Не надо больших стараний лишь набрать слово ДОБРО на этот короткий номер 5541 и СМС летят со всего мира. И каждое сообщение — шанс на жизнь сотням тяжелобольных детей. Нужно просто протянуть «Руку помощи».

Мастер – класса «Рука помощи»

На экране:

Актуальность проекта

Я должна рассказать немного о школе, где был успешно реализован данный проект, некоторые данные изменены, годы реализации взяты условно. Давайте представим, что наша школа находится в деревне, с интересным названием д. Центральное отделение совхоза имени Ленина Мордовского района. В нашей школе учатся 142 ребенка – это дети

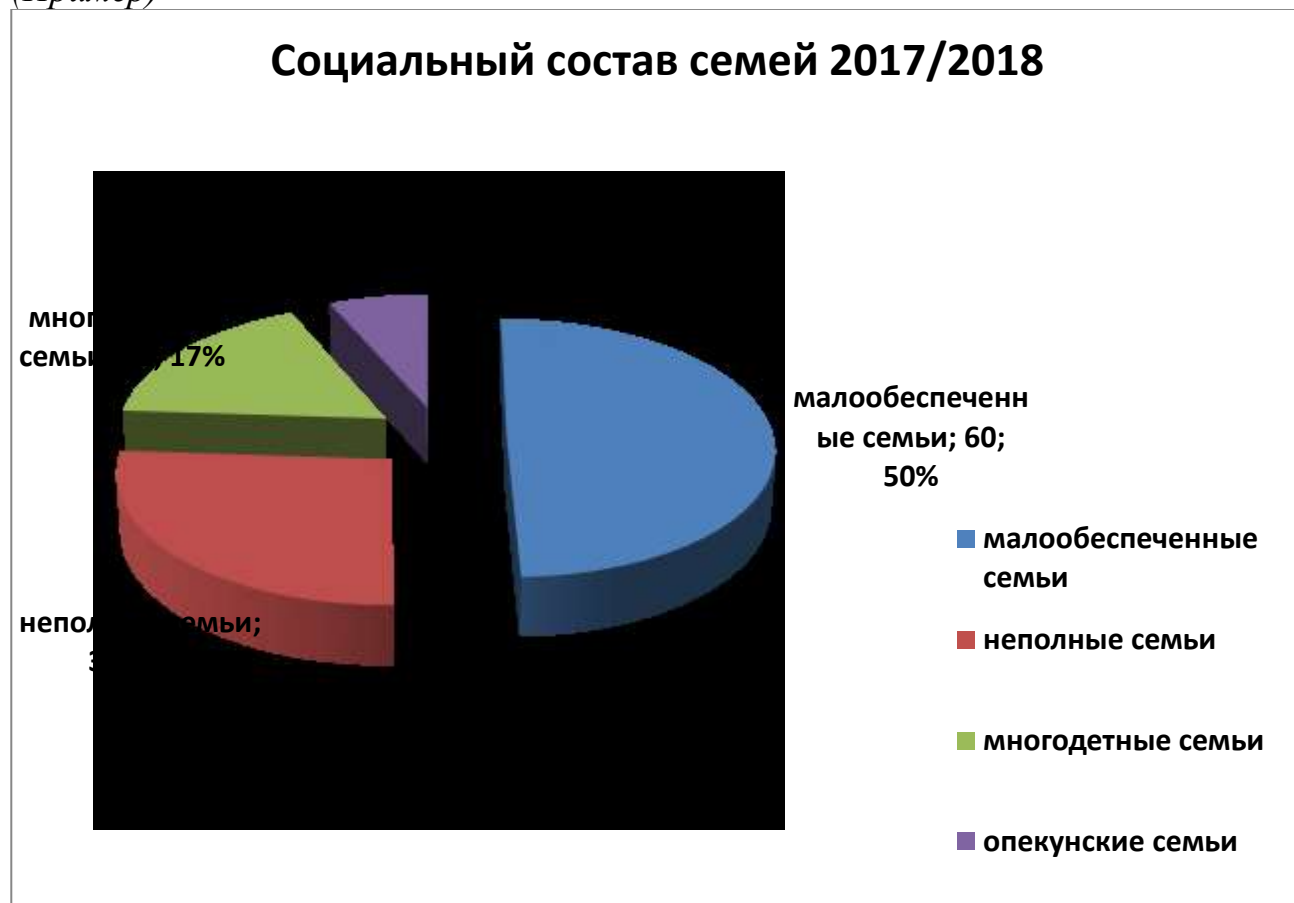
из 8 ближайших сел, которые подвозятся на школьных автобусах.

Мы здесь собрались с вами с разных школ, с разных районов, но думаю, что проблемы у нас с вами одни и те же.

Давайте посмотрим на социальный паспорт данной школы.

На экране:

(Пример)



Такие семьи остро нуждаются во внимании, в помощи, в чутком отношении со стороны окружающих.

На экране:

В многодетной семье на одного ребенка получают детское пособие в размере _____ рублей. А чтобы сегодня собрать ребенка в школу, мы с волонтерами посчитали, нужно примерно _____ рублей.

Составляя план волонтерской работы на учебный год мы обратили внимание на социальный паспорт нашей школы и решили протянуть «Руку помощи» семьям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.

В начале мы включили в план работы организацию и проведение Акции «Рука помощи» для многодетных и нуждающихся семей нашего микрорайона. Но, пришли к единому мнению, начав делать что-то для людей, которым нужна помощь, начинаешь понимать, что разовой помощи недостаточно. А наша акция не может быть одноразовой, и нам пришлось доработать Аксию до проекта. Набрали команду организаторов-волонтеров из 9-11 класса и принялись за дело.

На экране:

- Поставили цели и определили задачи проекта.

Цели проекта

Цель: развитие волонтерского движения в школе; оказание помощи людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию.

На экране:

Задачи проекта:

1. Разработать и провести социологические исследования для выявления социального положения многодетных семей в нашем микрорайоне, семей оказавшиеся в трудной жизненной ситуации.
2. Определить круг проблем и трудностей в семьях, попавших в трудную жизненную ситуацию.
3. Определить ресурсы, возможности волонтерской помощи.
4. Разработать план мероприятий, сделать конкретные добрые дела;
5. Привлечь внимание общественности к проблеме дефицита добра;
6. Привлечь социальных партнеров к посильной помощи многодетным семьям (Центр Занятости, соцзащита, спонсоры).
7. Сбор и оказание благотворительной помощи многодетным семьям, и семьям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации в поддержании нормальных жизненных условий (с учетом их индивидуальных особенностей).
8. Создание банка данных по многодетным семьям с учетом индивидуальных особенностей каждой семьи.

На экране:

Механизмы реализации проекта:

- Данный проект является краткосрочным, рассчитан на 1 год
- Участниками проекта «Рука помощи» являются волонтеры (15-17 лет) и педагоги школы.
- Допускается корректировка плана мероприятий (в случае необходимости).

п/п	№	Мероприятие
1.		Акция «Подними настроение». Изготовление бумажных журавликов с детьми из многодетных семей. Вручение учителям, как символ добра.
2.		Акция «Жизнь дана на добрые дела». Изготовление и распространение листовок с призывом о помощи.
3.		Акция «Доброта спасет мир». Организация сбора принадлежностей для учебы и творчества, учебников, игрушек, книжек и подарков.
4.		Акция «Спешите делать добро». Приглашение предпринимателя Чулкову Е.В. на Новогодний утренник для вручения подарков детям из многодетных семей.
5.		Акция «Вторая жизнь любимых вещей». Сбор одежды и обуви.
6.		Организация экскурсии в г. Тамбов в Краеведческий музей.
7.		«Дети – детям». Подарки детям - ёлочные игрушки, изготовленные своими руками.
8.		«Если добрый ты...» Помощь детям в выполнении домашних заданий группы продленного дня.

9.	«Отличное настроение в подарок». Организация выступлений артистов выездных театров (Саратов, Пенза, Воронеж, Тамбов).
10.	Мастер – класс «Изготовление цветов из атласных ленточек для украшения платья».
11.	Мастер – класс «Прически»
12.	Мастер – класс «Пальчики оближешь».
13.	Акция «1 упаковка Pampers = одна вакцина для спасения жизни малыша».
14.	Акция «ДОБРО» Отправка СМС на короткий номер 5541.
15.	Организация работы трудовой бригады от Центра Занятости населения.

На экране:

I ЭТАП проекта - подготовительный:

Для выполнения поставленных задач мы провели социологический опрос и выяснили, что эти семьи имеют следующие общие социальные проблемы:

1. Оказание материальной помощи.
2. Психологическая поддержка.
3. Организация досуга детей.
- ✓ 40% семей испытывают трудности с обеспечением детей сезонной одеждой и обувью;
- ✓ 27% семей испытывают трудности с обеспечением детей принадлежностями для учебы и творчества, учебниками;
- ✓ 18% семей испытывают трудности с обеспечением детей игрушками, книгами, настольными играми, дисками с добрыми фильмами;
- ✓ 12% семей нуждаются в психологической поддержке;
- ✓ 22% семей нуждаются в организации досуга детей.

На экране:

Разработали план, включающий в себя различные мероприятия, направленные на реализацию целей проекта. Огромную часть работы возложили на волонтеров, но привлекли к работе своих одноклассников, учителей, родителей и жителей нашего поселка.

II ЭТАП проекта активного социально – значимого взаимодействия с внешними партнерами.

Основная деятельность – социальное участие.

На экране:

Мы не ставим своей задачей оказание материальной помощи. В рамках проекта мы не имеем возможности помогать им материально, но мы рассказываем об их истории на нашем школьном сайте, также эту информацию мы размещаем на «доске объявлений» в нашем поселке. И мы всегда благодарны тем людям, которые готовы помочь другим в трудной ситуации.

А чем могут помочь школьники – волонтеры в сельской и городской местности этим детям? Переходим к реализации проекта.

На экране:

«ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГА»

Мы организовали экскурсию на школьном автобусе в краеведческий музей города Тамбова. В этот день музей работали бесплатно.

Организовали концерт. Дети из многодетных семей такие мероприятия посещают бесплатно, а вырученные деньги (10%) от спектакля мы потратили на проведение мастер-классов.

На экране:

«МАСТЕР – КЛАССЫ»

Каждый ребенок и особенно ребенок из многодетной семьи очень хочет хорошо выглядеть, приходя на день рождения к другу подарить достойный подарок, накрыть праздничный стол для своих гостей.

Как вы понимаете лишних денег в таких семьях нет. Как мы сможем им помочь в таких ситуациях? Мы приняли решение научить их делать подарки без материальных затрат, т.е. научить из обыкновенных вещей делать необыкновенные.

Волонтеры провели мастер-классы:

1. «Цветы из атласных лент». В мастер-классе приняли участие 10 девочек. При помощи волонтеров ребята своими руками за несколько минут создали неповторимые цветы из атласных лент, которые затем вручили своим любимым мамам на 8 марта.

2. «Прически».

Я волшебная расческа,
Я дружу с любой прической,
Все мне, братцы, по плечу,
Я украсить вас хочу.
Если волосы опрятны,
Всем вокруг вы так приятны,
Все любят на вас,
Отвести не могут глаз.

3. «Пальчики оближешь». Как легко приготовить обед! Ничего в этом трудного нет, Это проще простого: Это раз - и готово!

Мы предлагаем вам попробовать эти рецепты дома (раздача памяток с рецептами блюд).

На экране:

Мы поделились с вами своим опытом. А теперь предлагаем вам помочь нам. Мы просим вас протянуть нам руку помощи. Сейчас мои помощники раздадут Вам листы цветной бумаги, ручки и ножницы. Все мы в детстве любили обводить свои ладошки, сейчас нарисуйте свои на бумаге и напишите на них доброе дело. Потом мы все ваши ладошки прикрепим к веселому, теплему, весеннему солнышку.

А пока вы работаете, мы поднимем вам настроение доброй песенкой.

(звучит песня «У друзей нет выходных»)

(дети выходят со своими ладошками, зачитывают и приклеивают их к солнышку)

Детям очень нравится работать над этим проектом. Сама получаю удовольствие от того, когда вижу, как дети загораются идеей и получают бурю эмоций и восторга от реализации мероприятий.

Я благодарю вас за терпение и искренность, за активность и помощь, желаю вам

здоровья, успехов и оптимизма. На память о нашей встрече хочу подарить вам Памятки работы волонтера, разработанные в нашем отряде, где вы найдете и легкие рецепты.

Нашу встречу мне хочется закончить словами великого русского писателя Л.Н. Толстого «**Чтобы поверить в добро, надо его делать**». И давайте с этого момента делать только добро друг другу, и пусть это у вас войдет в привычку.

Пробуйте. И у вас все получится!

Мастер - класс «Искусство быть добровольцем (волонтером)»

Цель мастер-класса: раскрытие представлений о возможных трудностях и положительных моментах в работе добровольца (волонтера).

Задачи:

-Обучающая:

1. Формировать умение определять личностные особенности каждого участника

- Развивающая:

1. Развитие коммуникативных навыков

2. Развитие уверенности в себе.

-Воспитательная:

1. Формирование групповой сплоченности

2. Развивать навыки общения и правильного поведения

Оборудование: шары, плакат «Мозговой штурм», разноцветные фигурки, листы ватмана, маркеры.

Раздаточный материал: листочки с ролью («Всезнайка», «Болтун», «Трусишка», «Почемучка»)

Ход мастер-класса

1. **ВСТУПИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.** Актуализация темы мастер-класса, обозначение цели и задач.

Добрый день, ребята! Меня зовут _____.

Я руководитель _____. Сегодня я проведу мастер-класс, тема которого «Искусство быть добровольцем (волонтером)».

Цель: узнать о возможных трудностях и положительных моментах в работе волонтера. Научиться быть искусным волонтером.

И для начала, давайте познакомимся, но делать это мы будем, как всегда, не совсем обычно.

(*Знакомство*) Все знают сказку или мультфильм «Королевство кривых зеркал», что происходило в этой сказке с именами?

Правильно! А Вы, когда-нибудь, пробовали говорить свое имя наоборот?

Отлично. Тогда я вам предлагаю буквально пару секунд в уме потренироваться проговаривать свое имя и каждый по очереди будет его называть, а все остальные должны будут все вместе произнести имя, только уже правильно на счет «три – четыре».

Здорово! Вот мы и познакомились, теперь приступим к теме нашего мастер-класса «Искусство быть добровольцем (волонтером)»

Наверняка каждому из вас знакомо понятие волонтер. Ответьте, кто же такой волонтер?

Волонтеры (от англ. Volunteer - доброволец) – это люди, делающие что-либо по своей воле, по согласию, а не по принуждению. Волонтерские или добровольческие организации

- это свободные союзы людей, объединенных каким-либо общим специальным интересом. Их деятельность связана, как правило, с благотворительностью, милосердием.

Как вы думаете, легко или трудно быть волонтером? (*ответы*).

Ну вас много и каждый считает по-своему, поэтому предлагаю поработать по вариантам. Первый вариант подумают и сделают свои доводы, почему же быть волонтером легко, а второй вариант будут доказывать, что при работе волонтера могут возникать трудности. Работаем 3 минуты.

Предлагаю «Мозговой штурм». Прикрепим на ватман, что вы придумали.

Почему легко?	Почему трудно?

Отлично. Исходя из ваших ответов можно сделать вывод, что кому-то легко осуществлять волонтерскую деятельность, а кому-то сложно. Но еще одна существенная вещь, о которой не стоит забывать, что при любой деятельности, даже если она у вас получается на все 100%, нужно быть готовыми к внезапно возникшим трудностям или же постоянно развиваться, что эти самые трудности преодолевать. И как вы правильно отметили, одна из главных трудностей в волонтерской деятельности - это то, что мы порой не можем четко высказывать свои мысли из-за того, что теряемся или у нас недостаточно навыков свободного общения или же мы просто не осведомлены информацией. Для этого необходимо постоянно увеличивать свой словарный запас, побольше знакомиться и общаться с новыми людьми и конечно развивать в себе уверенность. И поэтому сейчас мы с вами будем пробовать развивать в себе данные качества – быть грамотным волонтером

1. **ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

Для успешной волонтерской деятельности есть ряд правил, которыми необходимо руководствоваться.

Правила деятельности волонтера:

(на ленточке будут висеть надувные шары, в которых спрятаны ответы с правилами, вызывается по очереди по одному участнику и они лопают шары, затем зачитывают правила, просят объяснить эти правила)

1. Если ты волонтер, забудь лень и равнодушие к проблемам окружающих.
2. Будь генератором идей!
3. Уважай мнение других!
4. Критикуешь – предлагай, предлагаешь - выполняй!
5. Обещаешь – сделай!
6. Не умеешь – научись!
7. Будь настойчив в достижении целей!
8. Веди здоровый образ жизни! Твой образ жизни – пример для подражания.

Будем руководствоваться этими правилами! Предлагаю упражнение на сплочение коллектива.

Упражнение на развитие коммуникативных навыков.

Выбираем 9 человек, которые выдвигаются вперед на своих стульях и образуют маленький круг в центре. Ведущий раздает участникам листочки с обозначением той роли, в которой должен выступить каждый из 9 человек в обсуждении.

Ваша роль - как бы внутренняя позиция, внутреннее отношение к окружающим, которое им следует почувствовать и продемонстрировать во время дискуссии. Каждый знает только о своей роли и ничего не знает о других.

Предметом нашего обсуждения станет «КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ПРАЗДНИК «МЫ - ЗА БЕЗОПАСНОСТЬ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ», КАК ОДНО ИЗ ДЕЛ ВОЛОНТЕРОВ»

Анализ. Те, кто был не задействован в маленьком кругу становятся экспертами. Они определяют, кто в какой роли выступал (кого не узнали – плохо выполнил задачу)

Приложение. Классификация собеседников.

1. **ВЗРЫВНОЙ ЧЕЛОВЕК, НИГИЛИСТ.** Такой человек часто выходит за профессиональные рамки беседы. В ходе беседы он нетерпелив, несдержан и возбужден. Своей позицией и подходом он смущает собеседников и неосознанно наводит их на то, чтобы они не согласились с его тезисами и утверждениями. По отношению к нему следует занять следующую позицию:

- остаться в рамках профессиональной беседы и быть совершенно спокойным;
- дать возможность другим собеседникам опровергнуть его утверждения;
- за столом или в помещении поместить его в «мертвый угол».

1. **ПОЗИТИВНЫЙ ЧЕЛОВЕК.** Это, конечно, самый приятный тип собеседника, добродушный и трудолюбивый, он позволяет вместе с ним подвести итоги беседы и спокойно и обоснованно провести дискуссию. К нему:

- дать возможность подвести итоги беседы;
- умеренно включаться в дискуссию;
- в группе собеседников посадить его там, где есть свободное место.

1. **ВСЕЗНАЙКА.** Он думает, что все знает наилучшим образом. Обо всем у него есть свое мнение, он всегда требует слова. К нему:

- потребовать от остальных собеседников выразить определенную позицию в отношении его утверждений;
- иногда задавать ему сложные специальные вопросы, на которые в случае необходимости может ответить тот, кто ведет беседу;
- посадить его рядом с ведущим беседу.

1. **БОЛТУН.** Часто бестактно и без видимой причины прерывает ход беседы. Не обращает внимания на время, которое тратит на свои выпады. К нему:

- с максимумом такта остановить;
- ограничить время его выступлений;
- когда он отойдет от темы беседы, спросить его, в чем он видит связь с предметом беседы;
- посадить его поближе к ведущему или к другой авторитетной личности.

1. **ТРУСИШКА.** Этот тип собеседника отличается недостатком уверенности в публичных выступлениях. Он охотнее промолчит, боясь сказать что-нибудь такое, что, по его мнению, может выглядеть глупо или смешно. С таким собеседником нужно обходиться очень деликатно, с чувством меры:

- задавать легкие и доверительные вопросы;
- укрепить его веру в себя, ободрить его, чтобы он внес свое замечание или вставленное слово в ряд предложений;
- решительно пресекать любые попытки насмешек в его адрес.

1. **ХЛАДНОКРОВНЫЙ, НЕПРИСТУПНЫЙ СОБЕСЕДНИК.** Такой человек замкнут, часто чувствует себя вне времени и пространства, а также вне темы и ситуации конкретной деловой беседы, так как все это ему кажется недостойным его внимания и усилий. Любым способом необходимо:

-привлекать его знания и опыт;

-спросить его: «Конечно, Вы не совсем согласны с тем, что было сказано. Конечно, нам всем было бы интересно узнать, почему?»

-в паузах и перерывах попытаться выяснить причины такого поведения.

1. **НЕЗАИНТЕРЕСОВАННЫЙ СОБЕСЕДНИК.** Тема беседы его вообще не интересует. Он охотно «проспал» всю беседу. Поэтому нужно:

-расспросить его о работе;

-привести примеры из круга его интересов, выяснить, что интересует лично его;

-придать теме беседы интересную и привлекательную форму.

1. **ВАЖНАЯ ПТИЦА.** Такой собеседник не выносит критики – ни прямой, ни косвенной. Он чувствует и ведет себя, как личность, стоящая выше остальных собеседников. Существенные элементы нашей ситуации:

-нельзя позволять разыгрывать роль гостя в беседе;

-нужно незаметно предложить ему и дать возможность занять равноправное с остальными участниками положение;

-применить метод «да – но».

1. **ПОЧЕМУЧКА.** Кажется этот тип для того и создан, чтобы сочинять и задавать вопросы независимо от того, имеют ли они реальную основу. Он просто сгорает от желания спрашивать все и вся. Как справиться с таким собеседником в беседе?

-направить его вопросы на других участников беседы, а если он один, то переадресовать вопрос ему самому;

-на вопросы информативного характера отвечать сразу;

-сразу признавать его правоту, если нет возможности дать ему нужный ответ.

ВАРИАНТ. Каждому участнику дается индивидуальное задание:

«Ты должен как минимум два раза высказаться во время дискуссии. Всякий раз ты будешь говорить что-то на обсуждаемую тему, но твои слова должны быть абсолютно связаны с тем, что говорили другие. Будешь вести себя так, словно совершенно не слышал того, что говорили до тебя...»

«Ты должен как минимум 2 раза высказаться во время дискуссии. Ты будешь слушать других, но только затем, чтобы найти в чьих-то словах предлог для смены направления разговора и подмены его обсуждения заранее намеченного тобой вопроса. Будешь делать вид, что слышишь и понимаешь то, о чем говорится, но на самом деле будешь только ждать момента, чтобы направить разговор в нужном для тебя направлении...»

«Будешь активно себя вести в разговоре и вести себя так, чтобы у других сложилось впечатление, что ты очень много знаешь, много пережил...»

«Твое участие в разговоре должно быть направлено главным образом на то, что помогает другим как можно полнее выразить свои мысли, способствовать взаимопониманию между членами группы...»

«Тебе не дается никакого задания. Веди себя так, как обычно ведешь...»

Вывод: И так кого вы узнали? Какую роль исполнял этот человек?

Это упражнение было направлено на развитие коммуникативных навыков. Вы посмотрев узнали что в каждой детской группе есть такие же «болтуны», «трусички», «Всезнайки», а наша задача взрослых, объединить их, распределить правильно обязанности и научить дружить и договариваться.

Упражнение «Войти в круг?»

Цель: стимуляция групповой сплоченности, снятие эмоционального напряжения.

Предварительно, ведущий определяет кто менее всего из ребят включен в группу и чувствует сильное напряжение. Выбирает 4-5 человек.

Поиграем в игру «Войти в круг». Мне нужно 5 желающих.

Теперь вам необходимо всем взяться за руки, 2 человека остается за пределами круга. Ваша задача, стать частью круга, любыми возможными способами.

Анализ: Кто какие использовал приемы? А тем, кто стоял в кругу, как вы определяли, когда можно уже впустить? Как вы думаете, что вас объединяло в кругу? За кругом?

Правильно, вас объединяла, общая цель - сохранить круг, посмотреть отношение каждого, кто хотел попасть в него. Так же и в вашем деле, вы основываетесь на отношении людей прежде чем приступить. Но если говорить об отношении, с какой трудностью вы можете столкнуться? (Агрессия, негативное отношение, безразличие)

И как с этим справиться? Ответить тем же? (ответы) Совершенно верно, очень трудно на самом деле отвечать добрым словом, даже если сказали что-то обидное. Но самое главное - что можно вынести из этого упражнения? **Относись к другим так, как хочешь чтобы относились к тебе.** Это и есть искусство быть волонтером!

1. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Заключительная часть:

Мы рассмотрели кто такой волонтер, что значит быть хорошим волонтером. Но на самом деле таких качеств намного больше. Скажите, какими же ещё умениями должен обладать волонтер?

Проверка реализации поставленных задач и достижения цели осуществляются с помощью: рефлексии: гирлянда «Искусство быть волонтером»

Рефлексия: Гирлянда «Искусство быть волонтером»

На столе лежат разноцветные фигурки людей (их должно быть очень много), выберите себе одного и напишите какими умениями должен обладать хороший волонтер.

(Участники мастер-класса озвучивают умение и прикрепляют фигурку в виде гирлянды на ватман)

Волонтерская работа без сомнений помогает вам меняться внутренне, и даже внешне. Каждый из вас приобретает необходимые качества и навыки при волонтерской работе. В дальнейшей жизни вам проще будет общаться, взаимодействовать с людьми, включаться с уверенностью в любую незнакомую деятельность, ваши знания и умения уже сейчас и в последующем будут оказывать положительные влияния на людей. Волонтерское движение основывается на дружеских отношениях и на взаимной выручке в группе. Поэтому, если каждый будет приносить даже самую маленькую крупицу для развития вашей группы, то она уже будет крепчать и улучшаться, и не только она, но и ваше нелегкое дело.

Помните, одному человеку быть волонтером трудно, а вот группе **хорошо**: ЛЕГКО!!!

На этом наш мастер-класс подошел к концу. Большое спасибо вам за работу. Я надеюсь, что в дальнейшем те знания, которые вы сегодня приобрели, вам пригодятся.

Мастер - класс: «Компетенции добровольца (волонтера)»

Цель: знакомство с правилами добровольческой (волонтерской) работы и основными компетенциями добровольца (волонтера).

Задачи:

1. Научить участников мастер-класса устанавливать контакт с людьми;
2. Научить участников мастер-класса сказать «нет» вредным привычкам;
3. Развить потребность заниматься добровольческой (волонтерской) деятельностью.

Оборудование: карточки, воздушные шары, листы ватмана, маркеры.

Раздаточный материал: памятки с теоретической частью мастер-класса

Ход мастер-класса:

Вводная часть

Здравствуйте! Меня _____. Сегодня я проведу мастер-класс, тема которого «Компетенции добровольца (волонтера)».

Но для начала давайте с вами познакомимся. Сейчас по кругу каждый будит называть своё имя и говорить качество, которым должен обладать волонтер.

Наверняка каждому из вас знакомо понятие волонтер. Ответьте, кто же такой волонтер?

Волонтеры (от англ. Volunteer - доброволец) – это люди, делающие что-либо по своей воле, по согласию, а не по принуждению. Волонтерские или добровольческие организации - это свободные союзы людей, объединенных каким-либо общим специальным интересом. Их деятельность связана, как правило, с благотворительностью, милосердием.

В Тамбовской области сегодня действует 242 школьных волонтерских отряда, в них входят 4425 школьников, которые занимаются пропагандой здорового образа жизни, социальной деятельностью, защитой окружающей среды, досуговой и творческой деятельностью. Волонтерство – это непростая деятельность. Чтобы быть волонтером, нужно знать основы работы и обладать определёнными умениями. Об этом мы сегодня с вами и поговорим.

Цель нашего мастер-класса: знакомство с правилами волонтерской работы и основными компетенциями волонтера.

Задачи, которые мы поставим перед собой:

1. Научиться устанавливать контакт с людьми;
2. Научиться говорить «нет» вредным привычкам;
3. Развить потребность заниматься волонтерской деятельностью.

Основная часть:

Для успешной волонтерской деятельности есть ряд правил, которыми необходимо руководствоваться.

Правила деятельности волонтера:

(на ленточке будут висеть надувные шары, в которых спрятаны бумажки с правилами, вызывается по очереди по одному участнику и они лопают шары, затем зачитывают правила, просят объяснить эти правила).

1. Если ты волонтер, забудь лень и равнодушие к проблемам окружающих.
2. Будь генератором идей!
3. Уважай мнение других!
4. Критикуешь – предлагай, предлагаешь - выполняй!
5. Обещаешь – сделай!
6. Не умеешь – научись!
7. Будь настойчив в достижении целей!
8. Веди здоровый образ жизни! Твой образ жизни – пример для подражания.

Кто знает, что такое профессиональные компетенции?

Профессиональные компетенции - это способности работника выполнять работу в соответствии с требованиями должности.

И у волонтеров есть ряд профессиональных компетенций, которые помогают им успешно заниматься волонтерской деятельностью. Давайте их рассмотрим.

Упражнение «Контакт».

Цель упражнения: ребята отрабатывают умение устанавливать контакт.

Сейчас Ваша задача будет состоять в следующем: представьте, что вы сейчас совершенно незнакомые люди. Вам необходимо, передвигаясь по комнате, в течение трёх минут наладить контакт и поприветствовать как можно большее количество участников тренинга разными способами. И так начинаем:

- посмотрите в глаза друг другу;
- улыбнитесь друг другу;
- поздоровайтесь;
- прикоснитесь друг другу руками.

Вопросы для обсуждения:

- Как вы чувствовали себя во время упражнения?
- Трудности возникали во время налаживания контакта и приветствия?
- Контакт с кем из участников группы вам запомнился?
- Какое отношение имеет данное упражнение к нашему тренингу

Вывод: Первая компетенция-это умение устанавливать контакт с людьми. На этапе установления контакта решаются две задачи: настройка на партнера (кто он, в каком он эмоциональном состоянии, какова его мотивация, чего ждет от волонтера) и настройка партнера на себя (умение представить себя, вызвать симпатию, заинтересовать, доходчиво изложить информацию, создать чувство общности). Волонтер должен наладить связь между людьми, к которым он приходит, чтобы они могли открыться ему и поверить, что он может помочь!

Существует ряд правил или факторов, которые помогают наладить контакт с людьми. Давайте их рассмотрим.

Факторы, которые помогут установить контакт:

(на листе ватмана прикреплена карточка со словом «контакт», слово разделено на шесть 6 частей - карточек, переворачивая каждую часть по очереди дети озвучивают по одному фактору; каждый фактор участники объясняют)

1. Нужно снять имеющиеся психологические барьеры.
2. Начинать искать сходные интересы и точки соприкосновения с собеседником.

3. После всего этого вы уже можете представлять себе, каких принципов общения придерживается говорящий с вами человек
4. Следующим этапом уже вполне может быть попытка создать доверительные отношения.
5. Старайтесь не осуждать позицию собеседника – он имеет на неё право. Лучше покажите, что вы уважаете его мнение, хотя и имеете своё.
6. Как можно чаще называйте собеседника по имени

Рассмотрим следующую компетенцию волонтера.

Упражнение «Я хочу рассказать тебе о...»

Цель: отработка навыков активного слушания.

Давайте поделимся на пары. Повернитесь друг к другу. В течение шести минут каждый из вас побудет и в роли волонтера, и в роли слушателя. Волонтеру необходимо дать информацию о путях передачи туберкулеза и методах профилактики, и аргументировано убедить партнера в том, что необходимо регулярно проходить обследование.

Вопросы для обсуждения (волонтер):

- Как вы чувствовали себя, когда говорили?
- Вы почувствовали, что слушателю была интересна предлагаемая вами информация?
- Как вы считаете, удалось ли вам понятно донести информацию до слушателя и убедить его регулярно проходить обследование?
- Какие аргументы вы использовали для того, чтобы убедить слушателя в необходимости регулярно делать флюорографию?

Вопросы для обсуждения (слушатель):

- Доступна была информация (понятна)?
- Что в прозвучавшем сообщении было интересным?
- Удалось ли волонтеру убедить вас регулярно проходить обследование?

Вывод: Чтобы обеспечить успех выступления в любой ситуации, необходимо подготовиться (100% владение информацией, краткое изложение, привлечение специалистов, репетиция выступления), привлечь и удерживать внимание (займите наиболее подходящее место, начинайте говорить тогда, когда всё внимание обращено на вас), поддерживать интерес (говорить только по существу, вовлекая присутствующих, говорите убедительно) и позитивно завершать.

(На листе ватмана будет изображён человек, вокруг него будет написано то, что ему необходимо сделать, чтобы обеспечить успех выступления)

Вторая компетенция: владеть знаниями, которые надо донести до человека, и уметь их правильно передать. Эта компетенция необходима для понимания собеседника и точной передачи информации. Приемы аргументации, которыми овладевают волонтеры, позволяют делать их речь убедительной, без назидательности и советизма.

Переходим к следующей компетенции.

Упражнение «Смей отказаться»

Цель: проверить и оценить себя, как вы можете противостоять групповому давлению.

Отряду предлагается разделиться на три группы (по 5-8 человек). Каждая команда получает карточку с описанием ситуации, на подготовку даётся 2 минуты. Тому участнику, который должен отказаться от предложенного надо придумать убедительный отказ, затем по ситуации разыграть отказ. Остальные участники игры (не занятые в инсценировании) оценивают эффективность выбранной формы отказа по параметрам:

(зрители-участники получают листочки с параметрами, по которым должны будут оценить отказ).

- реальная возможность избежать пробы вещества при использовании данной формы отказа;
- возможность избежать данного конфликта, агрессии;
- целесообразность попытки повлиять на взгляды, поступки человека, предлагающего вещество (когда стоит пытаться убедить предлагающего пробу в опасности знакомства с наркотическими веществами, а когда нужно думать лишь о своей безопасности).

Оценивание, обсуждение проводится после каждой инсценированной ситуации. Во время оценивания ведущий должен незаметно направлять мысль детей на то, что найти верный отказ может только человек с уверенным поведением. Уверенными должны быть голос, интонация, жесты, мимика, движения.

Ситуация – 1. (действующие лица: автор, Дарья, Инга)

В дверь позвонили. Инга открыла дверь – на пороге стояла Дарья, её давняя подруга. Девочки уселись на кухне и стали оживлённо обсуждать новости. **Дарья:** *«Слушай, Инга, давай покурим».*

Инга: *«Сейчас, только сигареты принесу».*

Дарья: *«Да не надо, у меня есть, правда, с травкой. Ты ведь такие ещё не пробовала?»*

Инга растерялась: *«Нет».*

Дарья протянула Инге сигарету: *«Слушай, такой кайф, и не опасно совсем! На, попробуй!»*

Ситуация – 2. (действующие лица: автор, Сергей, 1 подросток, 2 подросток)

Этих ребят Сергей совсем не знал. Просто во дворе кроме них никого не было, поэтому мальчик пристроился рядом на скамейке. Ребята лениво обсуждали последний футбольный матч.

1 подросток достал из кармана тюбик с клеем: *«Ну что, мультяшки что ли посмотрим?»*

Ребята было двинулись к двери подъезда, но вдруг остановились.

2 подросток спросил: *«А ты чего расселся? А ну, давай вместе со всеми!»* Ребята угрожающе двинулись в сторону Сергея.

Ситуация – 3 (действующие лица: автор, Димка, папа Лены)

Этого дня Димка ждал очень долго. Совершенно неожиданно Лена – девочка из соседнего подъезда, которая очень нравилась Димке, пригласила его на день рождения. Праздник получился очень весёлым. Все танцевали, играли, даже пускали фейерверки, наконец, все уселись за стол с именинным пирогом. В этот момент папа Лены достал из шкафа большую красивую бутылку.

Папа Лены: *«Ну что, думаю, ради праздника можно выпить!»*

Большинство ребят за столом радостно оживились. Димка насторожился.

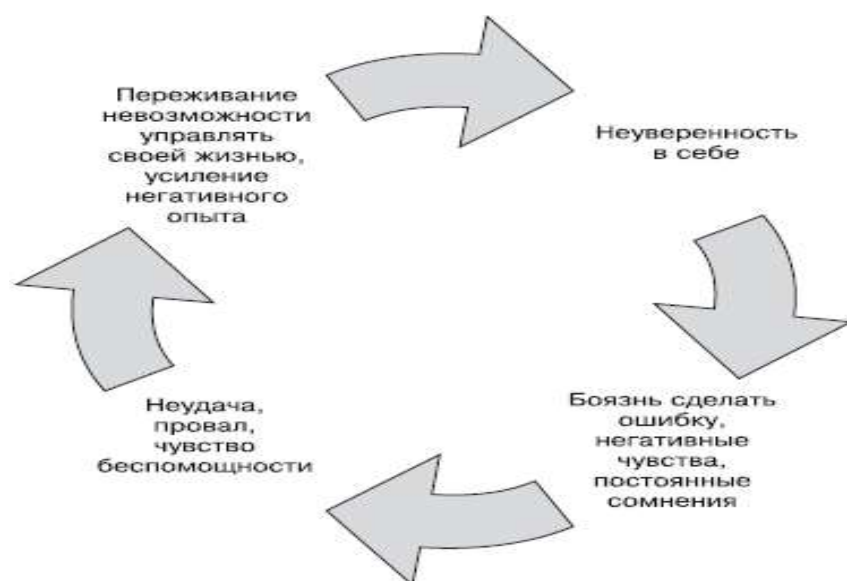
Вывод: В своих словах и действиях надо быть уверенным. Третья компетенция волонтера – иметь чёткую позицию по отношению к вредным привычкам и уметь сказать им «нет». Волонтер должен сам свято верить в то, что он пропагандирует.

Как же научиться говорить «нет» вредным привычкам. Например, если вам предлагаю закурить, можно:

(на листе ватмана эти пункты можно написать маркерами разного цвета)

- Сказать «нет» без объяснения.
- Отказаться и объяснить причины отказа.
- Отказаться и уйти.
- Говорить как заезженная пластинка, на все уговоры . «нет», «не буду».
- Не обращать внимания на предложения закурить.
- Постараться объединиться с кем-то, кто тоже не курит.
- Постараться избегать курящих компаний

(На ватмане нарисован «Заколдованный психологический круг» неуверенного человека и «Заколдованный психологический круг» уверенного человека). Вместе с участниками мастер-классов рассматриваем факторы этих кругов)



«Заколдованный психологический круг» уверенного человека



Заключительная часть:

Мы рассмотрели три компетенции волонтера. Но на самом деле их намного больше. Скажите, какими же ещё умениями должен обладать волонтер?

На этом наш мастер-класс подошел к концу. Давайте вспомним, что нового мы узнали на этом мастер-классе. Предлагаю вам разгадать небольшой кроссворд. **По горизонтали:** 1) люди, делающие что-либо по своей воле, по согласию, а не по принуждению. (волонтеры) 2) Если ты не уверен в себе и не можешь противостоять давлению товарища просто нужно: говорить, как заезженная пластинка, на все уговоры «.....», «не буду» (нет).

По вертикали: 1) 8 пунктов, которые мы рассмотрели в начале нашего мастер-класса: деятельности волонтеров. (правила) 2) Первое наше упражнение было направлено на установление(контакта) 3) Как называется давление, которое оказывают люди все вместе на одного человека? (групповое)

Теперь давайте вспомним, какие же задачи мы ставили в начале мастер класса? Решили ли мы их?

На этом наш мастер-класс подошел к концу. Большое спасибо вам за работу. Я надеюсь, что в дальнейшем те знания, которые вы сегодня приобрели, вам пригодятся.

(Раздаю участникам памятки с теоретической частью мастер-класса)

Проверка реализации поставленных задач и достижения цели осуществляются с помощью: опроса участников, заполнения участниками кроссворда по теоретической части мастер-класса.