## **МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ**

## **ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **«АМУРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**

**(ГАУ ДПО «АмИРО»)**

#### ПРИКАЗ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_

г. Благовещенск

|  |
| --- |
| О Фестивале песни «Наследники Победы», посвящённом 75-летию Победы над фашизмом во Второй Мировой войне 1939-1945гг. и Великой Отечественной войне 1941-1945гг. |

С целью увековечения памяти о Победе в Великой Отечественной войне и сохранения культурного и духовного наследия России

**п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести с 01 ноября 2019 года по 24 апреля 2020 года Фестиваль песни «Наследники Победы», посвящённого 75-летию Победы над фашизмом во Второй Мировой войне 1939-1945гг. и Великой Отечественной войне 1941-1945гг. (далее – Фестиваль).

2. Назначить ответственным за проведение Фестиваля Корженевскую Ксению Владимировну, директора регионального центра подготовки граждан Российской Федерации к военной службе и военно-патриотического воспитания Амурской области и Артемьеву Елену Викторовну, директора центра теории и практики воспитания и социализации личности.

3. Утвердить Положение о проведении Фестиваля в соответствии с приложением к настоящему приказу.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на декана факультета дополнительного образования М.А. Моисеенкову.

И.о.ректора Е.А. Бурдуковская

К.В.Корженевская,

226 252

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение к приказу  ГАУ ДПО «АмИРО»  от № |

**Положение**

**о Фестивале песни «Наследники Победы»,**

**посвящённом 75-летию Победы над фашизмом во Второй Мировой войне 1939-1945 гг. и Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.**

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения Фестиваля песни «Наследники Победы», посвящённого 75-летию Победы над фашизмом во Второй Мировой войне 1939-1945гг. и Великой Отечественной войне 1941-1945гг. (далее – Фестиваль).

1.2. Непосредственное проведение Фестиваля осуществляет государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Амурский областной институт развития образования».

1.3. Фестиваль проводится с целью увековечения памяти о Победе в Великой Отечественной войне и сохранения культурного и духовного наследия России.

**II. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**

Участниками Фестиваля являются обучающиеся образовательных организаций общего, дополнительного образования и интернатного типа, студенты профессиональных образовательных организаций.

**III. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

3.1. Фестиваль проводится с 01 ноября 2019 года по 24 апреля 2020 года:

1 этап – муниципальный с 01 ноября 2019 года по 31 января 2020 года;

2 этап – региональный с 01 февраля по 24 апреля 2020 года**.**

3 этап–Гала-концерт 24.04.2020 года (дата может быть изменена).

3.2. Победители муниципального этапа направляют заявку (Приложение №1) и видеозапись выступления (СD диск) до 03.02.2020 по адресу: г.Благовещенск, ул.Пушкина, 44, каб.29 на региональный этап.

3.3. Победители и призёры регионального этапа приглашаются на Гала-концерт.

3.4. Дополнительная информация по телефону (4162) 226 252 – Корженевская Ксения Владимировна, Артемьева Елена Викторовна.

3.5. От органов местного самоуправления муниципальных районов и городских округов в сфере образования принимается **по одной работе в каждой номинации и возрастной группе**.

**IV. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

4.1. Конкурс проводится по четырём возрастным группам 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18-21 год по двум номинациям:

- «Соло»;

- «Вокальный ансамбль» (дуэт, трио, ансамбль до 11 человек).

4.2. В заявке представляется программа выступления с указанием автора музыки, слов, названия произведений, продолжительности исполнения. Участники Фестиваля исполняют произведения под «живое» инструментальное сопровождение или фонограмму. Фонограмма должна соответствовать качеству, необходимому для публичного выступления. Продолжительность выступления **не должна превышать 8 минут.** Порядок исполнения произведений определяется участниками самостоятельно и указывается в заявке. Видеозапись выступления плохого качества к рассмотрению не принимается.

4.3. Участникам Гала-концерта необходимо иметь при себе фонограмму выступления, записанную на USB flash-карту.

4.4. Организационный взнос для участия в региональном этапе Фестиваля составляет:

для профессиональных образовательных организаций - 2500 рублей;

для общеобразовательных организаций – 2000 рублей.

.

**V. НАГРАЖДЕНИЕ**

6.1. Победители и призёры регионального этапа Фестиваля награждаются дипломами ГАУ ДПО «АмИРО» и памятными подарками.

6.2. Руководители победителей и призёров награждаются благодарственными письмами ГАУ ДПО «АмИРО».

6.3. Всем участникам регионального этапа будут предоставлены электронные сертификаты.

Приложение № 1

к Положению

**Заявка**

**на участие в региональном этапе**

**Фестиваля песни «Наследники Победы»,**

**посвящённого 75-летию Победы над фашизмом во Второй Мировой войне 1939-1945гг. и Великой Отечественной войне 1941-1945гг.**

1. Полное название образовательной организации (с указанием муниципального образования) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес образовательной организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактная информация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Название коллектива, звания, количество участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью), мобильный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Ф.И.О. концертмейстера (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Программа выступления с точным хронометражем (название произведения, композитор, поэт, солисты) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя муниципального органа управления образования