

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ
(Минобрнауки Амурской области)

ПРИКАЗ

04.12.2019

№ 1550

г. Благовещенск

О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

В целях пропаганды чтения среди детей, расширения читательского кругозора школьников, возрождения традиций семейного чтения, повышения уровня грамотности, поиска и поддержки талантливых детей, владеющих ораторским искусством

приказываю:

1. Провести 24 марта 2020 года региональный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее – Конкурс).

2. Утвердить:

Положение о проведении Конкурса в соответствии с приложением № 1 к настоящему приказу;

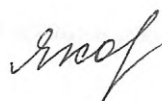
состав организационного комитета Конкурса в соответствии с приложением № 2 к настоящему приказу.

3. Поручить организацию и проведение Конкурса государственному автономному учреждению дополнительного профессионального образования «Амурский областной институт развития образования» (Е.А.Бурдуковская).

4. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, провести классный, школьный и муниципальный этапы Конкурса.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на исполняющего обязанности заместителя министра М.Ю.Захарова.

Министр



С.В.Яковлева

Приложение № 1
к приказу министерства
образования и науки
Амурской области
от 04.12.2019 N 1550

**Положение
о проведении регионального этапа
Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее – Конкурс) – соревновательного мероприятия по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей.

1.2. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения, которое не входит в базовый уровень школьной программы по литературе.

2. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются обучающиеся 5-11-х классов образовательных организаций общего и дополнительного образования не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров всероссийского финала Конкурса. Победители и финалисты регионального этапа принимают участие во Всероссийском конкурсе на общих основаниях, но с другими текстами.

3. Цели и задачи Конкурса

3.1. Конкурс проводится с целью пропаганды чтения среди детей, расширения читательского кругозора школьников, возрождения традиций семейного чтения, повышения уровня грамотности, поиска и поддержки талантливых детей, владеющих ораторским искусством.

3.2. Задачи Конкурса:

повышение интереса к чтению детей и подростков;
расширение читательского кругозора детей;
возрождение традиций семейного чтения;
повышение общественного интереса к библиотекам;
повышение уровня грамотности населения.

4. Порядок регистрации для участия в Конкурсе

4.1. Обязательным условием участия в Конкурсе является регистрация на официальном сайте Конкурса youngreaders.ru

4.2. Регистрацию на сайте должны пройти как участники Конкурса, так и ответственные за проведение Конкурса в школе, муниципальном образовании, регионе.

4.3. Заявки подаются только через официальный сайт Конкурса www.youngreaders.ru

4.4. Для получения оперативной информации о ходе проведения Конкурса участникам также рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: http://vk.com/young_readers

4.5. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и представитель участника.

4.6. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.7. Регистрация на Конкурс осуществляется с 01 октября 2019 года по 25 января 2020 года.

5. Организация и проведение Конкурса

5.1. Организатором регионального этапа Конкурса является министерство образования и науки Амурской области.

5.2. Непосредственное проведение регионального этапа Конкурса осуществляет государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Амурский областной институт развития образования» (далее – ГАУ ДПО «АМИРО»).

5.3. Конкурс проводится в несколько этапов:

подготовительный этап;

классный этап (место проведения – класс);

школьный этап (место проведения – школы, учреждения дополнительного образования);

муниципальный этап (место проведения – районные детские библиотеки, культурные центры, учреждения дополнительного образования или учреждения органа управления образованием);

региональный этап (место проведения – ГАУ ДПО «АМИРО»);

всероссийский финал (место проведения – ФГБОУ МДЦ «Артек»);

всероссийский суперфинал (место проведения – г.Москва).

5.4. **Подготовительный этап** Конкурса проводится региональными и муниципальными кураторами Конкурса.

5.4.1. Всероссийская Неделя «Живой классики» проводится в областных, районных, школьных библиотеках. Материалы для проведения Всероссийской Недели «Живой классики» предоставляются Оргкомитетом Конкурса.

5.4.2. Телемосты с участниками и организаторами Конкурса из других стран проводятся региональным организатором Конкурса (совместно с куратором страны).

5.5. **Первый этап (классный)** проводится среди участников одного класса.

Организатором классного тура может выступить учитель русского языка и литературы, классный руководитель, педагог дополнительного образования.

5.5.1. На классном этапе организатор предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу, которая произвела самое сильное впечатление (критерии выбора – интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и

переживания автора и героев). Выбранные участниками книги не должны повторяться.

5.5.2. В течение месяца учитель может предлагать детям обмениваться книгами, изменить первоначально выбранное произведение. Затем организатор проводит обсуждение и выясняет, какие книги и почему выбрали ученики. Этот этап важен как возможность вовлечь в дискуссию о литературе и чтении не читающих детей. Желающие могут посоревноваться в чтении отрывков из своих любимых книг (на классном этапе можно читать как по книге, так и на память).

5.5.3. Организатор классного тура должен оповестить будущих участников о необходимости зарегистрироваться на сайте www.youngreaders.ru

5.5.4. Три победителя классного этапа становятся участниками школьного этапа.

5.5.5. Отчёт о проведении классного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице класса на сайте www.youngreaders.ru не позднее **15 февраля 2020 года**.

5.6. **Второй этап (школьный)** проводится среди конкурсантов учреждений общего или дополнительного образования.

5.6.1. В этом этапе Конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.

5.6.2. Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса.

5.6.3. Участники школьного этапа читают выбранный текст наизусть.

5.6.4. Три победителя школьного этапа становятся участниками районного этапа.

5.6.5. Отчёт о проведении школьного этапа Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице школы на сайте www.youngreaders.ru не позднее **28 февраля 2020 года**. Размещение отчёта является условием участия в районном этапе Конкурса.

5.7. **Муниципальный этап Конкурса:**

5.7.1. В муниципальном этапе Конкурса принимают участие победители школьного этапа.

5.7.2. Ответственным за проведение муниципального этапа Конкурса выступает представитель библиотеки, культурного центра, муниципального учреждения дополнительного образования или органа управления образованием (по согласованию с региональным куратором).

5.7.3. Списки мест проведения муниципальных этапов Конкурса по каждому региону размещаются членами Оргкомитета на официальном сайте Конкурса www.youngreaders.ru не позднее 20 января 2020 года.

5.7.4. Отчёт о проведении муниципального этапа Конкурса (включающий имена победителей, название произведений, фотографии) должен быть размещён на странице библиотеки или культурного центра, а также на сайте www.youngreaders.ru не позднее **20 марта 2020 года**.

5.7.5. Победителями муниципального этапа Конкурса считаются не более 3 конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов.

5.8. **Региональный этап.** Для участия в региональном этапе Конкурса направляется 1 победитель муниципального этапа.

5.9. Для участия во всероссийском этапе Конкурса направляются победители регионального этапа.

5.10. Конкурс проводится для всех желающих из числа обучающихся 5-11-х классов без предварительного отбора. Отказ от участия в Конкурсе, а также принудительное привлечение к участию в Конкурсе не допускаются.

5.11. В ходе конкурсных состязаний могут использоваться отрывки из любых произведений российских или зарубежных авторов (не входящие в школьную программу по литературе).

5.12. Максимальная продолжительность выступления каждого участника - 5 минут, рекомендованная продолжительность выступления 3-4 минуты. При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление.

5.13. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Использование музыкального сопровождения, декораций и костюмов не учитывается при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией.

5.14. Участник не имеет права использовать запись голоса.

5.15. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

5.16. Участник Конкурса имеет право выступать на школьных, районных и региональных этапах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и менять произведение.

5.17. Заявку на участие в региональном этапе Конкурса, оформленную на официальном бланке муниципального органа самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования, за подписью руководителя подает координатор районного этапа Конкурса в соответствии с прилагаемой формой с **1 по 15 марта 2020 года** по адресу: 675002, г. Благовещенск, ул. Пушкина, 44, ГАУ ДПО «АМИРО», каб. 29, или в отсканированном виде по электронной почте iro.cvdo@mail.ru

Телефон для справок: 8(4162)226-252 – Кобзева Мария Сергеевна, специалист ГАУ ДПО «АМИРО».

6. Сроки проведения Конкурса

6.1. Классный этап: 01-14 февраля 2020 года.

6.2. Школьный этап: 15-27 февраля 2020 года.

6.3. Муниципальный этап: 01-15 марта 2020 года.

6.4. Региональный этап: 24 марта 2020 года.

7. Оценка выступлений

Выступление участников оценивается по следующим критериям:

7.1. **Выбор текста произведения.**

7.1.1. Произведение, не входящее в список часто исполняемых, оценивается в **5 баллов**.

7.1.2. Произведение из списка часто исполняемых оценивается в 4 балла.

7.1.3. Произведение, призывающее к жестокости, содержащее нецензурную лексику, оценивается в **0 баллов**.

7.1.4. Соответствие произведения возрасту чтеца: соответствует возрасту = **1 балл**; не соответствует = **0 баллов**.

Произведения, входящие в список часто исполняемых, представлены в приложении 3.

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» - **6 баллов**.

7.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

7.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее – оценивается от **0 до 5 баллов**.

7.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать – оценивается от **0 до 5 баллов**.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов**.

7.3. Грамотная речь. Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения) оценивается от **0 до 5 баллов**. Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

7.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз. Выразительность дикции, чёткое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от **0 до 5 баллов**.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **26 баллов**.
Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 4).

8. Награждение

8.1. Награждение участников и победителей осуществляется в соответствии с п.7 «Награждение участников и победителей» положения о Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика».

8.2. Проезд победителей регионального тура Конкурса в Международный детский центр «Артек» осуществляется на условиях софинансирования: 50% за счет бюджета региона, 50% за счет бюджета муниципального образования и /или внебюджетных источников.

8.3. Проезд суперфиналистов в Москву осуществляется на условиях софинансирования: 50% за счет бюджета региона, 50% за счет бюджета муниципального образования и /или внебюджетных источников за счет бюджета региона.

8.4. Призы регионального этапа Конкурса предоставляет Фонд «Живая классика».

8.5. Медали для победителей региональных этапов Конкурса изготавливает АО «Гознак».

9. Дополнительные возможности для участников Конкурса

9.1. В 30-ти регионах, которые будут определены в ходе голосования пользователей на сайте www.youngreaders.ru, конкурсанты из числа одиннадцатиклассников, получившие рекомендации от членов жюри, смогут побороться за право на льготных условиях поступать в Театральный институт имени Б. Щукина.

9.2. Соответствующий отбор будет производиться педагогами Театрального института имени Б. Щукина путём прослушивания конкурсантов-одиннадцатиклассников, рекомендованных членами жюри школьных, региональных этапов. В каждом из 30-ти регионов к прослушиванию допускается не более 100 участников.

9.3. Прослушивания состоятся в марте-апреле 2020 г.

9.4. Участники, успешно прошедшие прослушивания, получают право на льготных условиях, минуя первый тур, поступать в Театральный институт имени Б. Щукина.

Приложение к Положению №1
о проведении регионального этапа
Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

Заявка

Образовательная организация: _____

Адрес: область, район, населённый пункт, образовательная организация: _____

Руководитель участника: _____

Контактные данные руководителя участника (телефон, e-mail): _____

Сопровождающий участника: _____

Данные участника:

№	ФИО	Дата рождения	Группа, класс, объединение	Контактный телефон	Автор, название произведения
1					

Приложение № 2
к приказу министерства
образования и науки
Амурской области
от

**Состав организационного комитета
регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»**

- Захаров Михаил Юрьевич – исполняющий обязанности заместителя
министра образования и науки Амурской
области, председатель
- Кобзева
Мария Сергеевна – специалист центра теории и практики
факультета дополнительного образования
ГАУ ДПО «АМИРО», секретарь (по
согласованию)
- Норкина Анна
Владимировна – начальник отдела дополнительного
образования и воспитания министерства
образования и науки Амурской области
- Голубева Светлана
Александровна – декан факультета дополнительного
образования ГАУ ДПО «АМИРО» (по
согласованию)
- Артемьева
Елена Викторовна – директор центра теории и практики
факультета дополнительного образования
ГАУ ДПО «АМИРО» (по согласованию)

Список
часто исполняемых произведений

В рамках Конкурса юных чтецов «Живая классика» участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

В данном списке представлены авторы и произведения, которые оцениваются жюри в 4 балла.

Зарубежная литература

Г. Х. Андерсен

М. Твен «Приключения Тома Сойера»

А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»

Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»

А. Линдгрэн «Пеппи - длинный чулок»

О. Генри «Дары волхвов»

Русская литература:

Ч. Айтматов «Материнское поле», «Плаха»

С. Алексиевич «Цинковые мальчики»

Б. Васильев «А зори здесь тихие»

Б. Ганаго «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»

Н. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор»

И. Гончаров «Обломов»

М. Горький «Старуха Изергиль»

Г. Горин «Ёжик»

А. Грин «Алые паруса»

Ф. Достоевский «Преступление и наказание»

В. Драгунский «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слыхано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым»

М. Дружинина «Гороскоп», «Мой приятель - супермен», «Звоните, вам споят», «Лекарство от контрольной»

Б. Екимов «Говори, мама, говори»

В. Железников «Чучело», «В старом танке»

В. Закруткин «Матерь Человеческая»

М. Зоценко «Аристократка», «Жених», «Калоша»

Н. Карамзин «Бедная Лиза»

М. Лермонтов «Герой нашего времени»

К. Маркевич «Монолог шизофреника о войне»

- Н. Тэффи «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаившаяся судьба»
- Н. Носов «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»
- В. Осеева «Динка», «Бабка»
- А. Островский «Гроза», «Бесприданница»
- Т. Петросян «Записка»
- И. Пивоварова «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь», «Селиверстов не парень, а золото»
- С. Писахов «Как купчиха постничала», «Громка мода»
- Е. Пономаренко «Леночка»
- В. Постников «Жених из 3 Б»
- А. Приставкин «Фотография»
- А. Пушкин «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»
- Русские народные сказки: «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк»
- Л. Толстой «Война и мир»
- И. Тургенев «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»
- Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья»
- Л. Чарская «Записки маленькой гимназистки»
- А. Чехов «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толстый и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»
- М. Шолохов «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»
- Ю. Яковлев «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова»

