

## **Особенности преподавания учебных предметов в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов, федеральных рабочих программ и предметных концепций**

(из инструктивно-методического письма об организации применения федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего, среднего общего образования, федеральных основных общеобразовательных программ и федеральных рабочих программ по учебным предметам в общеобразовательных организациях Амурской области в 2023/24 учебном году)

### ***Преподавание учебного предмета «Музыка»***

В 2023-2024 учебном году преподавание учебного предмета «Музыка» на уровне основного общего образования осуществляется в соответствии с обновлённым федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования и федеральной образовательной программой основного общего образования.

Учебный предмет «Музыка» преподается на уровне основного общего образования с 5 по 8 класс включительно. Количество часов, рекомендованных для изучения учебного предмета «Музыка», составляет 136 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями) в федеральной рабочей программе на уровне основного общего образования, обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального общего образования и непрерывность изучения предмета образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль №1 «Музыка моего края»;
- модуль №2 «Народное музыкальное творчество России»;
- модуль №3 «Музыка народов мира»;
- модуль №4 «Европейская классическая музыка»;
- модуль №5 «Русская классическая музыка»;
- модуль №6 «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»;
- модуль №7 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

- модуль №8 «Связь музыки с другими видами искусства»;
- модуль №9 «Жанры музыкального искусства».

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, рассчитанных на 3-6 часов учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками. Могут быть полностью опущены отдельные тематические блоки в случае, если данный материал был освоен в начальной школе. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счет внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счет внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности общеобразовательной организации.

Для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся на уроках музыки рекомендуется использовать открытые банки заданий, например, банк заданий, размещенный на сайте ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования».