

Положение
об областном заочном конкурсе исследовательских краеведческих работ
«Приамурье – наш общий дом»

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок проведения областного заочного конкурса исследовательских краеведческих работ «Приамурье – наш общий дом» (далее – Конкурс).

1.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Амурский областной институт развития образования».

II. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса - воспитание чувства патриотизма, бережного отношения к историческому, культурному и природному наследию Амурской области.

2.2. Задачи Конкурса:

- инициировать обучающихся Амурской области к исследовательской деятельности по изучению истории родного края;

- раскрыть творческие способности участников туристско-краеведческого движения «Отечество»;

- выявить одарённых детей для участия во Всероссийском конкурсе исследовательских краеведческих работ туристско-краеведческого движения «Отечество».

III. Участники Конкурса

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций общего, среднего профессионального и дополнительного образования в возрасте 14-17 лет.

IV. Организация и порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в 2 этапа.

4.2. I этап – с 01 по 20 ноября 2017 года - приём заявок (по форме согласно приложению к настоящему положению) и материалов на участие в Конкурсе.

Участники Конкурса направляют заявки и материалы по адресу: г. Благовещенск, ул. Пушкина, 44, ГАУ ДПО «АМИРО», каб. № 29, или по e-mail: iro.cvdo@mail.ru, с обязательной пометкой: «Конкурс «Приамурье-наш общий дом».

Заявки и материалы, не соответствующие требованиям настоящего положения, не рассматриваются.

II этап – с 21 ноября по 10 декабря 2017 года – анализ материалов экспертной комиссией, определение победителей и призёров.

4.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Культурное наследие» (изучение культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края);

«Природное наследие. Юные геологи» (изучение и охрана природного наследия; развитие исследовательской деятельности обучающихся в области геологии);

«Летопись родного края» (изучение истории и природы родного края с древнейших времён до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края);

«Литературное краеведение. Топонимика» (изучение литературного наследия родного края, развитие литературного творчества обучающихся, изучение происхождения географических названий в родном крае);

«Культура и фольклор родного края» (изучение культуры родного края по фольклорным и вещественным источникам; изучение архитектурного, художественного, устного творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни и этногенеза);

«Экологический туризм» (изучение природы родного края, состояния окружающей среды, антропогенного влияния на среду в целях её охраны и воспроизведения);

«Юные экскурсоводы» (разработка и проведение собственных экскурсий, подготовленных на материале своих музеев или родной местности, и разработка мини-экскурсий на заданную тему).

4.4. Справки и консультации по тел.: 8(4162) 226252, Левина Татьяна Александровна, специалист по УМР.

V. Требования к оформлению исследовательских работ

5.1. Структура исследовательской работы: титульный лист, оглавление, введение, главы основной части, выводы, заключение, список использованной литературы и источников, приложения. Титульный лист является первой страницей и заполняется по определённым правилам (приложение 2). К исследовательской работе прилагается аннотация объёмом до 0,5 страницы, в которой кратко излагается содержание работы (приложение 3).

5.2. Оглавление помещается на второй странице. В нём приводятся названия глав и разделов с указанием страниц, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять название глав и разделов в тексте. Введение и заключение в оглавлении не нумеруются.

5.3. Во введении обозначается проблема, чётко формулируются цель и задачи работы, актуальность, практическая значимость исследования, определяются объект и предмет исследования, кратко перечисляются методы исследования, степень изученности данного вопроса, даётся характеристика района, где проводилось исследование и сроки его проведения.

5.4. Первая глава основной части строится на анализе использованной литературы и других общедоступных источников. Вторая глава основной части рассказывает о процедуре исследования и её этапах, приводятся результаты наблюдений, интервью, бесед, анкетирования групп населения. В характеристику опрашиваемых респондентов обязательно включаются все сведения о них: профессия, квалификация, возраст, пол, домашний адрес и другие данные, важные для темы исследования. При написании основной

части работы каждый раздел завершается кратким резюме или выводами, которые логически переходят к последующим разделам.

5.5. Выводы являются следствием данного исследования, где даются краткие ответы на поставленные вопросы. Выводы формулируются лаконично, не имеют большого количества цифрового материала, не содержат общеизвестных истин.

5.6. В заключении даётся общий обзор поставленной проблемы и перспективы её решения после проведённого исследования. В данном разделе желательно указать людей, помогавших в выполнении работы.

5.7. В тексте должны быть ссылки на литературу в квадратных скобках с указанием номера в списке литературы и страницы [8., С.153-154]. Список литературы исследовательской работы составляют только те источники, на которые в тексте имеются ссылки. В первой части списка перечисляются неопубликованные источники, архивные данные, воспоминания, интервью с участниками событий, затем помещаются опубликованные сборники документов, мемуары, отдельные публикации документов. Во второй части перечисляется в алфавитном порядке использованная литература. Список литературы оформляется в соответствии с ГОСТ 7.1 – 2.2003.

5.8. Фактические и числовые данные, имеющие большой объём, а также анкеты, рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. выносятся в приложение к работе. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, в тексте делаются ссылки на них, например: (см. приложение №). Каждое приложение начинается с новой страницы, в правом верхнем углу размещается надпись «приложение» с указанием порядкового номера и заголовок по центру страницы. Приложения располагаются в порядке появления ссылок на них в тексте.

5.9. Текст работы предоставляется на листах формата А - 4 в текстовом редакторе Word for Windows, шрифт 14 Times New Roman, полуторный межстрочный интервал, все поля - по 2 см. Работа должна быть аккуратно оформлена, страницы пронумерованы и скреплены в папку с файлами. Нумерация страниц располагается по центру внизу страницы и начинается с титульного листа. Титульному листу присваивается номер 1, который на страницу не ставится. На следующей странице с номером 2 помещается оглавление с точным названием каждой главы и указанием начальных страниц. Весь последующий объём работ, включая библиографический список и приложения, нумеруется по порядку до последней страницы. Объём приложений - 10 страниц, объём работы - не более 10 страниц, общий объём - не более 20 страниц.

5.10. Текст исследовательской работы, аннотация, презентация, титульный лист, тезисы для публикации (5 страниц) дублируются на электронном носителе. Диск CD должен быть помещён в конверт, который надёжно скрепляется в папке с основной работой. Диск обязательно должен быть подписан: фамилия, имя автора, территория, образовательная организация, тема работы. К диску прилагается этикетка, где напечатаны все данные участника Конкурса.

VI. Работа экспертной комиссии

6.1. Для подведения итогов Конкурса, определения победителей и призёров организаторами Конкурса формируется экспертная комиссия.

6.2.Отбор представленных материалов осуществляется по следующим критериям:

- обоснование темы, новизна, краеведческий характер – до 3 баллов;
- историография (обзор литературы), источники, экспериментальные данные – до 4 баллов;
- содержание – до 7 баллов;
- логичность изложения, стиль, грамотность - до 5 баллов;
- вклад автора в исследование – до 3 баллов.

VII. Подведение итогов и награждение

7.1.Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами ГАУ ДПО «АМИРО».

7.2.Руководители победителей и призёров награждаются благодарностью ГАУ ДПО «АМИРО».

Приложение № 1 к Положению
об областном заочном конкурсе
«Приамурье – наш общий дом»

Заявка

на участие в областном заочном конкурсе исследовательских краеведческих
работ «Приамурье – наш общий дом»

Название номинации _____

Название работы _____

Полное и сокращённое наименование образовательной организации _____

Адрес и телефон образовательной организации _____

Информация об участнике (Ф.И.О., класс) _____

Ф.И.О. руководителя работы, должность, телефон _____

Руководитель государственной
образовательной организации

МП

_____ подпись

_____ **ФИО**

Приложение № 2 к Положению
об областном заочном конкурсе
«Приамурье – наш общий дом»
(образец титульного листа)

Название органа местного самоуправления,
осуществляющего управление в сфере образования
Образовательное учреждение
Учреждение дополнительного образования

Областной заочный конкурс исследовательских краеведческих работ
«Приамурье – наш общий дом»

Номинация «Летопись родных мест»

Тема работы

Подготовил:

Ф.И.О.

обучающийся (щаяся) ___ кл.

Адрес образовательной
организации

Контактный телефон

E- mail

Руководитель:

Ф.И.О.

Должность

Адрес места работы

Контактный телефон

E- mail

город (населенный пункт), год

*Областной заочный конкурс исследовательских краеведческих работ
«Приамурье – наш общий дом»*

*Номинация «Летопись родных мест»
Автор: Фамилия, Имя, Отчество
Место учебы, класс*

*Аннотация к исследовательской работе
«Малоизвестные исторические события Приамурья»*

Аннотация – это сопроводительный документ к исследовательской работе, содержащий краткое изложение содержания работы.

Аннотация должна включать характеристику основной темы, описание проблемы и результаты исследования.

Аннотация позволит членам жюри составить предварительное мнение о работе.